



Správa
Pražského hradu

č. j.: SPH 1565/2017

NS: 1426046

ZČ: 1011704

IVZ: P17V00000244

ID RS:

SMLOUVA O DÍLO

Smluvní strany

Správa Pražského hradu

se sídlem: Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

zastoupená: Ing. Ivo Veliškem, CSc., ředitelem

IČO: 49366076

DIČ: CZ49366076

právní forma: příspěvková organizace

bankovní spojení: xxx

číslo účtu: xxx

je plátce DPH

(dále jen „objednatel“)

a

Ing. arch. Tomáš Kodet

se sídlem: Sokolská 2291/4, 796 01 Prostějov

IČO: 74606476

DIČ: CZ 8009054460

bankovní spojení: xxx

číslo účtu: xxx

korespondenční adresa: Moskevská 64, 101 00 Praha

není plátce DPH

(dále jen „zhotovitel“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku na základě vzájemného konsensu o všech dalších ustanoveních a v souladu s § 2586 a násl. zákona

č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník., v platném znění, tuto

smlouvu o dílo

(dále jen „smlouva“)

Článek I.

Předmět plnění - vymezení díla

1. Zhotovitel se zavazuje vytvořit pro objednatele dílo spočívající ve zhotovení výtvarného řešení výstavy *Obnova Pražského hradu v letech 1918-1929*, která se bude konat

Správa Pražského hradu

Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

tel.: 224371111, www.hrad.cz, e-mail: sekretariat.sph@hrad.cz

v Tereziánském křídle Starého královského paláce na Pražském hradě od 27. září (zahájení 26. září) 2017 do 1. dubna 2018 (dále jen „výstava“).

Výstava, která bude prvním projektem Pražského hradu věnovaným 100. výročí vzniku samostatného československého státu, ukáže především proměnu Pražského hradu z monarchického symbolu v sídlo prezidenta demokratické republiky. Ukáže složitý proces vzniku a přijímání koncepce nové podoby Hradu a jeho následnou přestavbu, stejně jako s přestavbou související archeologické výzkumy a rozvoj památkové ochrany jedinečného hradního areálu. Díky nově vytvořeným 3D modelům vzešlým z archeologických a architektonických průzkumů budou diváci moci spatřit nepřístupné prostory skrývající pozůstatky nejstarších hradních památek, jejichž průzkum a následná památková ochrana se odvíjely od velkých stavebních úprav (pro dokreslení budou představeny i mnohdy dosud nevystavené předměty z archeologických nálezů), a na archivních materiálech a fotografiích budou návštěvníci moci srovnat podobou Hradu před rokem 1918 s podobou Hradu po rozsáhlých přestavbách.

Předmětem plnění je:

- 1) prostorově výtvarná (scénografická) studie výstavy včetně projektové dokumentace k realizaci výstavy (dokumentace pro výběr zhotovitele včetně technické zprávy), přičemž podmínkou je využití stávající paneláže výstavního prostoru a maximální možné využití stávajícího výstavního fundu (vitrín, osvětlení), který má zadavatel k dispozici;
- 2) grafické řešení výstavy včetně DTP (textové panely, tiráž, popisky exponátů);
- 3) autorský dozor při výrobě, realizaci a instalaci výstavy.

V příloze č. 1 je uveden scénář výstavy a vybrané exponáty a v příloze č. 2 jsou plány výstavního prostoru.

Zhotovitel se zavazuje poskytnout objednateli také licenci k užití díla vytvořeného dle této smlouvy a to k účelu uvedenému v tomto odstavci, tj. k užití souvisejícímu s výstavou.

Vše dále označováno jako „dílo“.

2. Změna způsobu provedení díla je možná na základě dodatku k této smlouvě, avšak za podmínky, že odměna za zhotovení tohoto díla je již nyní zahrnuta v ceně dle článku III. této smlouvy bez nároku zhotovitele na další odměnu.
3. Objednatel se zavazuje za řádně zhotovené dílo uhradit zhotoviteli cenu sjednanou v této smlouvě.

Článek II. Termíny zhotovení díla

1. Smluvní strany se dohodly, že dílo bude plněno průběžně, a to následovně:

Termín plnění díla jako celku: od data podepsání smlouvy do 26. 9. 2017.

Termín dodání podkladů ke grafickému a architektonickému zpracování: 24. 7. 2017.

