

Boom music s. r. o.

zastoupená Jiřím Dvořákem, jednatelem společnosti
se sídlem v Praze 6, Stržná 444/35, PSČ 165 00
IČO 26712661 DIČ CZ26712661
dále jen "agentura" na straně jedné

a

Městské divadlo Žatec zastoupené Martin „Viřa“ Veselý
se sídlem: Dvořákova 27, 43801 Žatec,
IČO: 70201111 DIČ: CZ70201111
Kontakt: tel: [REDACTED]
dále jen "pořadatel" na straně druhé

uzavírají tuto

Smlouvu o zajištění a provedení uměleckého výkonu
(dále jen smlouva)

I. Prohlášení

Agentura prohlašuje, že je oprávněna na základě uzavřených smluv jednat za výkonné umělce Hanu Zagorovou, Petra Rezka a doprovodnou skupinu Boom Band Jiřího Dvořáka, kteří spoluvytváří umělecký výkon na předmětu této smlouvy.

II. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je provedení uměleckého výkonu – umělecké vystoupení Hany Zagorové a Petra Rezka na festivalu Žatecká dočesná dle níže uvedených dispozic:

datum a místo vystoupení: 2. 9. 2017, začátek vystoupení 17:40, nám. Svobody, Žatec

čas a rozsah vystoupení: do 80 min

III. Finanční plnění

1. Pořadatel se zavazuje uhradit agentuře honorář za provedení uměleckého výkonu, celkem částku **193 550,- Kč s DPH**.

Pořadatel se zavazuje uhradit tuto částku předem na základě vystavené zálohové faktury do 28.8.2017

Po obdržení smluvené částky na účet agentury bude pořadateli zaslán daňový doklad.

(**Datem splatnosti se rozumí datum připsání částky na bankovní účet agentury**)

Bankovní spojení agentury: Komerční banka Praha číslo účtu [REDACTED]

2. Obě strany se dohodly, že nedodržení termínu úhrady zálohy dle bodu 1. je důvodem pro odvolání uměleckého výkonu bez jakékoliv finanční náhrady.

3. Ve smluvní částce v bodě 1. jsou zahrnuty honoráře umělců a cestovné.



10.4.2017



IV. Technické podmínky

Pořadatel zajistí: Kvalitní PA systém pro ozvučení prostor a vše potřebné dle Stage planu.

Jeviště: určeno pouze pro hudebníky a sólisty. Minimální rozměr je 8x5m zastřešené, odolávající větru a dešti. Na hudební nástroje nesmí při nepříznivém počasí pršet, nebo foukat voda.

Šatny: vytápěné, suché a uzamykatelné, vybavené zrcadlem, sociálním zařízením, malým občerstvením a hyg. potřebami. 1 samostatná pro Hanu Zagorovou a dále dle možnosti pro kapelu (6 hudebníků) a Petra Rezka. Nebude-li sociální zařízení v šatně, musí pak být v její těsné blízkosti a to pouze pro potřeby účinkujících.

Hlídané bezpečné parkoviště (s ostrahou) pro 3 os. vozy v době koncertu.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva, jejíž obsah je důvěrný, je plně závazná pro obě strany.
2. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelných a neodstranitelných událostí ležících mimo smluvní strany, mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na odškodnění. Odstupující strana je povinna shora uvedené skutečnosti řádně doložit.
3. Neuskuteční-li se smlouvené vystoupení vinou agentury, je tato povinna vrátit všechny zálohové platby na účet pořadatele.
Odpadne-li vystoupení vinou pořadatele, a bude-li tato skutečnost agentuře oznámena méně než 30 dnů před plánovaným termínem konání akce, má agentura nárok na 50 % sjednané odměny. Bude-li zrušení vystoupení agentuře oznámeno 3 a méně dnů před plánovaným termínem akce, má agentura nárok na 100 % sjednané odměny. Agentura může od smlouvy odstoupit jen ve zvláště odůvodněných případech (vážném onemocnění, úrazu, úmrtí v rodině apod.) týkající se umělce (souboru), v těchto případech nevzniká žádné smluvní straně nárok na úhradu vzniklých nákladů. Důvody odstoupení musí být však agenturou sděleny pořadateli neprodleně, jakmile se agentura o důvodu dozví. V tom případě poukáže agentura pořadatelem složenou částku zpět na konto pořadatele do 2 dnů od písemného sdělení.
4. Důvodem odstoupení od smlouvy není malý zájem o vstupenky.
5. Pořadatel je povinen splnit závazky vyplývající z autorského práva - hlášení o užití díla, zaplacení autorských odměn u příslušných ochranných organizací, případně odvody kulturním fondům.
6. Tato smlouva neřeší pořízení zvukového ani obrazového záznamu z vystoupení. V případě, že pořadatel bude chtít pořídit jakýkoli záznam z vystoupení, bude smlouva doplněna o přesné údaje o typu a účelu záznamu. Bude také dohodnuta odměna umělci, která není zahrnuta v honoráři za toto vystoupení. Touto smlouvou nepřechází na pořadatele žádné právo užití uměleckého výkonu jakýmkoli způsobem. Z důvodu archivace do muzea se nahrává na DVD záznam z kamer přenášející obraz na LED obrazovku. Tento záznam nesmí být použit ke komerčním účelům ani poskytnut třetí osobě.
7. Nedílnou součástí smlouvy je výpis z obchodního rejstříku pořadatele.
8. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.
9. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, pro každou ze smluvních stran po jednom.

V Praze dne 27.1.2017

V Žatci 12. 2. 2017

Boom music s. r. o.
zast. Jiřím Dvořákem