**SMLOUVA O MARKETINGOVÉ SPOLUPRÁCI**

**Centrum experimentálního divadla, p.o.**

**Divadlo Husa na provázku**

se sídlem Zelný trh 294/9, 602 00 Brno

lČO: 00400921 DIČ: CZ00400921

OR: spis. značka Pr. 29, Krajský soud v Brně

zastoupená Janem Búrikem, ředitel CED, p.o.

Číslo účtu: XXX

XXX

(dále jen „**Divadlo**”)

a

**Dramox s.r.o.**

se sídlem Bucharova 2928/14a, Stodůlky, 158 00 Praha 5, Aspira Business Centre

lČO: 09222103

společnost zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 332337

zastoupená XXX, prokuristou

XXX

(dále jen „**Dramox**”)

(Divadlo a Dramox dále společné též jako „**Smluvní strany**“, každý samostatně jako „**Smluvní strana**“)

Smluvní strany se dohodly níže uvedeného dne, měsíce a roku uzavřít tuto smlouvou ve smyslu ust. §1746 odst. 2 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů („**Smlouva**“).

1. **PŘEDMĚT SMLOUVY**
	1. Předmětem této Smlouvy je závazek Divadla poskytovat Dramoxu marketingové materiály ( PR texty, rozhovory atp.) týkající se inscenace uvedené v Příloze č. 1 této smlouvy, pro podporu činnosti Dramoxu spočívající v zpřístupňování záznamů divadelních představení způsobem, že kdokoli může mít k němu přístup na místě a v čase podle své vlastní volby, zejména počítačovou nebo obdobnou sítí, včetně užití způsobem video on demand nebo prostřednictvím mobilních sítí, a tomu odpovídající závazek Dramoxu zaplatit za poskytnuté materiály odměnu dle této Smlouvy.
2. **PRÁVA A POVINNOSTI SMLUVNÍ STRAN**
	1. Divadlo se zavazuje poskytovat Dramoxu marketingové materiály k představení uvedeném v Příloze č. 1 této smlouvy, jehož záznam Dramox umístí na svůj portál.
	2. Divadlo se dále zavazuje k poskytnutí součinnosti Dramoxu v rámci PR aktivit a promotion k záznamům představení, zejména sdílením příspěvků s odkazem na Záznam, ve spolupráci s Dramoxem a v rozsahu a znění dodaném Dramoxem na oficiálních profilech Divadla na sociálních sítích.
	3. Dramox se pro zamýšlené užití záznamu představení zavazuje k vypořádání všech autorských práv inscenačního týmu dle Přílohy č. 1 této smlouvy.
3. **LICENCE**
	1. Divadlo poskytuje touto Smlouvou Dramoxu **územně a časově neomezené nevýhradní** svolení (s výjimkou práv povinně kolektivně spravovaných) k užití poskytnutých marketingových materiálů za účelem propagace záznamu všemi obvyklými způsoby, zejména v prostředí internetu na webových stránkách Dramoxu a profilech na sociálních sítích a v tištěných médiích, a to i po jejich zpracování či jiné změně, samostatně nebo ve spojení s jiným autorskými díly.
4. **ODMĚNA**
	1. Podílová odměna Divadla činí XXX
	2. Dramox je povinen vždy nejpozději do 15 dnů po skončení příslušného kalendářního čtvrtletí informovat Divadlo o celkovém počtu zhlédnutí Záznamu a provést vyúčtování licenční odměny. V případě, že vyúčtovaná licenční odměna nebude ze strany Divadla rozporována ve lhůtě do 7 dnů od jejího doručení, považuje se za schválenou a Dramox vyplatí odměnu dle vyúčtování nejpozději do 14 dnů.
	3. Schválená licenční odměna dle bodu 4.2. je splatná bezhotovostním převodem na bankovní účet Divadla na základě příjmové faktury (daňového dokladu) vystavené Divadlem na částku odpovídající vyúčtování dle článku 4.2.
	4. Divadlo prohlašuje, že pro výše uvedený Předmět smlouvy se jedná o vedlejší činnost a z toho titulu, je povinno odvádět DPH. Dramox prohlašuje, že k vypočtené odměně dle čl. 4.2. bude připočítávat DPH podle aktuálně platné legislativy.