Termín odevzdání architektonického návrhu a návrhu grafického řešení výstavy: 31. 7. 2017.

Termín odevzdání připomínek zadavatele k architektonickému návrhu a k návrhu grafického řešení výstavy: 4. 8. 2017

Termín odevzdání realizačního návrhu (projektové dokumentace) výstavy: 11. 8. 2017.

Termín odevzdání výstavních textů, popisek objednateli ke korekturám: do 24. 8. 2017.

Termín předání jazykových korektur a zadavatele: do 28.8.2017

Termín zapracování jazykových korektur a připomínek zadavatele do grafických návrhů: mezi 28. 8. a 1. 9. 2017.

Termín odevzdání kompletních grafických návrhů a hotových podkladů k tisku: 4. 9. 2017.

Termín zahájení výstavy (vernisaže): 26. 9. 2017.

Termín provádění autorského dozoru při výrobě, realizaci a instalaci výstavy: po celou dobu výroby, realizace a instalace výstavy.

2. Dílo je možné v areálu Pražského hradu provádět výhradně v době otevření areálu Pražského hradu pro veřejnost, tj. v době od 6:00 hodin do 22:00 hodin, nebude-li dohodnuto se zadavatelem pro konkrétní případ něco jiného.

3. Realizace výstavy proběhne ve výstavním prostoru zadavatele, tj. v Tereziánském křídle Starého královského paláce na Pražském hradě. K předání díla dojde vždy v prostoru v Tereziánském křídle Starého královského paláce na Pražském hradě.

4. Nebezpečí škody na předmětu díla od zahájení provádění díla do jeho faktického předání v sídle objednatele nese zhotovitel.

Článek III.

Cena díla a platební podmínky

1. Cena za řádné a včasné provedení díla a za poskytnutí licence k němu činí dle přílohy č. 1 k této smlouvě celkem bez DPH **138.000,- Kč** (slovy: jednotřicetosttisíc korun českých). Cena je konečná, jelikož zhotovitel není plátcem DPH.

2. Zhotovitel bude veden snahou a zájmem o maximální hospodárnost a ekonomickou výhodnost celkového řešení při zachování náročnosti řešení a požadavků na provedení odpovídající charakteru výstavy. Proto bude potlačovat jakékoliv neoprávněné a bezdůvodné zakládání tak zvaných vyvolaných investic.

3. Cenu díla dle odstavce 1. zaplatí objednatel zhotoviteli bezhotovostním převodem na účet zhotovitele na základě řádně vystavené faktury zhotovitele, s uvedením 21-ti denní splatnosti. Tuto fakturu je zhotovitel oprávněn vystavit až po řádném provedení díla a po jeho předání a převzetí objednatelem za podmínek čl. VI. této smlouvy, nejdříve však dnem zahájení výstavy.

4. Daňové doklady bude zhotovitel vystavovat se všemi zákonnými náležitostmi. Splatnost daňového dokladu se stanovuje na 21 dní od doručení objednateli. Pokud nebude daňový doklad splňovat zákonné náležitosti, má objednatel právo na jeho vrácení, přičemž splatnost nového daňového dokladu bude opět stanovena na 21 dní. Cena bude uhrazena bankovním převodem na účet zhotovitele uvedený na daňovém dokladu.

Článek IV.

Práva a povinnosti objednatele

1. Objednatel se zavazuje poskytnout zhotoviteli při plnění předmětu smlouvy součinnost vymezenou touto smlouvou a předat mu veškeré nezbytné podklady pro realizaci díla (tj. zejména koncepci výstavy, parametry výstavního prostoru, apod.) a včas se vyjádřit k předloženým návrhům a poskytnout zhotoviteli řádné korektury a připomínky ke zhotovovanému dílu.

