

Z 24/22

R

Dodatek č. 1 ke smlouvě o zájezdovém představení Žena filmového kritika dne 11. 2. 2025

Předmět dodatku: úprava odstavce V. Honorář a náhrady v bodě 5

Divadlo vystaví fakturu na honorář v den odehrání představení se splatností do 14 dnů od vystavení.

v Prostějově, dne 24. 10. 2024

Městské divadlo v Prostějově
příspěvková organizace
Vojáčkovo nám. 1, 796 01 Prostějov
iČ: 004 02 382

Pořadatel

Jméno a příjmení

v Praze, dne 4. 11. 2024

PP DIVADLO PRO PRÁČKY
Zeměpisná 3
160 06, Praha 8
IČ: 004 02 382

Divadlo

Mgr. Michal Lang
ředitel Divadla

T

7-29/22

(R)

uzavírají na základě vzájemné shody tuto

1. Divadlo zajistí na své náklady odehrání zájezdového představení v souladu s jednotlivými články obsahu této Smlouvy.
2. Divadlo jako provozovatel divadelního díla prohlašuje, že je nositelem veškerých práv spojených s jeho veřejným provozováním, zejména práv k užití děl autorů a výkonných umělců. Divadlo prohlašuje, že odehráním zájezdového představení nebudou porušena autorská ani jiná práva třetích osob.
3. Divadlo poskytne na vyžádání Pořadatelé k propagačním účelům fotografie inscenace, vizuál inscenace a případně další propagační materiály.
4. Divadlo zajistí ve dne pořádaného představení potřebný počet programů k inscenaci určených k prodeji během představení. Prodej programů k inscenaci zajistí Pořadatel ve foyer místa konání představení.

c) **Zvuk:** (FOH) Zvukový systém renomovaných značek L-Acoustics, Meyer sound, EAW, d&b Audiotechnik, KV2 Audio včetně subbasové sekce pevně instalovaný a řádně seřízený. Možnost přístupu k nastavení systému. Další systém pro ozvučení zadního prostoru jeviště či portálů (bez zvláštních požadavků) na vlastní lince.

Mixážní pult renomovaných značek Alleh & Heath, Soundcraft, Midas, ne Behringer s výjimkou X32. Efektové zařízení (hall), může být součástí mixážního pultu.

Multipárový kabel mezi režii a pódium pro přenos signálu LR(stereo) z míxu do PA, signálu pro portály a dvou mikrofonních signálů z jeviště do režie.

Napájení 230V/10A pro ntb odbavení v režii i na scéně pro napájení bezdrátových přijímačů.

Livepost nebo zvuková kabina s přímým výhledem a poslechem.

2. Odchytky od technických podmínek Představení musí být předem konzultovány s odpovědnými pracovníky a uvedeny v této smlouvě. Případné odchytky konzultuje Pořadatel s pracovníky Divadla zodpovědnými za jednotlivé technické úseky:

- a) Jevištní míst [redacted]
- a) Jevištní m [redacted]
- b) Vedoucí světla [redacted]
- c) Vedoucí Světla [redacted]
- d) Vedoucí zvuku Divadla: [redacted]
Vedoucí zvuku za Pořadatele [redacted]

3. V případě, že předem smluvené technické podmínky nebudou odpovídat skutečnosti, vyhrazuje si Divadlo právo představení neodehrát. V takovém případě má Divadlo nárok na plný honorář za představení a na úhradu již vzniklých nákladů.

V. HONORÁŘ A NÁHRADY

- 1. Pořadatel uhradí Divadlu honorář ve výši 55. 000,- Kč (slovy: padesát pět tisíc korun českých) za jedno představení. Honorář je osvobozen od DPH dle § 61 písm. e) zákona č. 235/2004 Sb., O dani z přidané hodnoty.
- 2. Tržby z odehraného představení přísluší Pořadateli.
- 3. Pořadatel se dále zavazuje uhradit náklady vynaložené na dopravu souboru a kulís:
 - a) Minibuss na přepravu účinkujících
 - b) Dodávku s vlekem na přepravu kulís
 - c) Osobní automobil nebo tranzit na přepravu technických složekObjednávku všech vozů provádí Divadlo dle smlouvy, fakturu zasílá autodopravce Divadlu, které ji přeposílá přímo Pořadateli.
- 4. Představení není zatíženo autorskými honoráři, které by byl povinen nahlásit a uhradit Pořadatel
- 5. Divadlo vystaví fakturu na honorář do třiceti dnů od podepsání smlouvy se splatností 14 dnů od vystavení faktury.
- 6. V případě, že pořadatel nezaplatí smluvený honorář do 14 dnů po vystavení faktury, zaplatí Divadlu smluvní úrok z prodlení ve výši 0,1% z dlužné částky za každý den prodlení.

