

SMLOUVA O ZPROSTŘEDKOVÁNÍ UMĚLECKÉHO POŘADU 13001488

1. SMLUVNÍ STRANY

Agentura:	Kulturní portál.cz, s.r.o. se sídlem: Hlavní 251, 250 85 Bašť Společnost zastoupena, jednající a podepisující: Lukáš Sýkora tel.: +420 733 319 988, e-mail: lukas.sykora@kulturniportal.cz IČ: 28507061, DIČ: CZ28507061 Společnost je zapsaná v obchodním rejstříku MS v Praze, oddíl C, vložka 146608 Číslo účtu: 3873310001/5500 (na straně jedné, dále jen jako „Agentura“)
Pořadatel:	Kulturní a informační centrum města Přelouče se sídlem: Masarykovo nám. 26, 535 01 Přelouč IČ: 4298520 zastoupené Danielem Reichmanem Kontaktní osoba: Daniel Reichman, tel +420 776 540 545, e-mail: ks@ksmp.cz (na straně druhé, dále jen jako „Pořadatel“)

2. PŘEDMĚT SMLOUVY

Agentura se touto smlouvou zavazuje pro Pořadatele zajistit (zprostředkovat) níže uvedené představení, Pořadatel se zavazuje zajistit pro realizaci představení veškeré potřebné podmínky a zaplatit Agentuře níže sjednanou cenu.

Představení:	24.11.2024 19:00 Normální debil
Místo konání:	Kino Přelouč, Pardubická 687, 535 01 Přelouč
Účinkující:	Zbigniew Kalina, David Suchařípa, Lenka Zbranková, Veronika Čermák Macková / Jana Ondrušková <i>Agentura negarantuje a neodpovídá za konkrétní a konečné personální obsazení účinkujících osob při konkrétním představení.</i>

3. FINANČNÍ PODMÍNKY

Ujednání o ceně:	45000 Kč (slovy: čtyřicet pět tisíc korun) Tuto částku jako stranami výslovně dohodnutou cenu za zprostředkování pořadu a za jeho realizaci se Pořadatel zavazuje Agentuře zaplatit řádně a včas – viz. níže uvedené ujednání o splatnosti.
Doprava:	3600 Kč (slovy: tři tisíce šest set korun)
Ubytování:	není požadováno
Propagace:	není požadováno
Zvláštní ujednání:	Cena vystoupení bude Pořadatelem uhrazena na základě vystavené faktury nejpozději do 1.12.2024.
Autorské poplatky:	12 % Kulturní portál.cz, tyto dle výslovné dohody stran hradí v plné výši a na svoji odpovědnost ze svého Pořadatel

Veškeré výše uvedené ceny jsou bez DPH, které si Agentura jako plátce DPH účtuje a připočítává, a to vždy v aktuální zákonné výši!

Prosíme o neprodlené zaslání jednoho podepsaného stejnopisu smlouvy zpět agentuře

4. TECHNICKÉ POŽADAVKY A PODMÍNKY PRO REALIZACI UMĚLECKÉHO POŘADU – VYSTOUPENÍ

Smluvní strany se výslovně dohodly tak, že je povinností a odpovědností Pořadatele řádně a včas výhradně na své náklady zajistit nejméně následující vybavení, součinnost a technické podmínky nezbytně nutné pro realizaci uměleckého pořadu – vystoupení:

Jeviště:	Rozměr jeviště: 6 x 4 m: • 6 m – minimální šířka (rozměr mezi jevištními portály) • 4 m – minimální hloubka • 4 m – minimální výška jeviště • Jevištní opona: NE • Jevištní tahy: NE • Možnost vrtání do podlahy (ukotvení dekorací) – po dohodě přivezeme zátěže • Během představení se na jevišti zapaluje cigareta
Zvuk:	standardní zvuková aparatura v divadlech běžná: • možnost připojení počítače a 1 mikrofonu (přivezeme vlastní) do zvukové aparatury • přítomnost místního zvukaře, který se bude na realizaci představení aktivně podílet
Světla:	standardní divadelní osvětlení: • barevné filtry (červená, modrá, oranžová) • bodový reflektor (štych) pokud možno ovladatelný z místa režie, pokud není možné bodové světlo ovládat z režie, je nutné zajistit jeho obsluhu • přítomnost místního osvětlovače, který se bude na realizaci představení aktivně podílet <i>(pokud jsou světla a zvuk v jedné kabině, stačí 1 pracovník pro světla i zvuk)</i>
Šatny:	• Dvě samostatné herecké šatny standardně vybavené (líčící stolky, zrcadla, štendry na kostýmy) pro 2 ženy a 2 muže.
Pořadatel dále zajistí:	• 1 pomocník na vykládání a nakládání dekorací • Přístup do divadla pro stavbu scény a přípravu světél 2 hodiny před začátkem představení • Parkovací místo pro mikrobús a 1 osobní vůz
Kontakty:	Lukáš Sýkora – 733 319 988 (produkce)

Pokud by Pořadatel shora sjednané technické podmínky řádně a včas nesplnil, nelze představení zrealizovat a veškerá odpovědnost včetně povinnosti nahradit škodu tímto stavem věci vzniklou (včetně ušlého zisku) jde k tíži Pořadatele. Agentura má v tomto případě plné právo postupovat dle čl. 5. písm. c), tedy vzniká jí nezpochybnitelné právo na 100 % úhradu shora sjednané ceny za vystoupení.