2. Objednatel je povinen včas informovat zhotovitele o svém úmyslu změnit obsah, formu nebo termíny plnění závazků a vyvolat tak jednání o změně smlouvy. Ustanovení Článku I. odstavec 2. zůstává nedotčeno.
3. Objednatel je povinen převzít od zhotovitele dílo resp. postupně jeho části, jsou-li zhotoveny řádně a bez vad a nedodělků. Nepřevzetím díla nebo jeho částečného plnění objednatelem, pokud je vyhotoveno v souladu s ujednáními této smlouvy (tj. řádně a na základě podkladů a připomínek objednatele) nezaniká zhotoviteli nárok na uhrazení ceny díla objednatelem.
4. Objednatel se dále zavazuje, že v zadání díla a souvisejících pokynech nebude požadovat, aby dílo obsahovalo skutečnosti, které jsou způsobilé protiprávně zasáhnout do práv a oprávněných zájmů třetích osob nebo jsou v rozporu s platným právním řádem, dobrými mravy hospodářské soutěže apod.
5. Objednatel odpovídá za to, že je oprávněn pro účely vytvoření díla užít autorská díla a jiné předměty práv k duševnímu vlastnictví (zejména ochranné známky) tvořící součást zadání díla a dodaných podkladů, a to v rozsahu potřebném pro plnění povinností zhotovitele podle této smlouvy. Objednatel odpovídá zhotoviteli za škodu, která by mu vznikla nesplněním povinností (nepravdivost záruky) podle tohoto odstavce.
6. Je-li objednatel v prodlení s plněním některé své dílčí povinnosti (dodání podkladů, předání připomínek apod.), prodlužuje se o dobu prodlení doba plnění všech navazujících povinností zhotovitele.
7. Objednatel se zavazuje za řádně a včas provedené a předané dílo zaplatit zhotoviteli odměnu dle této smlouvy.

Článek V. Práva a povinnosti zhotovitele

1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo řádně, včas a s náležitou odbornou péčí v souladu s dohodnutými podmínkami dle této smlouvy. Zhotovitel je povinen předem v dostatečném časovém předstihu konzultovat veškeré postupy při plnění předmětu díla s objednatelem. Zhotovitel je povinen dbát veškerých pokynů objednatele a objednatelem pověřených osob. Zhotovitel je povinen provést dílo sám.
2. Zhotovitel se zavazuje zhotovit dílo na základě podkladů objednatele a v souladu s jeho požadavky obsaženými ve smlouvě. Zhotovitel je povinen upozornit objednatele bez zbytečného odkladu na nevhodnou povahu podkladů převzatých od objednatele nebo pokynů při provádění díla. Jestliže objednatel na použití těchto podkladů nebo pokynů při provádění díla trval a tyto by mohly objektivně způsobit poškození zhotovitelova dobrého jména, je zhotovitel oprávněn v rozsahu týkajícím se příslušné části díla od této smlouvy odstoupit s účinností od počátku.
3. Zhotovitel odpovídá za návrh řešení výstavy (tj. prostorově výtvarnou (scénografickou) studii výstavy včetně projektové dokumentace k realizaci výstavy a grafický návrh výstavy) v tom smyslu, že pokud bude tento návrh řešení výstavy realizován (výroba, instalace), odpovídá zhotovitel za to, že je způsobilý sloužit svému účelu. Dále je odpovědný za vady

díla dle čl. VIII. a za škody způsobené objednateli či třetím osobám nevhodně provedeným dílem a to po dobu trvání platnosti smlouvy a po celou dobu trvání výstavy.

4. Zhotovitel se zavazuje dodržovat interní a bezpečnostní předpisy objednatele, které budou zhotoviteli předány při podpisu této smlouvy. Jedná se především o následující:

- Směrnice č. 01/04/2011 k zajištění požární ochrany
- Směrnice vedoucího Kanceláře prezidenta republiky (dále jen KPR) č. 071115 o režimu vstupu do objektů a prostor KPR a SPH
- Dopravní řád
- Rozhodnutí vedoucího KPR č. 151120, kterým se upravuje režim vjezdu a parkování vozidel v areálu Pražského hradu
- Rozhodnutí vedoucího KPR č. 151121, kterým se upravuje režim vstupu pro veřejnost do areálu Pražského hradu;
- Směrnici KPR č. 090119 stanovující způsob příležitostných osvětlení interiérů a objektů v areálu Národní kulturní památky Pražského hradu
- jakož i další pokyny objednatele, se kterými bude seznámen.

S výše uvedenými řídicími akty, i se všemi dalšími, které budou zhotoviteli předány jako závazné, je zhotovitel povinen seznámit své zaměstnance a třetí subjekty (zejména subdodavatele), které se budou podílet na plnění díla a mají se zhotovitelem smluvní vztah a zavázat je k jejich dodržování. V případě změny některého vnitřního předpisu či vydání nového vnitřního předpisu se zhotovitel zavazuje upravit způsob provádění díla v souladu se zněním takového vnitřního předpisu a řídit se jím a to od okamžiku, kdy bude s novým předpisem či změnou vnitřního předpisu seznámen.

