

SMLOUVA O PROVEDENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

A) [REDACTED]
Pod Havránkou 7/10, 171 00 Praha 7
IČO: 9258124375
(dále jen „**Umělec**“)

a

MKS Beseda, příspěvková organizace
Zastoupena: [REDACTED]
Se sídlem: Purcnerova 62, 676 02 Moravské Budějovice
IČO: 00091758
DIČ: CZ00091758
(dále jen „**Pořadatel**“)

(Umělec a Pořadatel jsou dále společně též označováni jako „**Strany**“, nebo kdokoli z nich jednotlivě jako „**Strana**“)

1 Předmět smlouvy

- 1.1 Předmětem této smlouvy je závazek Umělce zajistit vystoupení **hudebního seskupení „Karol a Kvído“, Pirátský poklad** za podmínek uvedených v této smlouvě v místě a čase dle další specifikace a závazek Pořadatele zaplatit za zajištění provedení uměleckého výkonu Umělci dohodnutou odměnu.

SPECIFIKACE AKCE:

Název akce:	Karol a Kvído: Divadelní představení – Pirátský poklad	
Termín, místo, čas:	Datum akce:	9.2.2025
	Adresa konání akce:	Purcnerova 62, Moravské Budějovice
	Souřadnice pro příjezd aut do backstage:	49.0508594N, 15.8097728E
	Čas začátku vystoupení:	16.00 hod.
	Délka vystoupení:	60 minut
	Focení s Karol:	15.30-15.50 hod.
	Otevření sálu:	15:15 hod.
	Čas zvuk. zkoušky Umělce:	14.45 – 15.00 hod.
	Příprava podia Umělce:	14.15 – 14.45 hod.
	Čas příjezdu Umělce:	14.00 hod.
Cena:	Pořadatel se zavazuje umělci zaplatit za zajištění vystoupení odměnu ve výši 85.000,- Kč + náklady na dopravu 9.000,-Kč („Cena“) Cena je splatná na základě řádného daňového dokladu (faktury) vystaveného Umělcem. Faktura je splatná převodem na bankovní účet Umělce do 31.1.2025	

Odpovědné osoby za pořadatele + kontakty:	Produkce:	
	Technika, zvuk, světla:	
Odpovědné osoby za Umělce:		
Vizuály:	Pořadatel se zavazuje Umělce zviditelnit na veškerých vizuálech souvisejících s danou akcí a veškeré vizuály zaslat před uveřejněním k odsouhlasení.	
Prostor pro focení:	Dle časových možností Umělce a charakteru akce si na základě předchozí dohody, vyhraujeme max. 20 min na focení. Prosíme pořadatele o vymezení prostoru určeného k focení (ne na přímém slunci). Pro hladký průběh prosíme prostor ohradit a vymežit koridor pro možnou frontu. Dále pak zajistit 1-2 osoby, která bude průběh celého focení koordinovat.	
Volné vstupy:	Pořadatel zajistí na akci vstup doprovodným osobám Umělce v počtu 4, kteří budou v den akce vpuštěny do areálu/prostor na základě jmenného seznamu (guest list).	
Catering:	Pořadatel zajistí pro Umělce občerstvení dle přílohy č. 3 této smlouvy	
Šatna:	Pořadatel je povinen zajistit pro Umělce šatnu. Šatna musí být čistá, osvětlená a uzamykatelná (klíč bude vydán při příjezdu Umělci). V blízkosti šatny se musí nacházet – WC, zásuvka 220 V, umyvadlo s teplou a studenou vodou, věšák, počet židlí odpovídající počtu osob, které se dostaví na konání akce s Umělcem. Pořadatel se zavazuje zajistit teplotu v šatně minimálně 20° C. V případě, že šatna nebude splňovat výše uvedené minimální požadavky, Umělec je oprávněn odmítnout vystoupení, aniž by zanikl nárok na zaplacení Ceny. Veškeré prostory a zařízení, ve kterém se Umělec a realizační tým Umělce pohybují, musí odpovídat předpisům o bezpečnosti a ochraně zdraví dle příslušných norem. Vstup do zákulisí a šaten musí být hlídán proti vstupu cizích osob pořadatelskou nebo bezpečnostní službou. Pořadatel odpovídá za krádeže, ztrátu či poškození vybavení a osobních věcí Umělce a jeho realizačního týmu, jestliže k takovým událostem došlo zanedbáním ze strany pořadatele.	
Parkování:	Pořadatel je povinen zajistit parkování pro Umělce a jeho realizační tým: 1 x dodávka Pořadatel odpovídá za krádeže a škody způsobené na vozidlech Umělce a Agentury. Případné náklady spojené s parkováním hradí pořadatel.	

2 Provedení uměleckého výkonu

- 2.1 Závazek Umělce je omezen na zajištění osobní účasti umělců na vystoupení (včetně případně doprovodné kapely, je-li tak sjednáno) a zajištění vlastních hudebních nástrojů a nástrojové aparatury.

3 Práva a povinnosti smluvních stran

- 3.1 Umělec se zavazuje, že se dostaví do místa konání akce ve stavu umožňujícím provedení uměleckého výkonu.
- 3.2 Pořadatel se zavazuje zajistit na své náklady světelnou a zvukovou aparaturu dle technických požadavků Umělce, a to v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy.