	5. V případě, že se po dobu trvání této smlouvy ukáže, že existují další držitelé práv, kteří nebyli v době uzavření této Smlouvy uvedení v Příloze č.1, se výše odměny uvedená v čl. 4.1. sníží o nový podíl držitelů práv, kteří nebyli součástí původního výpočtu. Tato skutečnost bude předmětem dodatku ke smlouvě.
	6. V případě, že se po dobu trvání této smlouvy zvýší odměna u dalších držitelů autorských práv, sníží se odměna Divadla o nový podíl držitelů práv. O této změně je Dramox povinen informovat Divadlo nejpozději jeden kalendářní měsíc od uvedení v platnost. Bude řešeno dodatkem ke smlouvě.
	7. V případě prodlení Dramoxu s úhradou licenční odměny je Divadlo oprávněno požadovat zaplacení úroku z prodlení v zákonné výši za každý započatý den prodlení.
	8. V případě, že Dramoxu vznikne v rámci plnění této Smlouvy povinnost hradit odměnu zahraničním kolektivním správcům, sníží se odměna dle čl. 4.1 o částku zaplacenou zahraničním kolektivním správcům. S ohledem na skutečnost, že výše poplatků zahraničním kolektivním správcům se může v jednotlivých případech a státech lišit, Dramox uvede na vyžádání skutečnou výši zaplacených poplatků zaplacených zahraničním kolektivním správcům ve vyúčtování dle čl. 4.2.
	9. Smluvní strany se dále dohodly, že Dramox je oprávněn jednostranně odečíst od licenční odměny náklady vynaložené na zakoupení licenčních práv pro užití záznamu představení oproti nároku Divadla na zaplacení odměny dle čl. 4 Smlouvy. Strany se dohodli, že náklady na zakoupení licenčních práv nepřekročí 40.000,- ročně. Tato suma bude zohledněna ve vyúčtování, které bude zasíláno divadlu dle bodu 4.3. smlouvy. Nárok Divadla na vyplacení odměny vznikne Divadlu poté, kdy jsou náklady dle tohoto článku uhrazeny v plné výši.
5. **KOMUNIKACE SMLUVNÍCH STRAN**
	1. Veškerá komunikace o předmětu této Smlouvy musí probíhat písemně. Za písemnou formu se pro účely této smlouvy považuje i forma elektronická. V naléhavých případech a v případech, kdy nemá komunikace Smluvních stran vliv na plnění této Smlouvy, mohou strany komunikovat telefonicky.
	2. Smluvní strany se budou neprodleně informovat o všech skutečnostech významných pro plnění této Smlouvy.
	3. Veškeré písemnosti dle této Smlouvy se doručují na adresu Smluvních stran uvedenou v záhlaví této Smlouvy, běžnou korespondenci je možné zasílat rovněž prostřednictvím elektronické pošty (e-mailem) mezi osobami definovanými níže.
	4. Strany se zavazují komunikovat prostřednictvím odpovědných osob:
* Za Divadlo: XXX, e-mail: XXX, tel: +420 XXX
* Za Dramox: XXX, e-mail: XXX.
1. **DŮVĚRNOST A MLČENLIVOST**
	1. Smluvní strany se zavazují, že o této Smlouvě a všech důvěrných a utajovaných informacích a skutečnostech týkajících se druhého z nich, o kterých se dozví v souvislosti s touto Smlouvou, budou zachovávat absolutní mlčenlivost, s výjimkou informací, které bude nezbytné poskytnout třetím osobám za účelem řádného splnění této Smlouvy, plnění zákonných povinností či uplatnění práv z této Smlouvy.
	2. Za důvěrné a utajované informace ve smyslu tohoto článku se považují veškeré informace, jejichž zveřejnění by mohlo druhé Smluvní straně způsobit škodu nebo poškodit její pověst, a to bez ohledu na to, zda tvoří součást obchodního tajemství.
