

Smlouva o zajištění uměleckého výkonu

uzavřená mezi

Pořadatel: Stálá divadelní scéna Klatovy
zastoupené ředitelkou Mgr. Simonou Sýkorovou
se sídlem Divadelní 148, 339 01 Klatovy
IČ: 00075094
DIČ:
Email: reditel@divadloklatovy.cz, Telefon: +420 702 010 822
(dále jen „pořadatel“)

a

Umělec: Dagmar Pecková
narozena 04. 04. 1961
Trvale bytem: Gundelfingerstr. 9, 791 94 Heuweiler, Spolková republika
Německo
Občanství: ČR
Stát daňové rezidence: Německo
Daňová identifikace: DE240860452
Neplátce DPH
Bankovní spojení: [REDACTED]
zastoupena Robinem Suchánkem
email: netwinproduction@gmail.com, Telefon: + [REDACTED]
(dále jen „umělec“)

I.

Úvodní ustanovení

1) Pořadatel je oprávněn pořádat kulturní produkci včetně koncertu výkonných umělců.

II.

Předmět smlouvy

1) Smluvní strany se dohodly na živém vystoupení Dagmar Peckové („umělce“) s koncertním programem „Česká píseň – program k roku české hudby 2024“ za klavírního doprovodu klavíristky Šárky Knížetové (na separátní smlouvu) za dále uvedených podmínek.

2) Základní údaje o vystoupení:

Název akce:	Česká píseň – program k roku české hudby 2024
Termín konání:	11. 12. 2024
Místo konání:	Stálá divadelní scéna Klatovy, Divadelní 148, Klatovy
Začátek koncertu:	19:30 hodin
Zvuková zkouška:	od 17:30 hodin
Rozsah vystoupení:	cca 60 minut
Přestávka:	ne
Cena:	70.000,- Kč
Cestovní náklady:	10 Kč/km z Prahy a zpět

III. Závazky smluvních stran

1) Umělec se zavazuje zajistit v rámci akce dle čl. II:

a) Dostavit se na vystoupení včas, aby mohl v dohodnutou dobu zahájit své vystoupení. Umělec však neodpovídá za případné zdržení z důvodu úrazu způsobené během cesty nebo na místě vystoupení či z důvodu vyšší moci.

2) Pořadatel se touto smlouvou zavazuje zajistit v rámci akce dle čl. II:

a) pódium, jež bude vyhovovat hygienickým a bezpečnostním požadavkům na vystoupení, tj. řádně připravit vystoupení (viz. čl. IV – technické a organizační podmínky umělce),

b) technické požadavky, které byly již odsouhlaseny z obou stran, dle čl. IV,

c) aby v průběhu vystoupení nebylo podáváno ani konzumováno žádné občerstvení v těsné blízkosti pódia a aby před zahájením vystoupení, v jeho průběhu i po jeho skončení byl prostor pódia a zákulisí střežen proti vstupu jakýchkoliv nepovolaných osob,

d) Pořadatel se zavazuje propagovat sjednané vystoupení včas a v co největším rozsahu,

e) Pořadatel se zavazuje, že během pěveckého vystoupení umělce nebudou pořizovány žádné fotografie (fotografie mohou být pořízeny pouze při příchodu, odchodu, potlesku, autogramiádě apod.). Fotografie budou před zveřejněním poskytnuty umělci k autorizaci.

IV. Technické a organizační podmínky umělce

1) Pořadatel se zavazuje zajistit a dodržet níže uvedené technické podmínky vystoupení. Technické zabezpečení akce, vybavení šatny a zázemí zajišťuje Pořadatel na vlastní náklady.

Prostor pro vystoupení:	- vyvýšené jeviště o velikosti minimálně 6x4m - černý horizont
Profesionální osvětlovací aparatura:	- nasvícení forbíny, bílá světla zepředu - osvětlovač
Profesionální ozvučení:	- ozvučené koncertní křídlo laděné na 442 Hz (dopravu, zapůjčení a ladění nástroje zajišťuje pořadatel) - 1x klavírní židle - 1x židle bez opěrek rukou - 1x ozvučení zpěvu (máme vlastní mikroport, je potřeba nastavit zvuk) - 1x notový pult s lampičkou - zvukař
Vybavení <u>uzamykatelné</u> šatny:	- osvětlená a vytápěná na teplotu min. 22 °C - stůl - min. 2x židle - zrcadlo - věšák - WC v šatně, nebo v bezprostřední blízkosti
Parkování:	- 1x parkovací místo v bezprostřední blízkosti jeviště, resp. vchodu do šatny
Catering:	- studená mísa pro 2 osoby (sýry, uzeniny, pečivo) - mísa s umytým ovocem

- 4x 0,5l jemně perlivá neochucená voda
- 4x 0,5l neperlivá neochucená voda
- káva/čaj
- případné změny konzultovat se zástupcem umělce, případně na místě po příjezdu umělce

IV.