5. Po celou dobu konání výstavy se zhotovitel zavazuje poskytovat nezbytný servis, a to dle aktuálních potřeb a pokynů objednatele.

6. Zhotovitel nese veškerou odpovědnost za své případné poddodavatele a za koordinaci jednotlivých profesí podílejících se na zhotovení díla jako takového za zhotovitele.

7. Řádným zhotovením díla a řádným uhrazením díla objednatelem zhotoviteli přechází na objednatele právo užití nehmotné části díla, respektive (tj. prostorově výtvarnou (scénografickou) studii výstavy včetně projektové dokumentace k realizaci výstavy a grafický návrh výstavy), v rozsahu odpovídajícímu čl. I této smlouvy, tj. zejména nikoli však výhradně pro účely realizace zadávacího řízení na výběr zhotovitele provádějícího tuto studii a projektovou dokumentaci, jednání nutných pro její realizaci, samotnou realizaci výstavy a užití výstavy a k archivačnímu a případnému dalšímu užití ve prospěch objednatele (tj. i v rámci prezentace objednatele či areálu Pražského hradu a také pro následné zpracování pro případné další výstavy). Odměna za poskytnutí práva užití nehmotnou část díla je součástí ceny díla dle čl. III.

8. Ochrana autorských práv se řídí platným zněním autorského zákona a veškerými mezinárodními dohodami o ochraně práv k duševnímu vlastnictví, které jsou součástí českého právního řádu.

9. Provádění díla dle této smlouvy bude podřízeno státně – reprezentačnímu provozu Pražského hradu. To znamená, že zhotovitel není oprávněn uplatňovat finanční požadavky na úhradu nákladů za prostoje.

10. Zhotovitel se zavazuje provádět dílo s maximální šetrností k objektům i prostředí Pražského hradu. Zhotovitel se zavazuje, že veškerá činnost bude prováděna tak, aby nedošlo k poškození ani ohrožení stávajících architektonických a historických prvků.

11. Kontaktní osobou za objednatele je xxx, tel.: xxx, email: xxx@xxx, kontaktní a zodpovědnou osobou za zhotovitele je xxx, tel.: xxx, email: xxx@xxx. Změnu kontaktní osoby si smluvní strany oznámí písemným oznámením.

12. Vstup do vybraných objektů je podmíněn vydáním karet tzv. externích pracovníků Bezpečnostním odborem Kanceláře prezidenta republiky. Tyto karty (dočasný průkaz ke vstupu) se zavazuje zhotovitel protokolárně převzít a při ukončení příslušné části díla, pro které byly karty vydány, je vrátit objednateli, budou-li k provádění díla dle této smlouvy vydány. Zhotovitel se zavazuje předložit objednateli seznam osob určených k provádění díla, respektive jeho příslušné části, přílohou seznamu budou výpisy z evidence Rejstříku trestů bez záznamu, ne starší 90 dnů ke dni předložení, bude-li to objednatel požadovat. Zhotovitel a každý jeho pracovník bude po celou dobu výskytu na Pražském hradě mít u sebe po dobu provádění díla dočasný průkaz ke vstupu, bude-li mu vydán.

13. Zhotovitel či osoby, prostřednictvím kterých provádí dílo, jsou povinni chovat se tak, aby v souvislosti s jejich činností vyplývající z této smlouvy, nedošlo k ohrožení či poškození dobrého jména objednatele, Kanceláře prezidenta republiky nebo Pražského hradu.

Článek VI. Předání a převzetí díla

1. Smluvní strany se dohodly, že o předání díla a jeho dílčích částí dle článku I odst.1 a článku II. odst. 1 této smlouvy bude sepsán předávací protokol za účasti zástupců objednatele. Den, ke kterému je zhotovitel připraven předat dílčí část předmětu díla a následně dílo jako celek objednateli (den převzetí) určí zhotovitel ve výzvě k převzetí díla doručené nebo předané objednateli nejméně 3 dny před navrhovaným termínem předání.