VI. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 1. Tato smlouva se uzavírá ve dvou vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze stran obdrží po jednom. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou stran a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle

- zákona č. 340/2015 Sb., O zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv. Do registru smluv bude vložena Divadlem po podpisu obou stran v zákonem stanovené době.
2. Otázky touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými právními předpisy České republiky
 3. Změny a doplnění této smlouvy jsou možné pouze v písemné podobě a na základě vzájemné dohody obou Smluvních stran.
 4. V případě onemocnění v souboru si Divadlo vyhrazuje právo změnit titul, či obsazení v alternaci, avšak po dohodě s pořadatelem.
 5. V případě jednostranného zrušení této smlouvy ze strany pořadatele, či vzhledem k nedodržení podmínek daných touto smlouvou si bude Divadlo účtovat stornopoplatek až do výše dohodnuté ceny zájezdu a nákladů vynaložených na zajištění zájezdového představení.
 6. Každá ze stran této smlouvy odpovídá druhé straně za škodu vzniklou porušením povinností vyplývajících z této smlouvy, nebo zaviněným porušením právních předpisů. Odpovědnosti se strana zproští, jestliže byla škoda způsobena objektivně vyšší mocí, které nemohlo být zabráněno ani při vynaložení veškerého úsilí, které lze požadovat za daných podmínek konkrétního případu. Za vyšší moc považují strany též nehodu dopravního prostředku, úraz či nemoc nezastupitelného interpreta, popřípadě smrt jemu blízkých osob.
 7. Neuskuteční-li se zájezdové představení z důvodů způsobených na straně Pořadatele, je povinen Pořadatel uhradit Divadlu honorář a náhradu již vynaložených nákladů. Za takové důvody považují obě strany též přítomnost méně než padesáti diváků, pokud Divadlo nebude trvat na uskutečnění zájezdového představení. Zruší-li Pořadatel zájezdové představení do třiceti dnů před sjednaným termínem, zaplatí Divadlu 50 % částky smluvního honoráře.
 8. Neuskuteční-li se zájezdové představení z důvodu způsobených na straně Divadla, sjednají strany náhradní termín představení. Pořadatel má v tomto případě nárok na 10% slevu z ceny představení sjednané v této smlouvě. Nedohodnou-li se strany na náhradním termínu, zaplatí Divadlo pořadateli již vynaložené náklady.
 9. Bude-li uskutečnění zájezdového představení znemožněno z důvodu neodvratitelné či nepředvídatelné události – z vyšší moci, mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody. Za vyšší moc považují strany též nehodu dopravního prostředku, úraz či nemoc nezastupitelného interpreta, popřípadě úmrtí jemu blízkých osob.
 10. Obě Smluvní strany prohlašují, že si tuto dohodu před podpisem přečetly, porozuměly jejímu obsahu, s obsahem souhlasí, a že je tato dohoda projevem jejich svobodné vůle.

V Prostějově, dne 21. 10. 2024

V Prostějově, dne 22. 10. 2024

Městské divadlo v Prostějově
právní subjekt
Vojtěchova nám. 1, 796 01 Prostějov
IČ: 094 02 362

PP
DIVADLO
PROSTĚJOVSKÉ
JANÁČKOVA
100 000 000

Pořadatel

Divadlo

Ing. Karin Konzbulová

Mgr. Michal Lang
ředitel Divadla

Z 24/22

Dodatek č. 1 ke smlouvě o zájezdovém představení Žena filmového kritika dne 11. 2. 2025

Předmět dodatku: úprava odstavce V. Honorář a náhrady v bodě 5

Divadlo vystaví fakturu na honorář v den odehrání představení se splatností do 14 dnů od vystavení.

v Prostějově, dne 24. 11. 2024

Městské divadlo v Prostějově
příspěvková organizace
Vojáčkovo nám. 1, 796 01 Prostějov
iČ: 004 02 362

Pořadatel

Jméno a příjmení

v Praze, dne 4. 11. 2024

PP
DIVADLO
KOTVÁČOVA MĚSTSKÉHO
PROSTĚJOV
JED. ZÁK. PRŮV. 18
IČ: 004 02 362

Divadlo

Mgr. Michal Lang
ředitel Divadla