5. OBECNÉ PODMÍNKY SMLOUVY

- Neuskuteční-li se vystoupení v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události, mají obě strany, právo od smlouvy odstoupit, bez nároků na finanční vyrovnání. Musí však být předem vzájemně vyrozuměni příslušní pracovníci (jedná se o přírodní katastrofy, epidemie apod.)
- Jestliže nepředvídatelná událost ze strany umělce (některého z nich) způsobí zrušení vystoupení (nemoc, úmrtí, úraz apod.) nabídne Agentura Pořadateli termín náhradního vystoupení nebo po dohodě s pořadatelem vystoupení zruší. Agentura se zavazuje v tomto případě navrátit pořadateli smluvně dohodnutou částku za vystoupení, pokud již byla ze strany pořadatele uhrazena, a to nejpozději do 7 dnů od smluveného data vystoupení.
- Odřekne-li Pořadatel, ať již z jakéhokoli důvodu, konání vystoupení více než týden před shora smluveným termínem vystoupení, je bez dalšího povinen uhradit Agentuře 50 % (slovy padesát procent) shora smluvené ceny představení. Odřekne-li vystoupení v době kratší, nebo nedojde-li k samotné realizaci představení z důvodu na straně Pořadatele (viz. např. shora sjednaný případ nezajištění technických podmínek), pak je Pořadatel povinen uhradit Agentuře shora v čl. 3. smluvenou částku v plné výši bez nároku na náhradní termín představení. Pokud již byla smluvená částka uhrazena, je Agentura oprávněna ponechat si jednostranným zápočtem výše dohodnutých 50 % či 100 % z této částky. V opačném případě je Pořadatel povinen plnit ve lhůtě 5 pracovních dnů od písemné výzvy Agentury k úhradě. Takto se smluvní strany výslovně a po důkladné úvaze dohodly.
- Nepříznivé počasí není důvodem ke zrušení smlouvy a je třeba v tomto případě finanční vyrovnání.
- Pořadatel prohlašuje a garantuje, že je dostatečně pojištěn pro případ úrazu a majetkových škod účinkujících, z jejich strany nezaviněných v objektu konání pořadu – představení. V případě, že pořadatel pojištěn není, nese odpovědnost za vzniklou škodu sám a ze svého.
- Pořadatel se zavazuje, že bez předchozího písemného svolení agentury nebudou během realizace pořadu pořizovány jakékoliv obrazové, zvukové či zvukové – obrazové záznamy uměleckých výkonů (představení) ani nebudou prováděny jejich přenosy, a že na svoji odpovědnost zajistí, že tak nebudou činit ani jakékoliv třetí osoby či subjekty včetně diváků představení.
- Pořadatel zajistí 4 volné přístavky pro potřeby agentury.
- Agentura prohlašuje, že je oprávněna jednat za umělce a uzavírat a podepisovat za ně smlouvy, vyúčtovat a převzít sjednanou odměnu a náhrady.

6. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- a. Smluvní strany se dohodly, že právní vztahy neupravené touto smlouvou, se řídí zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník.
- b. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem, kdy ji smluvní strany podepíší, resp. dnem, kdy ji podepíše poslední její účastník.
- c. Tuto smlouvu lze ukončit pouze způsoby upravenými platným právním řádem nebo způsoby v této smlouvě výslovně upravenými.
- d. Tato smlouva se uzavírá ve dvou stejnopisech s platností originálu, každý z účastníků obdrží po jednom z nich.
- e. Tato smlouva může být doplňována a měněna pouze písemně se souhlasem všech jejích účastníků. Za relevantní se považuje pouze korespondence zasílaná doporučenou poštou.
- f. Neplatnost některého ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost smlouvy celé, ledaže takové účinky vyplývají z obecně závazného předpisu.
- g. Spory, které by se nepodařilo vyřešit smírnou cestou, bude řešit věcně a místně příslušný soud v místě sídla žalované strany. Smluvní strany se zavazují vždy se pokusit o smírné řešení sporů mezi nimi při naplňování této smlouvy vzniklých.
- h. Smluvní strany výslovně prohlašují, že tato smlouva obsahuje jejich úplné a komplexní smluvní ujednání, tedy že neexistují žádná ujednání vedlejší či ujednání, jakkoliv související v této smlouvě neuvedená, a to ani ujednání v ústní podobě. Smluvní strany výslovně prohlašují, že žádná z nich není vůči druhé z nich v postavení tzv. slabší smluvní strany.

Tato smlouva se uzavírá na základě pravé a svobodné vůle smluvních stran, vážně, určitě a srozumitelně, nikoliv v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek, což strany potvrzují svými podpisy na této smlouvě.

V

V

.....
pořadatel

.....
agentura