2. Objednatel není povinen převzít dílo dle odst. 1. v případě, že bude vykazovat vady a nedodělky. O této skutečnosti bude sepsán zápis s výčtem případných vad nebo nedodělků, které zjistil objednatel při předávání díla, včetně způsobu a lhůt k jejich odstranění. Tento protokol bude současně podepsán zástupci všech zúčastněných stran.

Za zhotovitele je oprávněn zápis podepsat: xxx

Za objednatele je oprávněn zápis podepsat: xxx

Smluvní strany výslovně sjednávají, že vznik povinnosti objednatele uhradit sjednanou cenu díla dle čl. IV. nastává podpisem předávacího protokolu (dnem převzetí).

3. Nedojde-li ke shodě o obsahu předávacího protokolu nebo v případě relevantní námitky objednatele, a to zejména v otázkách, zda se jedná o vadu, zda vada brání obvyklému užívání předmětu díla, případně způsobu odstranění vady nebo ve sporu o výši slevy z ceny díla, bude bez odkladu povolán soudní znalec, na němž se smluvní strany dohodnou, který rozhodne o tom, zda byl předmět díla dokončen řádně a ve sjednaném rozsahu. Smluvní strany se tímto výslovně zavazují bezvýhradně respektovat tento odborný nález nebo expertní vyjádření podle zásad spravedlnosti. Veškeré náklady na vyhotovení znaleckého posudku nebo spojené s tímto postupem nese ta strana, která neměla ve sporu úspěch.

Článek VII. Dodatky projektové dokumentace

1. Dodatky k projektové dokumentaci nebo ke grafickému návrhu (dále jen vícepráce, méněpráce), vyvolané v průběhu realizace díla, je zhotovitel povinen vypracovat v termínu, rozsahu a způsobem odpovídajícím základní projektové dokumentaci nebo grafickému návrhu, případně dle bližší dohodnuté specifikace se zástupcem objednatele.

2. Vypracování dodatků k projektové dokumentaci dle předchozího odstavce může být provedeno a cena víceprací může být uhrazena jedině na základě písemného dodatku této smlouvy, který bude potvrzen oprávněnými zástupci smluvních stran a bude v souladu s ustanovením článku X odst. 7.

Článek VIII. Odpovědnost zhotovitele

1. Zhotovitel poskytuje na dílo záruku za jakost po celou dobu technicko-ekonomického významu díla, tj. alespoň po celou dobu trvání výstavy. Dílo má vady, jestliže provedení díla neodpovídá výsledku určenému ve smlouvě, tj. pokud nesplňuje všechny požadavky pro daný účel užití vyplývající z této smlouvy, není v souladu s rozhodnutími, stanovisky, vyjádřeními a.p. příslušných veřejnoprávních orgánů a organizací, nesplňuje ČSN, ČSN EN, případně určené normy stanovené tímto za závazné (s výjimkou odchylek od norem odsouhlasených objednatelem) a odporuje obecně závazným právním předpisům. Vady zhotovitel bezplatně odstraní v dohodnutém termínu.

2. Zhotovitel odpovídá za řádné, včasné a kvalitní plnění předmětu smlouvy v rozsahu stanoveném touto smlouvou a příslušnými právními předpisy, zejména § 2615 a násl. a § 2630 občanským zákoníkem.

3. Smluvní strany sjednávají, že objednatel je oprávněn vady díla uplatnit i v průběhu výběru zhotovitele na instalaci a deinstalaci výstavy, v průběhu provádění instalace a deinstalace výstavy dle projektové dokumentace zpracované zhotovitelem a autorského dozoru dle této smlouvy a dále po celou dobu záruky uvedené v odst. 1 a v souladu s ustanovením § 2630 odst. 1 občanského zákoníku.

4. Zhotovitel odpovídá za veškerou újmu, majetkovou i nemajetkovou, vzniklou objednateli z důvodu porušení povinností zhotovitele stanovených touto smlouvou nebo právními předpisy. Zhotovitel rovněž odpovídá za veškerou újmu způsobenou objednateli v souvislosti s prováděním díla třetími osobami (zaměstnanci, poddodavateli či dalšími osobami), stejně, jako by ji způsobil sám. Zhotovitel se povinnosti k náhradě škody nemůže zprostit. Smluvní strany se dohodly, že ustanovení § 2913 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, se pro účely stanovení rozsahu náhrady škody vzniklé v důsledku porušení povinností zhotovitele podle této smlouvy nepoužije.

