

Dodatek č. 5 ke smlouvě 029/2023/OVV

o poskytnutí účelové podpory výzkumu a vývoje na řešení programového projektu uzavřený podle § 9 zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o podpoře výzkumu a vývoje, experimentálního vývoje a inovací)

Smluvní strany:

1. Poskytovatel: **Česká republika – Ministerstvo kultury** – organizační složka státu

Adresa: Maltézské nám. 1, 118 11 Praha 1

IČO: 00023671

Zastoupen: **Mgr. Martinem Baxou**, ministrem kultury

(dále jen „poskytovatel“)

2. Příjemce-koordinátor: **Univerzita Palackého v Olomouci**

Právní forma: veřejná vysoká škola

Adresa: Křížkovského 511/8, Olomouc 77900

IČO: 61989592

Zastoupen: **prof. MUDr. Martinem Procházkou, Ph.D.**, rektorem

(dále jen „příjemce-koordinátor“)

3. Příjemce: **Vysoká škola finanční a správní, a.s.**

Právní forma: akciová společnost

Adresa: Estonská 500/3, Praha 10 10100

IČO: 04274644

Zastoupen: **Bohuslavou Šenkýřovou**, předsedkyní představenstva a rektorkou

(dále jen „příjemce“)

Čl. I.

Smluvní strany uzavřely smlouvu č. 29/2023/OVV (dále jen „smlouva“), jejímž předmětem je poskytnutí účelové podpory z Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI III) – kód programu DH – formou dotace z výdajů státního rozpočtu na výzkum, experimentální vývoj a inovace dle zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků (zákon o podpoře výzkumu a vývoje) (dále jen „podpora“) příjemci na řešení projektu **„Příležitosti a bariéry přeshraniční distribuce české hudební produkce“** identifikační kód projektu: **DH23P03OVV029** (dále jen „projekt“).

Čl. II.

Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy, Příloha č. 1 – Návrh projektu programu NAKI III (Projekt) (dále jen „návrh projektu“) B. III. Popis projektu, bod 5.1.1. Aplikační výsledky druhu Fuzit, Fprum, Gprot, Gfunk, NmetS, NmetC, Npam, Nimap, P, R, S, Zpolop, Ztech, a bod 5.2.2. Publikační výsledky projektu druhu C, D, Jimp, JSC, Jost a M

Původní znění

písmeno označující druh aplikačního výsledku	NmetS
předpokládaný název aplikačního výsledku	Metodika mapování exportu české hudby
krátká charakteristika aplikačního výsledku	Návod na využití a analýzu statistických dat z veřejných zdrojů, zdrojů kolektivních správců a digitálních agregátorů (výše licenčních odměn, rozsah užití děl v zahraničním teritoriu, knihovny digitálních agregátorů a poskytovatelů služeb hudby na vyžádání) umožňující pravidelné a systematické mapování dostupnosti a úspěšnosti české hudební produkce v zahraničí (veřejná produkce, digitální distribuce, prodej synchronizačních práv - filmový a videoherní průmysl). Metodiku bude využívat exportní kancelář SoundCzech při vlastním pravidelném monitoringu digitálního i nedigitálního exportu tuzemského repertoáru.
předpokládaný rok uplatnění aplikačního výsledku	2024
předpokládání budoucí uživatelé aplikačního výsledku (nelze uvést obecně např. odborná veřejnost)	SoundCzech

písmeno označující druh publikačních výsledků	J
předpokládaný počet publikačních výsledků daného druhu	2 x JSC
předpokládané roky uplatnění publikačních výsledků	2024 - 1 x JSC 2026 - 1 x JSC

se ruší a nově je nahrazuje

Nové znění

písmeno označující druh aplikačního výsledku	NmetS
předpokládaný název aplikačního výsledku	Metodika mapování exportu české hudby
krátká charakteristika aplikačního výsledku	Návod na využití a analýzu statistických dat z veřejných zdrojů, zdrojů kolektivních správců a digitálních agregátorů (výše licenčních odměn, rozsah užití děl v zahraničním teritoriu, knihovny digitálních agregátorů a poskytovatelů služeb hudby na vyžádání) umožňující pravidelné a systematické mapování dostupnosti a úspěšnosti české hudební produkce v zahraničí (veřejná produkce, digitální distribuce, prodej synchronizačních práv - filmový a videoherní průmysl). Metodiku bude využívat exportní kancelář SoundCzech při vlastním pravidelném monitoringu digitálního i nedigitálního exportu tuzemského repertoáru.
předpokládaný rok uplatnění aplikačního výsledku	2025
předpokládání budoucí uživatelé aplikačního výsledku (nelze uvést obecně např. odborná veřejnost)	SoundCzech

písmeno označující druh publikačních výsledků	J
předpokládaný počet publikačních výsledků daného druhu	2 x JSC
předpokládané roky uplatnění publikačních výsledků	2025 - 1 x JSC 2026 - 1 x JSC