	3. Povinnost mlčenlivosti ve shora uvedeném rozsahu se nevztahuje na informace, které se týkají Smluvní strany, která je sama o sobě zveřejní, na informace, které se stanou obecně známými, aniž by v takovou známost vešly v důsledku porušení závazku mlčenlivosti výše sjednaného, a na informace obecně známé.
	4. Bez ohledu na výše uvedené, Smluvní strany souhlasí s tím, aby tato smlouva byla zveřejněna v rámci evidence smluv přístupné dle zákona 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, a dle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů, a to v rozsahu nezbytném ke splnění zákonné povinnosti, zejména údaje o Smluvních stranách, předmětu Smlouvy a datu jejího uzavření. Zveřejnění informací ke splnění zákonné povinnosti není považováno za porušení mlčenlivosti. Jestliže tato Smlouva bude podléhat povinnosti uveřejnění podle zákona o registru smluv, Smluvní strany se dohodly, že osobní údaje a vzorec pro výpočet odměny dle článku 4 budou znečitelněny v souladu se zákonem o registru smluv jako obchodní tajemství, jehož utajení Smluvní strany odpovídajícím způsobem zajišťují.
2. **VYŠŠÍ MOC**
	1. Pokud kterákoli ze Smluvních stran nebude schopna dodržovat nebo plnit jakoukoli povinnost podle této Smlouvy a tato neschopnost bude výhradně způsobena tzv. vyšší mocí ve smyslu ust. § 2913 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, je povinna takovou skutečnost druhé Smluvní straně neprodleně oznámit. Smluvní strany se zavazují bez ohledu na jejich práva a povinnosti vyplývající z platných právních předpisů nebo z této Smlouvy hledat řešení vzniklé situace v dobré víře a v případě potřeby uzavřít dodatek/dodatky k této Smlouvě, vše s cílem zajistit řádné plnění této Smlouvy.
3. **ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**
	1. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma Smluvními stranami.
	2. V případě, že se některá ustanovení této Smlouvy stanou obsoletní, neúčinná nebo neplatná v důsledku změny právních předpisů nebo rozhodnutí správního orgánu České republiky, nebude to mít za následek neplatnost či neúčinnost Smlouvy a Smluvní strany se zavazují nahradit neplatné ustanovení ustanovením platným, jehož věcný a ekonomický význam bude co nejvíce odpovídat významu a účelu nahrazovaného ustanovení.
	3. Tato smlouva představuje úplnou dohodu Smluvních stran o předmětu této Smlouvy a nahrazuje veškerá případná předchozí ujednání Smluvních stran ohledně předmětu této Smlouvy.
	4. Tato smlouva se vyhotovuje ve dvou stejnopisech s platností originálu a každá Smluvní strana obdrží po jednom vyhotovení.
	5. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu přečetly, s jejím zněním souhlasí a na důkaz toho připojují níže, jakož i na každou stranu této smlouvy své podpisy.

|  |  |
| --- | --- |
| V [\_\_\_\_] dne [\_\_/\_\_] 2024Za **Centrum experimentálního divadla, p.o.****Divadlo Husa na provázku** | V Brně dne [\_\_/\_\_] 2024Za **Dramox s.r.o.** |

|  |  |
| --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Jan Búrik**, ředitel CED, p.o. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**XXX**, prokurista |

**Příloha č. 1**

**Popis představení**

Smluvní strany dohodly na poskytnutí marketingových materiálů (PR texty, rozhovory atp.) k záznamu následujícího představení:

**Název díla:** Šašek a královna

Autor: Boleslav Polívka

Režie: Boleslav Polívka

Scénografie: Dušan Ždímal

Kostýmy: Jana Zbořilová

Hudba: Jiří Bulis

Datum premiéry: 04.02.1983

Obsazení: Bolek Polívka, Chantal Poullain, Petra Špalková, Jiří Pfeifer-Fretti, Jaromír Barin Tichý