5. Škody, za které odpovídá podle předchozího odstavce zhotovitel, odstraní zhotovitel na vlastní náklady ve lhůtě do 7 kalendářních dní od zjištění škody, nebude-li sjednáno jinak. V případě, že tak neučiní nebo takové odstranění nebude možné, je povinen náhradu škody uhradit objednateli v plné výši a v neomezeném rozsahu, a to do 30 kalendářních dnů od doručení vyúčtování zpracovaného objednatelem. Pro případ prodlení zhotovitele s náhradou škody podle odstavce se zhotovitel zavazuje zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý započatý den prodlení.

Článek IX. Smluvní sankce a odstoupení od smlouvy

1. V případě nedodržení každého dílčího termínu dle čl. II této smlouvy, sjednává se smluvní pokuta ve výši 0,3% z ceny díla dle článku III odst. 1 za každý započatý den, se kterým je zhotovitel v prodlení, není-li touto smlouvou pro konkrétní případ stanovena pokuta odlišná.
2. Pro případ výskytu prokázaných vad projektové dokumentace zjištěných při realizaci výstavy a majících dopady na zvýšení ceny instalace a výroby výstavy dle projektové dokumentace, sjednává se smluvní pokuta ve výši 10 % z nárůstu ceny instalace a výroby výstavy dle projektové dokumentace (vícenáklady objednatele v důsledku vad projektové dokumentace). Objednatel má zároveň v takovém případě nárok na náhradu škody odpovídající celkovému nárůstu ceny instalace a výroby výstavy dle projektové dokumentace vyvolané vadou, popřípadě na další související náklady, přičemž ustanovení o smluvní pokutě uvedené v první větě nemá vliv na výši náhrady škody.
3. Nevrácení byť i jen jedné karty dle článku V. odst. 12 se považuje za porušení smlouvy a objednatel má právo na úhradu smluvní pokuty ve výši 2.000,-Kč (slovy: dvatisíce korun českých) za každou nevrácenou kartu.
4. Ujednáním o smluvní pokutě není dotčeno právo objednatele na náhradu škody v plné výši a smluvní strany tak mezi sebou vylučují použití ustanovení § 2050 občanského zákoníku. Škodou se rozumí také případné pokuty a sankce uložené Úřadem pro ochranu hospodářské soutěže či soudem vztahující se k předmětu díla.
5. Pro případ prodlení objednatele s úhradou ceny díla sjednává úrok z prodlení dle nařízení vlády č. 351/2013 Sb., v platném znění, z dlužné částky za každý den prodlení.
6. Objednatel je oprávněn započítat smluvní pokuty, úroky z prodlení, nenahrazené náklady na odstranění zhotovitelem včas neodstraněných škod a náhrady škod přímo proti fakturované částce.
7. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit, neprovádí-li zhotovitel dílo v souladu s touto smlouvou a to ani po písemném upozornění objednatele ve lhůtě jím určené k nápravě nebo nepostupuje-li zhotovitel při plnění smlouvy s odbornou péčí. Neplnění těchto povinností zhotovitelem se považuje za podstatné porušení smlouvy. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit také v případě, že zhotovitel poruší tuto smlouvu jiným podstatným způsobem ve smyslu § 2002 občanského zákoníku.
8. Zhotovitel je oprávněn od této smlouvy odstoupit, je-li objednatel v prodlení s proplacením faktury delším než 60 kalendářních dní nebo neposkytuje-li součinnost a to ani po písemném upozornění zhotovitele ve lhůtě jím určené k nápravě nebo v případě, že užívá dílo v rozporu s touto smlouvou. Takové jednání objednatele se považuje za podstatné porušení smlouvy. Zhotovitel je oprávněn od této smlouvy odstoupit také v případě, že objednatel poruší tuto smlouvu jiným podstatným způsobem ve smyslu § 2002 občanského zákoníku.
9. Odstoupením od smlouvy smlouva zaniká, když projev vůle oprávněné strany odstoupit od smlouvy je doručen druhé straně.

