

Kupní smlouva
a
smlouva o udělení oprávnění k výkonu práva dílo užít/licence/ č. 11/2024

Smluvní strany

1/ Ludmila Hábllová

narozen: [REDACTED]

bytem: [REDACTED]

jako prodávající

a

2/ Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně, příspěvková organizace

jednající panem PhDr. Václavem Mílkem, ředitel

sídlem Zlín, Vavrečkova 7040, PSČ: 760 01

IČ: 00094889

zaps. v obchodním rejstříku Pr 1481 vedená u Krajského soudu v Brně

jako kupující

uzavřely dnešního dne podle § 2079 a násl. zák. č. 89/2012 Sb. /občanský zákoník/ a § 46 a násl. zákona číslo 121/2000 Sb. /autorský zákon/, v platném znění

t u t o
kupní smlouvu
a smlouvu o udělení oprávnění k výkonu práva dílo užít /licence/

I.

Prodávající prohlašuje, že je výlučným vlastníkem originálů děl:

René Hábl, Anděl, 2001, akryl, plátno, 135 x 120 cm, kupní cena: 120.000,- Kč

René Hábl, Limbus, 2003, akryl, plátno, 93 x 139 cm, kupní cena: 95.000,- Kč

René Hábl, Černý anděl, 2012, akryl, plátno, 180 x 180 cm, kupní cena: 150.000,- Kč

Cena všech děl byla stanovena na 365.000,-Kč, slovy tři sta šedesát pět tisíc korun českých.

Stav děl: bez vady

II.

Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně prohlašuje, že je příslušná k hospodaření s majetkem Zlínského kraje.

III.

Prodávající prodává a kupující kupuje originály děl popsanych v čl. I této smlouvy. Kupující prohlašuje, že je mu stav děl znám a tato díla již převzal.

IV.

Kupní cena děl ve výši 365.000,- Kč /slovy tři sta šedesát pět tisíc korun českých/ byla stanovena dohodou obou smluvních stran.

Kupující zaplatí tuto dohodnutou cenu na účet prodávajícího do 31. 12. 2024

č.ú:

směrový kód peněžního ústavu:

název peněžního ústavu:

V.

Prodávající prohlašuje, že je nositelem osobnostních a majetkových práv jako součástí práva autorského k prodávanému dílu v rozsahu podle § 10 zákona číslo 121/2000 Sb. Touto smlouvou uděluje kupujícímu oprávnění k výkonu práva koupené dílo užít /licence/ v rozsahu ustanovení § 12 odst. 4 písmeno a-e/ zákona číslo 121/2000 Sb., a to právo na rozmnožování díla (tím se rozumí vytváření fotografických reprodukcí částí díla), právo na rozšiřování originálu nebo rozmnoženiny díla (tím se myslí fotografické reprodukce díla), právo na pronájem originálu díla, právo na půjčování originálu díla, právo na vystavování originálu díla. Kupující se tak stává nabyvatelem oprávnění k výkonu práva dílo užít. Nabyvatel tohoto oprávnění tvořícího součást licence může zcela nebo z části licenci poskytnout třetí osobě /podlicence/.

VI.

Oprávnění k výkonu práva dílo užít /licence/ prodávající uděluje jako výhradní na dobu neomezenou a s neomezeným územním rozsahem. Ve stejném rozsahu uděluje oprávnění k podlicenci.

Udělení oprávnění k výkonu práva dílo užít se uděluje bezúplatně.

VII.

Vlastnické právo a oprávnění k výkonu práva koupené dílo užít přechází na kupujícího dnem podpisu této smlouvy.

VIII.

Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu poslední smluvní stranou, účinnosti dnem zveřejnění v Registru smluv dle Zákona o registru smluv č. 340/2015 Sb. Smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, z nichž jedno obdrží prodávající a dvě kupující.

Ve Zlíně dne 12.12.2024

Prodávající

Kupující

Ludmila Hábllová

PhDr. Václav Mílek

PROHLÁŠENÍ

Souhlasím, aby Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně, příspěvková organizace zpracovávala mnou poskytnutá data obsažená v kupní smlouvě a smlouvě o udělení oprávnění k výkonu práva dílo užít.

Souhlasím, aby 14|15 Bat'ův institut, příspěvková organizace na základě Smlouvy o vedení a o zpracování účetnictví včetně mzdového účetnictví ze dne 1. 1. 2015 včetně aktuálních dodatků a nařízení GDPR o ochraně osobních údajů ze dne 25. 5. 2018 zpracovávala mnou poskytnutá data obsažená v Kupní smlouvě a Smlouvě o udělení oprávnění k výkonu práva dílo užít pro účely účetní evidence.

Dále prohlašuji, že jsem byl řádně informován o zpracování osobních údajů v souvislosti s nařízením GDPR - Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 2016/679 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů).

Jméno a příjmení: Ludmila Hábllová

Bydliště:

[REDACTED]

12.12.2024

.....

datum

.....

podpis

Přesné znění Směrnice č. 2/2018 bod 2.1 GDPR Právo na přístup k osobním údajům

- 1) Subjekt údajů má právo získat od správce potvrzení, zda jsou či nejsou osobní údaje subjektu údajů zpracovávány a pokud jsou zpracovávány, má subjekt údajů právo tyto osobní údaje získat (v případě jeho vysloveného zájmu formou kopie jeho zpracovávaných osobních údajů) a zároveň má právo získat následující informace o jeho zpracovávaných osobních údajích:
 - a) za jakým účelem jsou zpracovávány,
 - b) jaké jsou kategorie dotčených osobních údajů,
 - c) kdo jsou příjemci nebo kategorie příjemců, kterým osobní údaje byly nebo budou zpřístupněny, zejména pokud by se jednalo o země mimo EU (třetí země) nebo mezinárodní organizace,
 - d) plánovaná doba, po kterou budou osobní údaje uloženy, nebo kritéria pro určení této doby (např. skartační lhůty dle spisového a skartačního řádu),
 - e) existence práva požadovat od správce opravu nebo výmaz osobních údajů, právo vznést námitku,
 - f) právo podat stížnost u dozorového úřadu,

- g) veškeré dostupné informace o zdroji osobních údajů, pokud nejsou získány od subjektu údajů (např. z informačních systémů jiných správců, katastru nemovitostí atd.),
 - h) skutečnost, že dochází k automatizovanému rozhodování, včetně profilování.
- 2) Podklady pro potvrzení vydávané subjektu údajů a informaci o zpracovávaných osobních údajích subjektu údajů předávají odpovědní vedoucí zaměstnanci referentu správy osobních údajů do lhůty dvou týdnů od sdělení požadavku referentem správy osobních údajů.

Referent pro ochranu osobních údajů: poverenecoou@galerie.cz