Zdůvodnění:

Z důvodu zpoždění finálních prací oproti původně plánovanému harmonogramu dochází ke změně roku uplatnění u dvou výsledků, NmetS a Jsc, a to z roku 2024 na rok 2025. Pro finalizaci téměř dokončeného výsledku NmetS (Metodika mapování exportu české hudby) příjemci zatím neobdrželi požadovaná data od pracovníků Ochranného svazu autorského, kteří působí při přípravě metodiky jako odborní konzultanti. Pro metodiku, která bude sloužit jako návod pro měření exportu české hudby, jsou přitom tato data nezbytná. Publikační výsledek typu Jsc byl odeslán k publikování, avšak recenzní řízení je delší, než příjemci v návrhu projektu předpokládali. Proto i v tomto případě dochází k posunu uplatnění výsledku z roku 2024 na rok

2025. V návaznosti na výše uvedené změny dochází také k úpravě všech částí návrhu projektu, kterých se tyto změny přímo dotýkají. Plánované cíle a způsob řešení projektu zůstávají těmito změnami nedotčeny.

Čl. III.

Smluvní strany se dále dohodly na změně smlouvy, Příloha č. 2 – Rozpočet projektu.

Přehled změn v Příloze č. 2 – Rozpočet projektu

Příjemce: Vysoká škola finanční a správní, a.s.

- A Osobní náklady – rok řešení 2024
- C Další provozní náklady nebo výdaje – rok řešení 2024

Změny v položkách:

- A2 – Ostatní osobní náklady bez zákonných odvodů
- A5 – Povinné zákonné odvody
- C2 – Provozní náklady – materiál
- C3 – Provozní náklady – cestovní náhrady

Zdůvodnění:

A2, A5, C2, C3 – V rozpočtové kapitole A2 dochází k navýšení finančních prostředků o 32 tis. Kč na pozici „Další výzkumní pracovníci“ z důvodů potřeby zapojení většího počtu odborníků do spolupráce na výsledcích projektu. V rozpočtové kapitole C3 dochází k navýšení finančních prostředků o 42 tis. Kč z důvodu původně neplánované zahraniční cesty do Chile, která však významným způsobem zvýší kvalitu výsledků rozšířením záběru výzkumu i na mimoevropskou oblast. Prostředky na tato navýšení budou čerpány z rozpočtové kapitoly A5, v níž dochází k snížení čerpání prostředků o 52 tis. Kč z důvodu uzavírání smluv menšího rozsahu, u kterých nevznikla původně předpokládaná zákonná odvodová povinnost. K další úspoře ve výši 22 tis. Kč dochází v rozpočtové kapitole C2, jelikož kancelářské potřeby i odborná literatura budou zakoupeny z institucionálních prostředků příjemce. Současně dochází v rámci rozpočtové kapitoly C3 k snížení položky Tuzemské cesty o 9 tis. Kč ve prospěch položky Zahraniční cesty, jelikož většina z plánovaných tuzemských jednání se konala v Praze a nebylo nutné čerpat prostředky v původně plánované výši.

Plánované cíle a způsob řešení projektu zůstávají těmito změnami nedotčeny. Celková výše nákladů projektu se nemění.

Čl. IV.

Veškerá ostatní ustanovení smlouvy zůstávají v platnosti.

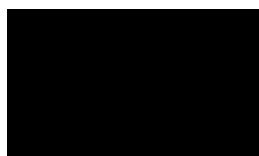
Čl. V.

Tento dodatek se uzavírá na základě žádosti příjemce ze dne 26. 9. 2024, bez č.j., a je vyhotoven v elektronické podobě. Tento dodatek nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu poslední ze smluvních stran.

Přílohy: Příloha č. 2 smlouvy – Rozpočet projektu, aktuální znění

Příloha č. 2 Průběžné zprávy, aktuální znění

Pověření ředitelky OVV podpisovou pravomocí k písemnostem MK v oblasti podpory
výzkumu a vývoje



Datum: 2024.10.21
10:45:19 +02'00'

.....
poskytovatel

Česká republika – Ministerstvo kultury

(elektronicky podepsáno)

RSDr.

Bohuslava
Senkýřová

Digitálně podepsal

RSDr. Bohuslava

Šenkýřová

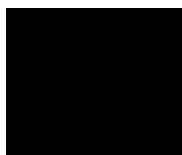
Datum: 2024.10.24

09:38:56 +02'00'

.....
příjemce

Vysoká škola finanční a správní, a.s.

(elektronicky podepsáno)



Datum: 2024.10.25
08:44:32 +02'00'

.....
příjemce-koordinátor

Univerzita Palackého v Olomouci

(elektronicky podepsáno)