

## DÍLČÍ SMLOUVA O DÍLO

k rámcové smlouvě o dílo ze dne 30.9.2016

### Český rozhlas

zřízený zákonem č. 484/1991 Sb., o Českém rozhlasu

nezapisuje se do obchodního rejstříku

se sídlem Vinohradská 12, 120 99 Praha 2

IČO 45245053, DIČ CZ45245053

bankovní spojení: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

zastoupený: PhDr. Josefem Havlem, CSc., ředitelem Kanceláře generálního ředitele

zástupce pro věcná jednání: PhDr. Hradecký Václav

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „objednatel“)

a

### MEDIAN s.r.o.,

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 17975

se sídlem Praha 9 - Dolní Počernice, Národních hrdinů 73, PSČ 190 12

IČO 48587001, DIČ CZ48587001

bankovní spojení: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

zastoupený: Přemyslem Čechem, jednatelem

zástupce pro věcná jednání: Přemysl Čech

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „zhotovitel“)

uzavírají v souladu s ustanovením § 2079 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „OZ“) a v souladu s článkem II. rámcové smlouvy o dílo na provedení díla: standardní F2F, CAPI, CATI a CAWI kvantitativní výzkumy, speciální projekty – testování hudebních titulů ze dne 30. 9. 2016 (dále jen „**rámcová smlouva**“) tuto dílčí smlouvu o dílo (dále jen jako „**smlouva**“)

### I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je povinnost zhotovitele provést na svůj náklad a nebezpečí pro objednatel dílo: **testování hudebních titulů pro regionální stanice ČRo a pro ČRo Dvojka – studiové testy CAPI**

1. (dále také jako „**dílo**“) a umožnit objednateli nabýt vlastnické a užívací právo k dílu na straně jedné, a povinnost objednatel dílo převzít a zaplatit zhotoviteli cenu díla dle této smlouvy.

2. Specifické podmínky:

a) Specifikace výzkumu – typ a cíl výzkumu:

Výzkum bude realizován jako kvantitativní šetření formou studiových testů. Proběhne ve dvou vlnách, na jaře a na podzim dle harmonogramu - **příloha č.2**

V každé vlně bude testováno 600 titulů reprezentovaných krátkými (přibližně á 10-15 sekund) ukázkami dodanými objednatelem ve formátu MP3. Testována bude znalost, líbivost a ohranost. Líbivost bude testována u všech respondentů, ohranost pouze u těch, kdo odpovědí, že daný titul znají. V úvodu vyplní respondent krátký vstupní dotazník obsahující demografickou charakteristiku, toleranci vůči míře slova ve vysílání a základní programové preference z hlediska hudebních stylů. Posuzované tituly budou náhodně rotovány.

Cílem výzkumu je vytvořit podklad pro práci hudebních dramaturgů ČRo Dvojka a regionálních stanic ČRo.

b) Výběr respondentů:

Cílovou skupinu tvoří posluchači vybraných rádií (stanice, kterou respondent poslouchá nejčastěji) vybíraní podle věku, pohlaví, vzdělání a místa trvalého bydliště. Pro každou vlnu bude sestaven kvótní výběrový soubor 300 respondentů rozdělený po 75 respondentech do 4 míst realizace. Soubor pro druhou vlnu může obsahovat maximálně 20% respondentů, kteří se účastnili první vlny. Místa realizace budou města v Čechách a na Moravě. Lokality realizace jsou: pro první vlnu Olomouc, Jihlava, Plzeň a Hradec Králové, pro druhou vlnu Olomouc, Jihlava, Plzeň a Praha.

+ Výběrová kritéria - **příloha č.1**

c) Způsob realizace a termíny výzkumu:

Průzkum bude realizován v období duben - květen a říjen - listopad 2017.

dle harmonogramu - **příloha č.2**

d) Metoda výzkumu: studiové testy CAPI.

e) Způsob a doba předání podkladů pro výzkum (zadání, dotazníky):

Objednatel předá podklady pro výzkum v elektronické podobě včetně 600 ukázek hudebních titulů.

