# Smlouva o dílo č. 241395

uzavřená dne, měsíce a roku níže uvedeného na základě ustanovení § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, mezi těmito smluvními stranami:

**Národní muzeum**

příspěvková organizace nepodléhající zápisu do obchodního rejstříku, zřízená Ministerstvem kultury ČR, zřizovací listina č. j. 17461/2000 ve znění pozdějších změn a doplňků

se sídlem Václavské náměstí 68, 115 79 Praha 1

IČO: 000 23 272, DIČ: CZ00023272

Zastoupeným: **PhDr. Zuzanou Strnadovou**

Ředitelkou Historického muzea Národního muzea

Kontaktní osoba: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

tel.: XXXXXXXXXXXXXX

(dále jen „**objednavate**l“)

**a**

**MgA. Denisa Cirmaciová, Ph.D.**

se sídlem: Bulharská 997/22, Praha 10, Vršovice, 101 00

IČ: 04825071

číslo účtu: XXXXXXXXXXXXXXXXXXX

tel.: XXXXXXXXXXXXXXXX

e-mail.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

není plátce DPH

(dále jen „**zhotovitel**“)

**I.**

**Předmět smlouvy**

1. Předmětem této smlouvy je závazek zhotovitele provést pro objednatele na svůj náklad a nebezpečí pro objednatele za podmínek níže uvedených: restaurování předmětu Historického muzea Národního muzea (dále jen „dílo“).
2. Specifikace sbírkových předmětů určených k provedení díla dle podmínek této smlouvy: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Fotodokumentace předmětů je uvedena v příloze č. 1 této smlouvy, v souhrnné pojistné hodnotě: XXXXXXXXXXXX

Objednatel zároveň svěřuje touto smlouvou zhotoviteli výše uvedený sbírkový předmět, za účelem realizace díla, které bude prováděno na adrese: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

1. Zhotovitel není oprávněn bez písemného souhlasu objednatele se svěřeným předmětem jakýmkoliv způsobem disponovat mimo účel stanovený v článku II, zejména ho nesmí přemisťovat, přenechat k užívání třetí osobě, pořizovat jeho fotografické snímky pro jiné účely než je uvedeno v článku II, nebo umožnit fotografování či filmování svěřeného předmětu jinému.
2. Svěření se sjednává na dobu určitou od převzetí předmětu do 31. 12. 2024.
3. Dobu svěření lze prodloužit písemným dodatkem k této smlouvě na základě dohody obou smluvních stran.
4. Objednatel má právo odstoupením jednostranně ukončit smluvní vztah vyplývající z této smlouvy. Zhotovitel je v takovém případě povinen svěřený předmět vrátit objednateli bezodkladně nebo nejpozději do data, které strana prvá písemně straně druhé sdělí.
5. Manipulaci s předmětem, jeho balení a přepravu z místa uložení u objednatele na místo uložení u zhotovitele zajišťuje objednatel na své náklady a odpovědnost.
6. Odpovědnost za ochranu, bezpečnost a stav svěřeného předmětu nese zhotovitel po celou dobu svěření, a to až do výše jeho pojistné ceny a je povinný případnou škodu objednateli uhradit v plné výši.
7. Manipulaci s předmětem související s jeho balením a balení pro transport z místa uložení objednatele na místo uložení u zhotovitele zajišťuje objednatel na své náklady. Transport předmětů z místa uložení objednatele do místa uložení u zhotovitele zajišťuje na své náklady zhotovitel.

**II.**

**Rozsah díla**

1. Restaurování sbírkového předmětu při maximálním zachování jeho autentické materiálové a funkční podstaty podle schváleného restaurátorského záměru ze dne 24. 9. 2024 (Příloha č. 2), která je nedílnou součástí této smlouvy.

2. Dokumentace průběhu restaurátorských prací v písemné a obrazové digitální formě.

3. Zpracování závěrečné restaurátorské zprávy, která bude zahrnovat dokumentaci průběhu restaurování dle odstavce č. 4 tohoto článku.

4. Zhotovitel vypracuje restaurátorskou zprávu dle tohoto schématu:

- údaje a popis sbírkových předmětu

- stav sbírkových předmětu před restaurováním

- restaurátorský průzkum

- restaurátorský záměr

- postup restaurování, včetně technologie a uvedení použitých materiálů

- průběžná fotodokumentace prací při restaurování předmětu

- popis předmětu po restaurování

- případné schéma a dokumentace restaurovaných částí předmětu či odběru vzorků pro průzkum

5. Zhotovitel předá objednateli jedno tištěné vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy a dvě vyhotovení v elektronické podobě na CD současně s předáním dokončeného díla.

**III.**

**Cena díla**

1. Smluvní strany si sjednávají cenu díla ve výši 150 500 Kč. Celková částka činí 150 500 Kč. Zhotovitel není plátce DPH.

