

SMLOUVA O UVEDENÍ POŘADU

uzavřená mezi **Spolkem Kašpar**, zastoupeným Jakubem Špalkem,
Celetná 17, Praha 1, IČO: 549592, neplátce DPH
a pořadatelem: **Kulturní dům města Holice**, IČO 00371106
adresa: Holubova 768, 534 01 Holice
kontakt: **Jilina Bucharová / 31 558 025**

na základě domluvy uvede Spolek Kašpar tuto inscenaci:

JONÁŠ A TINGL-TANGL

29. března 2025 v 19:30

Kulturní dům Holice

za podmínek (hradí pořadatel bankovním převodem):

honorář: **70 000 Kč**

doprava: tranzit 26 Kč / km + čekačka 2.000 Kč / den + DPH a 2 herecká auta à 8 Kč/km

tantiémy: 12% Dilia

Kašpar poskytuje pořadateli oprávnění k provozování díla. Pořadatel se zavazuje zaplatit nositelům práv prostřednictvím DILIA odměnu (tantiémy) z celkových hrubých tržeb včetně předplatného za každé jednotlivé představení díla. Je-li pořadatel plátcem DPH, budou všechny odměny navýšeny o DPH v příslušné zákonné sazbě. Hrubými tržbami se rozumí úhrn tržeb za prodané vstupenky před odečtením jakýchkoli položek, včetně daňových, případně část ceny každé prodané abonentní vstupenky určený jako podíl ceny abonentní vstupenky a počtu představení, k jejichž návštěvě opravňuje. Na základě hlášení DILIA vystaví fakturu, kterou je pořadatel povinen uhradit ve lhůtě splatnosti na bankovní účet DILIA uvedený na faktuře.

Pořadatel je povinen při propagaci představení uvádět soubor jako „Spolek Kašpar“, případně jako „Spolek Kašpar, Divadlo v Celetné“. Spolek Kašpar poskytne pořadateli propagační materiály dle domluvy. Počet míst pro statistické účely: ...

Technické požadavky: Pořadatel zajistí pro představení přístup na jeviště o rozměru **8x3 m** (i méně) a technické zabezpečení **3hodiny** před představením. Zároveň s tím prosíme o přítomnost vašeho technika, který nám poradí s ovládáním technických zařízení (světla, zvuk). Prosíme o **naladěné piano, popř. klavír a polohovatelnou stoličku**. Pořadatel zajistí osvětlovací pult s dobrým výhledem na celé jeviště a dostatečný počet světel na jeho nasvícení. Přivezeme si vlastní mix pult, odposlechy a mikrofony. Potřebujeme **reprobedny** s možností připojit náš mixážní pult a stůl na mixážní pult (0,6x1m). Live post – mix pult umístěný ideálně ve středu hlediště či na jiném příhodném místě. Nemáte-li vybavení, o které vás žádáme, prosíme, informujte nás o tom!

V případě zrušení představení ze strany pořadatele, které není oznámeno do **1. kalendářního dne** toho kalendářního měsíce, který o dva měsíce předchází kalendářnímu měsíci, jehož se uvedení pořadu termínově týká, se pořadatel zavazuje uhradit 50% z dohodnuté částky honoráře, a to nejpozději do měsíce po plánovaném termínu konání představení. Bude-li konání představení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (přírodní katastrofa, neodstranitelná havárie, válka, epidemie apod.), mají obě strany právo od této smlouvy odstoupit bez jakýchkoli vzájemných nároků na finanční náhradu, avšak po předchozím průkazném upozornění druhé smluvní strany.

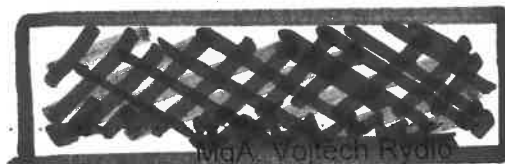
Tato smlouva nabývá platnosti dnem podepsání oběma stranami a je vyhotovena ve dvou stejnopisech.

V Praze, dne: 19.11.2024

V Holicích, dne: 11. prosince 2024



Mgr. Jakub Špalek



MgA. Vojtěch Rydlo

KONTAKT/MOBIL	EMAIL / WEB	BANKOVNÍ SPOJENÍ	IČO
Blanka Čtrnábová	kašpar@divadloceletne.cz	1924292319/ 0800	00549592
602 010 978	www.divadloceletne.cz	Česká spořitelna	Nejsme plátce DPH.