Sjednaná cena a její splatnost

1) Pořadatel má povinnost na základě této smlouvy a umělcem vystavené faktury uhradit umělci odměnu, která obsahuje náklady umělce související s provedením výkonu specifikovaného v této smlouvě, ve výši 70.000,- Kč (slovy sedmdesát tisíc korun českých) a cestovní náklady ve výši 2.620,- Kč (slovy dvatisícešestsetdvacet korun).

2) Jelikož umělec není daňovým rezidentem České republiky, je pořadatel povinen v souladu s příslušnou daňovou legislativou (§ 38 d odst. 7 zák. č. 586/1992 Sb. O daních z příjmů) České republiky po provedení uměleckého výkonu odvést správci daně příslušnou srážkovou daň.

3) Umělec obdrží na základě vystavené a zaslané faktury převodem na účet č. 1078876103/0800 výše uvedenou odměnu. Pořadatel uhradí místně příslušnému Finančnímu úřadu srážkovou daň a dále se zavazuje, že zašle potvrzení o této odvedené srážkové dani umělci na emailovou adresu netwinproduction@gmail.com nejpozději do 31.1.2025.

V.

Ostatní ujednání

1) Výběr repertoáru je výhradně v kompetenci umělce Dagmar Peckové.

2) Pořadatel je povinen si opatřit svolení k užití uměleckých děl a vypořádat odměnu s kolektivními správci (OSA). Zároveň je povinen ohlásit produkci příslušnému úřadu v místě jejího konání.

3) Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události ležící mimo smluvní strany, například přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod. nebo z důvodu nepředvídatelné a neodvratitelné události na straně vystupujícího výkonného umělce, např. vážné onemocnění, úraz, úmrtí v rodině atd., má kterákoliv smluvní strana právo od této smlouvy odstoupit, a to bez nároku na úhradu vynaložených nákladů. Smluvní strana, jež od smlouvy odstoupí, je povinna shora uvedené skutečnosti druhé smluvní straně řádně doložit. Důvodem nemožnosti plnění není nepříznivé počasí, nedostatečný počet prodaných vstupenek apod.

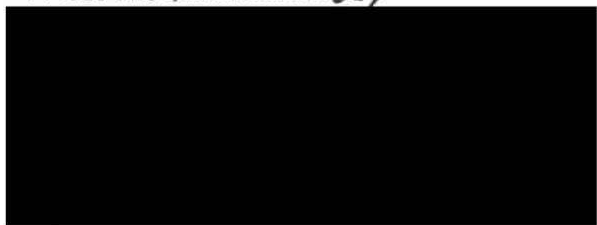
4) Neuskuteční-li se vystoupení z důvodů ležících v poměrech jedné smluvní strany, je tato smluvní strana povinna nahradit druhé smluvní straně škodu jí tím způsobenou.

5) V případě zrušení akce ze strany Pořadatele ve lhůtě kratší než 30 dní před datem konání uměleckého výkonu dle čl. II, je Pořadatel povinen uhradit druhé smluvní straně náhradu ve výši 50% sjednané ceny za vystoupení jako storno poplatek.

VI.
Závěrečná ujednání

- 1) Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran, její změny a doplňky musí mít písemnou formu a musí být podepsány oběma smluvními stranami.
- 2) Tato smlouva byla sepsána ve dvou vyhotoveních, po jednom pro každou ze smluvních stran.
- 3) Smluvní strany se zavazují, že o všech důvěrných a utajovaných informacích a skutečnostech, o kterých se dozví v průběhu vzájemné spolupráce, budou zachovávat mlčení po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení. Za důvěrné a utajované informace, které jsou takto jako takové označeny, anebo jsou takového charakteru, že mohou v případě zveřejnění přivodit kterékoliv smluvní straně újmu bez ohledu na to, zda mají povahu osobních, obchodních či jiných informací. Smluvní strany se každá zavazují, že důvěrné a utajované informace nebudou šířit sami ani prostřednictvím třetích osob.
- 4) Po přečtení této smlouvy obě strany potvrzují, že její obsah, ustanovení, práva a závazky v ní odpovídají jejich pravdivým a svobodným záměrům, a tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody nikoliv ve stavu nouze, ani nápadně nevýhodných podmínek.

V Praze dne 4.12.2024



V Klatovách dne 2.12.2024



Stálá divadelní scéna Klatovy
Příspěvková organizace Plzeňského kraje
Divadelní 148, 339 01 Klatovy
IČ: 00075094 tel.: 720 531 095 ©