2. Cena díla bude zaplacena na účet zhotovitele, do 60 dnů ode dne doručení daňového dokladu objednateli.

3. Faktura (daňový doklad) musí v souladu s platnou právní úpravou (zejm. ust. § 28 zákona č. 235/2004 Sb. v platném znění) obsahovat mimo jiné tyto náležitosti:

- číslo smlouvy

- soupis provedených prací dokladující oprávněnost fakturované částky potvrzený objednatelem

4. V případě, že vystavená faktura nebude obsahovat náležitosti dle tohoto článku, je objednatel oprávněn tuto vrátit zhotoviteli k doplnění. Zhotovitel je povinen podle povahy nesprávnosti fakturu opravit nebo nově vyhotovit. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Lhůta splatnosti faktury běží znovu ode dne prokazatelného doručení opravené nebo nově vyhotovené faktury na doručovací adresu objednatele.

5. Závazek objednatele zaplatit částku, uvedenou na faktuře je splněn dnem odepsání příslušné částky z účtu objednatele.

**IV.**

**Termín dodání díla**

1. Zhotovitel předá objednateli bezvadně provedené dílo do 31. prosince 2024.

2. Zhotovitel bere na vědomí, že v případě předem nevyjednaného opoždění při vrácení předmětů bude povinen zaplatit objednavateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z celkové pojistné ceny převzatých předmětů za každý započatý den prodlení.

**V.**

**Předání a převzetí díla**

O předání předmětů zhotoviteli i o převzetí provedeného díla zhotovitelem budou sepsány předávací protokoly, které podepíšou zástupci obou smluvních stran.

**VI.**

**Záruční doba**

Zhotovitel poskytuje objednateli záruku za vady, které vzniknou v záruční době, která činí na zhotovené dílo 60 měsíců, která začne běžet dnem následujícím po písemném předání díla objednateli.

**VII.**

Objednatel i dodavatel se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny druhou smluvní stranou, nezpřístupní třetím osobám bez písemného souhlasu druhé smluvní strany a nepoužijí tyto informace k jiným účelům než k plnění podmínek této smlouvy. Zhotovitel bude při plnění předmětu této smlouvy postupovat s odbornou péčí. Zavazuje se dodržovat obecně závazné právní předpisy, technické normy a podmínky této smlouvy.

**VIII.**

**Závěrečná ustanovení**

1. Pokud v této smlouvě není výslovně ujednáno jinak, platí v ostatním ustanovení občanského zákoníku v platném znění.

2. Veškeré změny této smlouvy vyžadují písemnou formu, opatřenou podpisy zástupci obou smluvních stran.

3. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž po podpisu oběma stranami náleží dva stejnopisy objednateli a jeden zhotoviteli.

4. Obě smluvní strany potvrzují autentičnost této smlouvy svým podpisem. Zároveň prohlašují, že si tuto řádně přečetly a že nebyla sjednána v tísni ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

V Praze dne: V Praze dne:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PhDr. Zuzana Strnadová MgA. Denisa Cirmaciová, Ph.D.

Ředitelka Historického muzea Restaurátorka

Národního muzea

**Příloha č.1: Fotodokumentace**

**Příloha č. 2: Cenová nabíka a restaurátorský záměr**

**Návrh na restaurování**

**Návrh na restaurování:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Položkový rozpočet obraz** | **Cena bez DPH** | **Cena celkem** |
| Průvodní restaurátorský průzkum a průběžná fotografická dokumentace | 5 000,- |  |
| Prekonsolidace obvodových částí a defektů v ploše | 13 000,- |  |
| Pořízení nového vypínacího rámu | 7 000,- |  |
| Provizorní striplining, vyrovnání plátěné podložky | 18 000,- |  |
| Čištění povrchových nečistot z rubové strany | 10 000,- |  |
| Kompletní konsolidace | 22 000,- |  |
| Snímání | 31 000,- |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| degradovaného laku a povrchových nečistot |  |  |
| Striplining | 7 000,- |  |
| Vypnutí na nový vypínací rám | 4 000,- |  |
| Laková izolace | 1 500,- |  |
| Tmelení | 6 000,- |  |
| Retuš | 16 000,- |  |
| Závěrečná povrchová úprava | 5 000,- |  |
| Restaurátorská zpráva | 5 000,- |  |
| **Celkem** |  | **150 500,-** |

Kompletní přehled použitých materiálů bude upřesněn na základě podrobného průzkumu prostřednictvím optických neinvazivních metod (denní světlo, razantní nasvícení, UV) a v počátku průběhu samotných restaurátorských prací.

V Praze dne 24.9. 2024

MgA. Denisa Cirmaciová, PhD.