## II. Místo a doba plnění

1. Místem provádění díla je Česká republika. Místem odevzdání díla je sídlo objednatele  
Praha 2, Vinohradská 12.
2. Zhotovitel se zavazuje odevzdat dílo v místě odevzdání díla nejpozději **9. 5. 2017** výsledky pro první vlnu a **1. 11. 2017** pro druhou vlnu.
3. Objednatel odevzdá zhotoviteli podklady nutné k provedení díla dle této smlouvy:  
do **12. 4. 2017** pro první vlnu a do **3. 10. 2017** pro druhou vlnu.



**PŘÍLOHA č.1****Výběrová kritéria (tolerance max.10%)***a) Poslech rádií – kategorie „poslouchá nejčastěji“*

Pro první vlnu: 66% regionální stanice ČRo příslušná podle místa realizace testu, popř. jiná z regionálních stanic ČRo, která je dostupná v dané lokalitě.

33% komerční stanice, z toho cca 16% Rádio Blaník (nebo Rádio Čas); 16% Frekvence 1

Pro druhou vlnu:

66% posluchači ČRo Dvojka

33% komerční stanice, z toho cca 16% Rádio Blaník (nebo Rádio Čas); 16% Frekvence 1

*b) Věk*

33% 40-49 let

33% 50-59 let

33% 60-70 let

*c) Pohlaví*

50% muži

50% ženy

*d) Vzdělání*

60% bez maturity

40% s maturitou nebo vysokoškolské

*e) Místo bydliště*

Pro první vlnu: 70-80% Olomouc, Jihlava, Plzeň, Hradec Králové

20-30% okolí těchto lokalit

Pro druhou vlnu: 70-80% Olomouc, Jihlava, Plzeň, Praha

20-30% okolí těchto lokalit

**PŘÍLOHA č. 2****Harmonogram Hudební testy ČRo Dvojka a Regiony 2017**

	<b>Zahájení příprav</b>	<b>Realizace</b>	<b>Dodání výstupů</b>
<b>1. vlna</b>	12. 4. 2017	14. 4. – 5. 5. 2017	9. 5. 2017
<b>2. vlna</b>	3. 10. 2017	5. 10. – 25. 10. 2017	1. 11. 2017

**PŘÍLOHA – PROTOKOL O ODEVZDÁNÍ DÍLA****Český rozhlas**

IČO 45245053, DIČ CZ45245053

zástupce pro věcná jednání PhDr. Hradecký Václav

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

(dále jen jako „objednatel“ nebo „přebírající“)

a

**MEDIAN s.r.o.,**

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 17975

se sídlem Praha 9 - Dolní Počernice, Národních hrdinů 73, PSČ 190 12

IČO 48587001, DIČ CZ48587001

zástupce pro věcná jednání Přemysl Čech

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

I.

1. Smluvní strany uvádí, že na základě smlouvy o dílo ze dne \_\_\_\_\_ odevzdal níže uvedeného dne předávající (jako zhotovitel) přebírajícímu (jako objednateli) následující dílo:

.....  
.....

**II.**

2. **Přebírající po prohlídce díla potvrzuje odevzdání díla v ujednaném rozsahu a kvalitě.**

3. *Pro případ, že dílo nebylo dodáno v ujednaném rozsahu a kvalitě a přebírající z tohoto důvodu odmítá dílo převzít, smluvní strany níže uvedou skutečnosti, které bránily převzetí díla, rozsah vadnosti díla, termín dodání díla bez vad a nedodělků a další důležité okolnosti:*

.....  
.....  
.....

4. Tento protokol je vyhotoven ve dvou stejnopisech s platností originálu, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.

V Praze dne	V _____ dne
<b>Za objednatele</b>	<b>Za zhotovitele</b>