

společnost **AKAKA s.r.o**

se sídlem: Na Honech I 5539, 760 05 Zlín

identifikační číslo 281 281 17

DIČ: CZ28128117

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl C, vložka 88734,
kterou zastupuje jednatel David Mlčoch

bankovní spojení: Fio banka, číslo účtu: 281281178/2010

(dále jen „společnost AKAKA s.r.o.“)

a

Otrokovická BESEDA, s.r.o.

nám. 3. května 1302, 765 02 Otrokovice

zapsaná v obch. rejstříku u Krajského soudu v Brně v oddíle C, vložce 29077

zastoupená Ing. Filipem Pastuszkem, jednatelem

IČ: 25513885

DIČ: CZ25513885

Bankovní spojení: KB Otrokovice, č. ú.: 27-0209750267/0100

(dále jen "pořadatel")

U z a v í r a j í t o

SMLOUVU o provedení uměleckého výkonu

Článek 1 Úvodní ustanovení

- 1.1 Společnost AKAKA s.r.o. prohlašuje, že je výkonným umělcem „**Yvetta Blanařovičová**“, zmocněna k zastupování v jednání o podmínkách této smlouvy v celém rozsahu, k podpisu této smlouvy a k přijetí odměny sjednané touto smlouvou.
- 1.2 Pořadatel prohlašuje, že je pořadatelem akce s názvem „**Městský ples**“, (dále jen moderace a pěvecký výkon).

Článek 2 Předmět smlouvy

- 2.1 Předmětem této smlouvy je závazek umělce vytvořit umělecký výkon – moderace a pěvecký výkon na akci (dále jen „umělecký výkon“).
- 2.2 Předmětem této smlouvy je dále závazek pořadatele zaplatit umělci odměnu za vytvoření uměleckého výkonu.

2.3	<u>Podmínky vytvoření uměleckého výkonu:</u>	
	Datum konání akce:	25.leden 2025
	Místo konání akce:	nám. 3. května 1302, 765 02 Otrokovice
	Příjezd na místo konání akce	18:30
	Čas moderování:	19:30-23:30
	Specifikace uměleckého výkonu:	Pěvecké vystoupení, 20 minut Half playback a moderace
	Kontaktní osoba za pořadatele:	Alena Velecká, 724 448 304 dramaturg@otrokovickabeseda.cz
	Ubytování:	Ano (3 osoby), 1x – jednolůžkový pokoj, 1x dvoulůžkový pokoj
	Dress code:	Společenský oděv

Článek 3 Odměna, splatnost

- 3.1 Za vytvoření uměleckého výkonu zaplatí pořadatel umělci prostřednictvím společnosti AKAKA s.r.o. odměnu ve výši **65 000Kč** (slovy: šedesátpětisíkorunčeských) + **DPH**.
- 3.2 Odměna je splatná na základě faktury vystavené společností AKAKA s.r.o., a to: do 31.12.2024 částka 30 000Kč (slovy: třicetisíkorunčeských) + DPH, do 20.01.2025 částka ve výši 30 000Kč (slovy: třicetisíkorunčeských) + DPH a nejpozději pět dnů po akci částka ve výši 5 000Kč (slovy: pětisíkorunčeských) + DPH.
- 3.3 Neprovede-li pořadatel platbu způsobem sjednaným v předchozím odstavci, je umělec oprávněn od této smlouvy odstoupit bez dalšího a požadovat po pořadateli smluvní pokutu ve výši 50 % odměny sjednané v odst. 3.1 této smlouvy a zároveň náhradu škody v plné výši.

Článek 4 Závazky smluvních stran při vytvoření uměleckého výkonu

- 4.1 Pořadatel objednává u umělce vytvoření uměleckého výkonu a umělec se zavazuje umělecký výkon vytvořit.
- 4.2 Pořadatel se zavazuje zajistit při plnění této smlouvy technické a organizační podmínky, které obsahují: 2x parkovací místo v bezprostřední blízkosti od místa konání akce, 1x bezdrátový mikrofon, 1x odposlech, uzamykatelnou šatnu pro umělce s teplotou neklesající pod 20°Celsia, 6x neperlivou vodu, kávu, čaj, občerstvení formou obložené mísy.
- 4.3 Pro hladký a bezpečný průběh akce je pořadatel povinen zajistit pořadatelskou službu. Pořadatelská služba provede důkladnou kontrolu návštěvníků akce k zajištění nebezpečných předmětů vnášených do sálu či do místa konání akce. Pořadatelská služba bude dbát na nerušený

průběh akce a v případě, že někteří z návštěvníků akce budou výrazně narušovat akci, vyvede je z místa konání akce. Pořadatelská služba zamezí v průběhu akce a po skončení akce vstupu nepovolaných osob na pódium, do zákulisí a šaten.