Článek X. Závěrečná ujednání

1. Tato smlouva může být ukončena dohodou smluvních stran či odstoupením od smlouvy.
2. V případě ukončení smlouvy vyrovnají smluvní strany vzájemné nároky a povinnosti, které budou mezi nimi existovat nejdéle ve lhůtě třiceti kalendářních dnů, přičemž zhotovitel především předá objednateli veškerá plnění sjednaná dle této smlouvy, která do ukončení platnosti smlouvy provedl či zhotovil, pokud mu byla nebo bude za tato plnění poskytnuta objednatelům úhrada plynoucí z této smlouvy, či mají být poskytnuta objednateli bezplatně. Objednatel uhradí zhotoviteli veškeré nedoplatky za uskutečněná plnění zhotovitele, na které mu dle této smlouvy vznikne při ukončení smlouvy nárok.
3. Objednatel a zhotovitel se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny smluvním partnerem, nezpřístupní třetím osobám bez jeho předchozího písemného souhlasu a ani tyto informace nepoužijí pro jiné účely než pro plnění podmínek této smlouvy, a to po celou dobu trvání smlouvy i po jejím skončení, a to až do doby než se tyto informace stanou obecně známé. To neplatí v případě, kdy objednateli vznikne povinnost výše uvedené informace poskytnout podle obecně závazných právních předpisů, a dále, bude-li o tyto informace požádán svým zřizovatelem. Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění, může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými právními předpisy.
4. Zhotovitel prohlašuje, že je řádně pojištěn, a to především v souladu s obecnými pojistnými podmínkami pojištění odpovědnosti za škody vznikající z veškerých omylů, opomenutí či nedbalostí při výkonu činností v rámci smlouvy; toto pojištění musí být způsobilé krýt vzniklou škodu v okamžiku, kdy škodní událost nastala a byla oznámena jako událost pojistná. Smluvní strany mezi sebou vylučují limitaci náhrady škody, zhotovitel se zavazuje uhradit objednateli škodu v plné výši, i když pojistná smlouva bude krýt pouze část nákladů souvisejících se škodou. Zhotovitel se zároveň zavazuje udržovat tuto pojistnou smlouvu v platnosti po celou dobu provádění díla, a to i v případě, že dojde ke změně v rozsahu či povaze díla. Na vyžádání objednatel se zhotovitel zavazuje předložit objednateli platnou pojistnou smlouvu splňující podmínky tohoto odstavce bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 5ti kalendářních dnů.
5. Zhotovitel není oprávněn postoupit či převést práva, povinnosti, závazky a pohledávky z této smlouvy třetí osobě nebo jiným osobám bez předchozího písemného souhlasu objednatel.
6. Otázky v této smlouvě výslovně neupravené se budou řídit podle příslušného ustanovení obecně závazných právních předpisů, zejména občanského zákoníku a autorského zákona.
7. Tato smlouva může být měněna nebo doplňována pouze formou vzestupně číslovaných písemných dodatků, za předpokladu úplné bezvýhradné shody na jejich obsahu, bez připuštění byť nepatrných odchylek, podepsaných oběma oprávněnými zástupci smluvních stran, jakákoliv ústní ujednání o změnách této smlouvy budou považována za právně neplatná a neúčinná.

8. Smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech, z nichž tři obdrží objednatel a jedno zhotovitel.

9. Smluvní strany sjednávají, že si budou písemnosti dle této smlouvy zasílat na kontakty, které jsou pro konkrétní jednání uvedené v této smlouvě či na adresu sídla smluvní strany. Smluvní strany také sjednávají, že si mohou platně zasílat jakákoli písemná právní jednání dle této smlouvy i do příslušné datové schránky, má-li ji zhotovitel zřízenou, formou datové zprávy (je třeba aktivace služby poštovní datová zpráva). Takové doručení, je-li v souladu s platnými právními předpisy, se považuje za platné doručení písemnosti dle této smlouvy. Smluvní strany dále sjednávají, že i pro tento případ mezi sebou ohledně doby doručení uplatní domněnku doby dojití stanovenou v § 573 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník.

10. Tato smlouva je uzavřena dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran, s přihlédnutím k povinnostem stanoveným v zákoně č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv.

Přílohy:

Příloha č. 1 - Scénář výstavy a vybrané exponáty

Příloha č. 2 - Plány výstavního prostoru

V..... dne

Pražský hrad dne

.....
Ing. arch. Tomáš Kodet
zhotovitel

.....
Ing. Ivo Velíšek, CSc.
ředitel
Správa Pražského hradu
objednatel