

Smlouva o bezplatné výpůjčce uměleckých děl

uzavřená podle ustanovení § 2193-2200 Občanského zákoníku

Smluvní strany:

- 1) Západočeská galerie v Plzni, příspěvková organizace, se sídlem Pražská 13, 301 00 Plzeň, IČ: 00263338, zastoupená [REDACTED]
(dále jen *půjčitel*)

- 2) Galerie výtvarného umění v Chebu, příspěvková organizace Karlovarského kraje, náměstí Krále Jiřího z Poděbrad 16, 350 02 Cheb, IČ: 00369021, zastoupená [REDACTED]
(dále jen *vypůjčitel*)

uzavírají tuto

smlouvu o bezplatné výpůjčce uměleckých děl

Číslo smlouvy: V/2017/43/JP

I. Předmět a účel výpůjčky

Půjčitel přenechává touto smlouvou vypůjčitelu k dočasnému užívání umělecká díla uvedená v příloze č. 1 této smlouvy ve vlastnictví Plzeňského kraje, ke kterým má příslušnost hospodařit na základě zák. č. 122/2000 Sb. za účelem vystavení na výstavě Cirkus pictus, pořádané ve výstavních prostorách vypůjčitele v termínu od 4. 10. do 31. 12. 2017

II. Doba výpůjčky

Půjčitel přenechává díla uvedená v příloze č. 1 této smlouvy vypůjčitelu na dobu určitou, a to okamžikem převzetí počínaje nejpozději do 25. 1. 2018

Vypůjčitel vrátí vypůjčená díla ve stanovené lhůtě, popř. požádá písemně o prodloužení zápůjčky nejpozději 14 dní před dohodnutým termínem vrácení.

III. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Díla zůstávají ve vlastnictví Plzeňského kraje s příslušností hospodařit pro Západočeskou galerii v Plzni a smí být užitá vzhledem k jejich skutečné i právní povaze jen k účelům uvedeným v čl. I. této smlouvy. Díla budou použita pouze k výše uvedenému sjednanému účelu, nebudou předávána do užívání jinému uživateli bez písemného svolení půjčitele.
2. Půjčitel předá vypůjčiteli díla, o čemž bude sepsán předávací protokol podepsaný oběma stranami smlouvy.
3. Na dílech nebudou zásadně prováděny žádné změny a úpravy bez písemného souhlasu půjčitele.
4. Díla budou umístěna v prostředí odpovídajícím jejich významu a stavu a vypůjčitelem budou učiněna dostatečná bezpečnostní, klimatizační a popřípadě další opatření k zamezení jejich poškození či ztráty. O tomto byl vypůjčitel v souladu s § 2195 občanského zákoníku půjčitelem řádně poučen. Všechny prostory musí mít zajištěny stabilní klimatické podmínky v hodnotách teplota 18–22 °C a relativní vlhkost 50–55%. Hladina světla ve výstavních ve výstavních prostorech: 50 Luxů pro práce na papíře, 250 – 300 Luxů pro malby. Díla drobných rozměrů a díla z křehkých nebo citlivých materiálů musí být umístěna v uzamykatelných vitrínách na podložkách bez vibrace. V případech, kdy to vyžaduje charakter děl, musí být vitríny vybaveny klimatizačním zařízením. Půjčitel si vyhrazuje právo kontroly podmínek stanovených tímto článkem na náklady vypůjčitele.
5. Díla nesmí být bez předchozího souhlasu půjčitele fotografována, filmována a jinak publikována, s výjimkou užití k publikaci v katalogu výstavy a propagace výstavy v médiích, popřípadě prostřednictvím webových stránek vypůjčitele.

6. Z vážných důvodů může půjčitel žádat okamžitě vrácení děl i před uplynutím smluvené doby bez dalšího nároku ze strany vypůjčitele. Vážným důvodem je zejména nedodržení smluvních podmínek ze strany vypůjčitele.
7. Vypůjčitel zašle půjčiteli dva katalogy výstavy, dvě pozvánky, a to nejpozději do dvou měsíců od jejich vydání.
8. Vypůjčitel je povinen v katalogu i všech dalších tiskovinách, výstavních štítcích a všech případných dalších informačních formách uvádět název půjčitele, jak je uveden na straně 1. smlouvy, tj. Západočeská galerie v Plzni.

IV. Pojištění a odpovědnost za škodu

1. Smluvní strany se dohodly, že díla budou pojištěna na transporty tam i zpět a ve výstavních prostorách po dobu trvání výstavy, přičemž vypůjčitel ručí za jakákoli poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu, ať vznikly jakýmkoli způsobem, až do výše pojistné částky, a to od okamžiku převzetí až do vrácení díla půjčiteli.
2. Způsob balení, způsob transportu a transportní firmu určuje půjčitel. Veškeré náklady na balení předmětů a transport tam i zpět nese vypůjčitel.
3. Vypůjčená umělecká díla musí být při přepravě doprovázena odpovědným pracovníkem vypůjčitele.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva se vyhotovuje ve 2 paré, když každá ze smluvních stran obdrží po jednom.
2. Nedílnou součástí této smlouvy je seznam zapůjčených uměleckých děl.
3. Smlouvu je možno měnit či doplňovat pouze písemnými dodatky podepsanými oběma stranami.
4. Účastníci této smlouvy prohlašují, že byla uzavřena podle jejich pravé a svobodné vůle, nikoli v tísní za nápadně nevýhodných podmínek. V otázkách touto smlouvou výslovně neupravených se obě strany řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku č. 89/2012 Sb. v platném znění. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami. Vyhotovuje se ve dvou stejnopisech, z nichž po jednom obdrží každá smluvní strana.

V Plzni dne 25. 7. 2017

V.....dne.....

Půjčitel

Vypůjčitel

.....

.....

.....

.....

Příloha č. 1 Seznam vypůjčených uměleckých děl

Autor, inv. č., název, rok, technika, materiál, rozměry, pojistná cena

Marold Luděk

1. K 473 Dvojice lvů (ilustrace), 1897, akvarel, kvaš, papír, 215 x 360 mm



Tichý František

2. O 734 Břichomluvec, 1934, olej, tempera, papír, 52 x 38 cm



.....
Celková pojistná cena