- 3.3 Pro potřeby stěhování zvukové a nástrojové aparatury a dekorací Umělce před zahájením uměleckého vystoupení Umělce na jeviště a zpět po skončení provedení uměleckého výkonu do doprovodného vozidla a na pomoc při její instalaci a demontáži zajistí Pořadatel spolupráci 2 osob. Tyto osoby nesmí být pod vlivem alkoholu nebo omamných látek.
- 3.4 Pořadatel odpovídá za dodržení hygienických, bezpečnostních a požárních předpisů v místě konání akce.
- 3.5 Pořadatel odpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé Umělci či jeho doprovodným osobám v souvislosti s prováděním uměleckého výkonu, pokud tyto nebyly prokazatelně zaviněny umělci, Umělcem či jeho doprovodnými osobami, tj. pokud vzniknou v důsledku nedodržení předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví, při nedodržení technických norem a obecně závazných předpisů ze strany Pořadatele. Pořadatel neodpovídá za škody na zdraví a na majetku, vzniklé Umělci, či jeho doprovodným osobám v souvislosti s prováděním uměleckého výkonu, pokud tyto byly způsobeny vyšší mocí (tedy nepředvídatelnými nebo neodvratitelnými událostmi ležícími mimo vliv Pořadatele, např. přírodní katastrofy, epidemie, teroristické útoky, úřední zákazy, apod).
- 3.6 Pořadatel je povinen zajistit, že nastavení zvukové aparatury nebude mezi ukončením zvukové zkoušky a vystoupením Umělce měněno.

4 Autorská práva a práva související s autorskými právy

- 4.1 Pořadatel získává touto smlouvou podlicenci k užití uměleckých výkonů Umělce a doprovodných hudebníků provedených při vystoupení podle této smlouvy výlučně živým provozováním v rámci vystoupení ve smyslu ustanovení § 48 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (dále jen „**Autorský zákon**“).
- 4.2 Tato smlouva neopravňuje Pořadatele k pořizování obrazového či zvukově obrazového záznamu vystoupení ani k využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy výkonných umělců pro jiné účely než pro přímou propagaci vystoupení Umělce. Taková propagace nesmí být přímou nebo nepřímou propagací třetí osoby, ani jejích výrobků nebo služeb. Pořadatel není oprávněn k užití fotografií a PR materiálů jiných než dodaných Umělcem nebo Agenturou. To neplatí pro pořízení fotografií za účelem uveřejnění v periodiku vydávaného pořadatelem a webových stránek pořadatele.
- 4.3 Pořadatel odpovídá za hlášení kolektivním správcům (OSA). Umělec prohlašuje, že práva k užití všech prováděných děl zastupuje uvedený kolektivní správce. Repertoárový list (Play list) je přílohou č. 2 této smlouvy.

5 Odstoupení od smlouvy

- 5.1 Pořadatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě porušení povinnosti Umělce v době konání akce. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo Pořadatele na náhradu škody, vzniklé porušením těchto ustanovení. Umělec uhradí Pořadateli náklady prokazatelně a účelně vynaložené v souvislosti s pořádáním vystoupení Umělce maximálně do výše Ceny za vystoupení.
- 5.2 Umělec je oprávněn od smlouvy odstoupit s okamžitými účinky v případě nedodržení platebních podmínek nebo nedodržení bezpečnostních a technických parametrů akce dle této Smlouvy a jejích příloh. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo Agentury na náhradu škody ve výši účelně vynaložených nákladů a ušlého zisku a právo na zaplacení Ceny.
- 5.3 Tato smlouva zaniká a smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky (s výjimkou dle následující věty) v případě, že konání akce, resp. vystoupení Umělce na akci bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo vliv smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu Umělce, úmrtí v jeho rodině apod.
- 5.4 Strana, na jejíž straně ona nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez odkladu informovat druhou Stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu.
- 5.5 Pořadatel se zavazuje, že zaplatí Umělci Cenu v případě, že se akce nebo vystoupení Umělce neuskuteční za podmínek dle této smlouvy z jiných důvodů na straně Pořadatele než z důvodů uvedených v bodu 5.4 tohoto článku, např. z důvodů časových prodlev v návaznosti jednotlivých vystoupení, která mají být součástí akce.

6 Závěrečná ustanovení

- 6.1 Místo a čas provedení uměleckého výkonu, čas a druh akce, stejně jako ostatní podmínky sjednané touto smlouvou lze změnit jen s písemným souhlasem obou smluvních stran.
- 6.2 Tato Smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
- 6.3 Nevymahatelnost či neplatnost kteréhokoli ustanovení této Smlouvy nemá vliv na vymahatelnost či platnost zbývajících ustanovení této Smlouvy, pokud z povahy nebo obsahu takového ustanovení nevyplyvá, že nemůže být odděleno od ostatního obsahu této Smlouvy.

- 6.4 Tato Smlouva představuje úplné ujednání mezi Smluvními stranami ve vztahu k předmětu této Smlouvy a nahrazuje veškerá předchozí ujednání ohledně předmětu této Smlouvy.
- 6.5 Tato Smlouva může být změněna písemnými dodatky podepsanými všemi Smluvními stranami.
- 6.6 Tato Smlouva je vyhotovena v 2 stejnopisech. Každá smluvní strana obdrží 1 stejnopis této Smlouvy.
- 6.7 Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti v okamžiku jejího podpisu všemi smluvními stranami. V případě, že je pořadatel příspěvkovou organizací, smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a Umělec souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.
- 6.8 Smluvní strany si tuto Smlouvu přečetly, souhlasí s jejím obsahem a prohlašují, že je ujednána svobodně.

Přílohy:

č. 1 Stage plan / Rider

č. 2 Play list

č. 3 Catering

V Moravských Budějovicích dne

V Praze dne 10.11.2024

Za pořadatele:

Za Umělce:

