

SMLOUVA O PODMÍNKÁCH KONCERTU PROJEKTU HRUBÁ HUDBA

uzavřená mezi

HRUBÁ HUDBA, z.s.,

zastoupený: Mgr. Petrem Mičkou, předsedou spolku,

se sídlem: Kozojídky 141, 696 63 Kozojídky

IČO: 19211066

číslo účtu: 2202564137 / 2010

Neplátce DPH

Kontakt na umělce v den koncertu: + 420

Doručovací adresa:

Zvukař:

FB promo:

dále jen umělec

a

název: Kulturní dům Barikádníků, Praha 10, příspěvková organizace

sídlo: Saratovská 3420/2a, 100 00 Praha 10

IČO: 49367935

DIČ: CZ49367935

zastoupen: Ing. Pavlou Čejkovou, ředitelkou

kontakt na pořadatele v den koncertu: Pavla Čejková

kontakt na zvukaře koncertu (tel., e-mail): kd-barikadniku@volny.cz

dále jen pořadatel

mobil:

I.

datum: **31. 10. 2024**

místo (**uvedte přesnou adresu místa koncertu**): Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 3420/2a, 100 00 Praha 10

čas zvukové zkoušky (minimálně 60 min): 16:30 – 18:00 hodin

začátek koncertu: 20:00 hodin

délka koncertu (max. 80 min): 80 minut

projektor a plátno na projekci (projekce na hard disku, nutný USB vstup): ano – ne

další účinkující: Geisslers Hofcomoedianten z.s.

II.

Pořadatel se zavazuje uhradit za provedené vystoupení **celkovou smluvní částku ve výši Kč 59 000,-, slovy padesát devět tisíc**. Částka bude vyplacena **převodem do 18. 11.2024 na základě faktury**. Změna ceny koncertu může být učiněna pouze s písemným souhlasem obou smluvních stran.

III.

Umělec se zavazuje

- zajistit včasný příjezd kapely
- zajistit, aby kapela provedla zvukovou zkoušku
- včas zaslat [stage plan](#), [repertoárový list](#) a [propagační materiály](#)

IV.

Pořadatel se zavazuje

- zajistit dohodnuté prostory pro uskutečnění koncertu s krytým pódiem, **uzamykatelnou šatnu pro 10 lidí oddělenou od publika** a přístup do těchto prostor minimálně 1,5 hodiny před začátkem vystoupení
- všestranně zajistit průběh koncertu
- **zajistit 1 osobu, která odnese před a po koncertě nástroje kapely z kapelního auta na podium a zpět**
- zajistit kvalitní **PA systém splňující [stage plan](#) kapely**
- zajistit profesionálního **zvukového technika, který nejpozději 48 h před koncertem obdrží od pořadatele [stage plan](#) kapely a bude připraven i s PA systémem před začátkem zvukové zkoušky. Nebude-li tato podmínka splněna, uhradí pořadatel umělci smluvní pokutu ve výši Kč 4 000,-.**

MUSIC MANAGEMENT AND BOOKING AGENCY

- umožňuje-li to dispozice sálu, zajistit zvukovou zkoušku kapely bez přítomnosti publika
- dbát na to, aby nepovolané osoby nevstupovaly na pódium a do prostor určených výhradně pro kapelu
- uhradit všechny zákonem stanovené poplatky ochranným organizacím za užití a provozování děl na veřejnosti a **odevzdat OSA repertoárový list.**
- **zajistit propagaci koncertu, prosíme uvádět Hrubá Hudba s podtitulem Lesní zvěř a Hornácká muzika Petra Mičky**
- **poskytnout kapele 15 volných vstupů**
- **zajistit bezplatné parkování v místě koncertu**
- v případě realizace koncertu mimo kryté sály (tzn. venku), **není nepřízeň počasí důvodem k odstoupení od smlouvy** ze strany pořadatele. Pódium musí být zcela bezpečné a plně kryté bez možnosti průniku vody na žádnou část pódia. Pořadatel přebírá plnou odpovědnost za škody vzniklé na technice a nástrojích při nedodržení smlouvy.

V.

Smluvní strany mohou od smlouvy odstoupit bez nároku na náhradu pouze z důvodu nepředvídatelných a neodvratitelných okolností (např. přírodní katastrofa, úraz, nemoc či úmrtí umělce, úmrtí v rodině umělce, vládní nařízení), avšak po předchozím vzájemném vyznění. V případě zrušení koncertu z důvodu covidových vládních nařízení se smluvní strany v co nejkratším termínu domluví na náhradním termínu. Za nepředvídatelný důvod se nepovažuje např. nepřítomnost zvukaře, nedostatečné technické zajištění koncertu, špatné počasí, časový skluz vzniklý špatnou organizací, nízká návštěvnost atp.

Odřekne-li pořadatel koncert z jiného než výše uvedeného důvodu do 70 dnů včetně před plánovaným datem konání, umělec obdrží od pořadatele 50 % celkové smluvní částky. Odřekne-li pořadatel koncert z jiného než výše uvedeného důvodu ve lhůtě 69-41 dní před plánovaným datem konání, obdrží umělec od pořadatele 70 % celkové smluvní částky. Odřekne-li pořadatel koncert z jiného než výše uvedeného důvodu ve lhůtě kratší než 40 dní před plánovaným datem konání, obdrží umělec od pořadatele 100 % celkové smluvní částky.

V případě nedodržení smluvních podmínek ze strany pořadatele, je umělec oprávněn od smlouvy odstoupit i na místě uskutečnění koncertu. V takovém případě obdrží umělec 100 % celkové smluvní částky.

VI.

Případné změny ve smlouvě jsou řešeny písemnou formou po vzájemné dohodě obou stran. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou exemplářích, z nichž každá smluvní strana obdrží jeden.

Obě strany se zavazují, že o obsahu této smlouvy a výši honoráře nebudou informovat žádné třetí strany.

V Praze dne 21. 10. 2024

V Kozojídkách dne 21. 10. 2024

.....
pořadatel

.....
umělec