- 4.4 Pořadatel odpovídá umělci za případné úrazy a majetkové škody vzniklé při vytváření uměleckého výkonu a v souvislosti s ním, pokud nebyly prokazatelně zaviněny umělcem.
- 4.5 Pořadatel se zavazuje přijmout přiměřená opatření (např. tištěný zákaz) k tomu, aby nebyl pořízen zvukový, obrazový nebo zvukově obrazový záznam uměleckého výkonu vytvořeného na akci, přímý přenos uměleckého výkonu vytvořeného na akci ani jakékoli obrazové snímky umělce na akci a v souvislosti s ní. Za porušení závazku k přijetí přiměřených opatření je umělec oprávněn požadovat po pořadateli kromě náhrady škody v plné výši smluvní pokutu ve výši 100.000,- Kč (slovy: jedno sto tisíc korun českých) za každé takové porušení povinností. Umělec však souhlasí s pořízením obrazových snímků (fotografií) umělce při vytváření uměleckého výkonu a zvukově obrazového záznamu uměleckého výkonu umělce na akci ve stopáži přiměřené účelu, avšak výlučně pro zpravodajství o akci, tj. k aktuálnímu informování veřejnosti o akci, a to pouze nekomerčním způsobem, tj. bez práva pořadatele přijmout za umožnění pořízení uvedeného materiálu jakoukoli protihodnotu. Případné další výjimky z ujednání obsaženého v tomto odstavci smlouvy budou řešeny dodatkem k této smlouvě.
- 4.6 Pokud vytvoření uměleckého výkonu znemožní nepředvídatelné a neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany majících charakter zásahu vyšší moci, které budou řádně doloženy, jsou obě smluvní strany oprávněny od této smlouvy odstoupit bez nároku na odškodnění. Obě smluvní strany se zavazují k vzájemné informační povinnosti, a to bez zbytečného odkladu. Nepříznivé počasí či špatná organizace akce nejsou důvodem k odstoupení od smlouvy.
- 4.7 Umělec je dále oprávněn od této smlouvy odstoupit ve zvláště odůvodněných případech (např. onemocnění či úraz umělce, závažné rodinné důvody apod.) týkajících se některého z umělce. V těchto případech nemá žádná ze smluvních stran právo na náhradu škody. Důvody odstoupení však musí být pořadateli sděleny bezodkladně poté, co nastanou. Umělec je povinen vrátit pořadateli odměnu zaplacenou jim pořadatelem v souladu s čl. 3 této smlouvy, a to do 7 (sedmi) dnů poté, kdy důvody opravňující k odstoupení od smlouvy nastanou.
- 4.8 Umělec je dále oprávněn odstoupit od této smlouvy v případě, že pořadatel nezajistí podmínky pro konání akce sjednané v této smlouvě. V takovém případě má umělec právo požadovat po pořadateli kromě náhrady škody v plné výši smluvní pokutu ve výši 100 % odměny sjednané v odst. 3.1 této smlouvy
- 4.9 Pokud umělec nevytvoří umělecký výkon vlastní vinou, je umělec povinen vrátit pořadateli odměnu zaplacenou jim pořadatelem v souladu s čl. 3 této smlouvy, a to do 14 (čtrnácti) dnů po datu konání akce.
- 4.10 Pokud bude umělci znemožněno vytvoření uměleckého výkonu z důvodů na straně pořadatele, má umělec po pořadateli právo na smluvní pokutu ve výši odměny sjednané v odst. 3.1 této smlouvy a zároveň na náhradu škody v plné výši. Uplatněnou smluvní pokutu je umělec oprávněn započíst na zaplacenou odměnu, takže nebude povinen zaplacenou odměnu pořadateli vrátit.
- 4.11 V ostatním se právo na odstoupení od smlouvy a na náhradu škody řídí příslušnými zákonnými ustanoveními.
- 4.12 Jakákoli komunikace při plnění této smlouvy, včetně komunikace týkající se případného odstoupení od smlouvy, bude probíhat mezi pořadatelem a společností.
- 4.13 Pořadatel se zavazuje uzavřít před konáním akce smlouvu s kolektivním správcem Ochranným svazem autorským (dále také jako OSA) pro práva k dílům hudebním, vypořádat honorářové nároky nositelů práv zastupovaných OSA za užití hudebních děl při akci a splnit i ostatní povinnosti z uvedené smlouvy (např. zaslat hlášení o užití hudebních děl). Totéž platí ve vztahu ke kolektivnímu správci INTERGRAM, budou-li pro vytvoření uměleckého výkonu užity zvukové záznamy vydané k obchodním účelům.

Článek 5

Závěrečná ustanovení

- 5.1 Tato Smlouva byla uzavřena, jakož i práva a povinnosti vzniklé na základě této smlouvy nebo v souvislosti s ní, v souladu s českým právem a řídí se platnými právními předpisy České republiky a zákonem číslo 89/2012 Sb., občanský zákoník.
- 5.2 V záležitostech touto smlouvou neupravených se vztahy ze smlouvy vzniklé řídí zákonem číslo 89/2012 Sb., občanský zákoník.
- 5.3 Smlouva může být měněna a doplňována pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami. Smlouva je vyhotovena ve dvou vyhotoveních, z toho každá strana obdrží jedno vyhotovení.
- 5.4 Smluvní strany výslovně prohlašují, že Smlouvu projednaly, jednotlivá její ujednání prodiskutovaly a jejich význam si vysvětlily. Obsah Smlouvy a jednotlivá práva a povinnosti jsou Stranám známa, jsou srozumitelná, pochopitelná a pro žádnou ze Stran nejsou ustanovení zvláště nevýhodná.
- 5.5 Nedohodnou-li se Smluvní strany jinak, nahrazuje se veškerá škoda způsobená v souvislosti s plněním dle této Smlouvy v penězích.
- 5.6 Smluvní strany prohlašují, že Smlouvu uzavřely podle své skutečné a svobodné vůle, že si Smlouvu řádně a pozorně přečetly, s jejím obsahem souhlasí, což stvrzují vlastnoručními podpisy.
- 5.7 Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu smluvními strany. Vyhotovuje se ve dvou exemplářích s platností originálu, po jednom pro každou smluvní stranu. Součástí smlouvy je příloha play list, který musí pořadatel dodržet.
- 5.8 Nedílnou součástí této smlouvy je stage plan a play list, jakožto navazující přílohy ke smlouvě.

Ve Zlíne dne

V Otrokovicích dne.....

.....
AKAKA s.r.o.
David Mlčoch – jednatel

.....
Otrokovická BESEDA, s.r.o.
Ing. Filipem Pastuszek, jednatel