



Č. j.: MK 81443/2024 OVV

Dodatek č. 3 ke smlouvě 018/2023/OVV

o poskytnutí účelové podpory výzkumu a vývoje na řešení programového projektu uzavřený podle § 9 zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o podpoře výzkumu a vývoje, experimentálního vývoje a inovací)

Smluvní strany:

1. Poskytovatel: **Česká republika – Ministerstvo kultury** – organizační složka státu

Adresa: Maltézské nám. 1, 118 11 Praha 1

IČO: 00023671

Zastoupen: **Mgr. Martinem Baxou**, ministrem kultury

(dále jen „poskytovatel“)

2. Příjemce-koordinátor: **Univerzita Palackého v Olomouci**

Právní forma: veřejná vysoká škola

Adresa: Křížkovského 511/8, 779 00 Olomouc

IČO: 61989592

Zastoupen: **prof. MUDr. Martinem Procházkou, Ph.D.**, rektorem

(dále jen „příjemce-koordinátor“)

3. Příjemce: **Muzeum umění Olomouc, státní příspěvková organizace**

Právní forma: státní příspěvková organizace

Adresa: Denisova 47, 771 11 Olomouc

IČO: 75079950

Zastoupen: [REDACTED]

(dále jen „příjemce“)

Čl. I.

Smluvní strany uzavřely smlouvu č. 018/2023/OVV (dále jen „smlouva“), jejímž předmětem je poskytnutí účelové podpory z Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI III) – kód programu DH – formou dotace z výdajů státního rozpočtu na výzkum, experimentální vývoj a inovace dle zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací z veřejných prostředků (zákon o podpoře výzkumu a vývoje) (dále jen „podpora“) příjemci na řešení projektu **„Olomouc ve 3D – nová dimenze kulturního dědictví města: minulost, přítomnost, budoucnost“**, identifikační kód projektu: **DH23P03OVV018** (dále jen „projekt“).

Čl. II.

Smluvní strany se dohodly na změně smlouvy, Příloha č. 2 – Rozpočet projektu.

Přehled změn v Příloze č. 2 – Rozpočet projektu

Příjemce-koordinátor: Univerzita Palackého v Olomouci

- A Osobní náklady – rok řešení 2024
- C Další provozní náklady nebo výdaje – rok řešení 2024

Změny v položkách:

- A2 – Ostatní osobní náklady bez zákonných odvodů
- C2 – Provozní náklady – materiál

Zdůvodnění

A2, C2 – Vzhledem k aktuálním potřebám projektu v souvislosti s realizací výsledku Ekrit dochází v roce 2024 k navýšení úvazku a mzdových nákladů v rozpočtové kapitole A2 na kumulativní pozici „Další výzkumní pracovníci“ o 40 hodin a 20 tis. Kč. Navýšení prostředků je určené pro aktivity na podporu komunikativních forem práce s veřejností v reálné fyzické podobě i prostřednictvím webu a online sítí. Prostředky na toto navýšení budou čerpány z úspor, k nimž dochází v celkové výši 20 tis. Kč v rozpočtové kapitole C2 (10 tis. Kč Kancelářský materiál, 10 tis. Kč Odborné publikace), jelikož loňský nákup kancelářských potřeb vytvořil částečnou rezervu i pro rok 2024 a nákup knih lze s ohledem na aktuální potřeby projektu realizovat v menším rozsahu, než bylo původně předpokládáno. Plánované cíle a způsob řešení projektu se nemění. Celková výše nákladů projektu zůstává beze změny.

Příjemce: Muzeum umění Olomouc

- D Náklady nebo výdaje na služby – rok řešení 2024

Změny v položkách:

- D – Náklady nebo výdaje na služby

Zdůvodnění

D (list Zdůvodnění D) – Výrobní náklady kritického katalogu Trienále SEFO budou čerpány v původně plánované výši 330 tis. Kč, dochází však k úpravě specifikace této položky v rozpočtu projektu (list Zdůvodnění D). Původně plánovaná tištěná verze katalogu vyjde v nižším nákladu (namísto 1700 pouze 400 ks) a díky úspoře za tisk může být doplněna elektronickou verzí tohoto katalogu a průvodcem, stručnou tištěnou publikací k výstavě, rovněž v nákladu 400 kusů. Důvodem této změny je snaha o zajištění mezinárodního dosahu tohoto výsledku projektu a zlepšení jeho všeobecné dostupnosti. Plánované cíle a způsob řešení projektu zůstávají těmito změnami nedotčeny. Celková výše nákladů projektu se nemění.

Čl. III.

Veškerá ostatní ustanovení smlouvy zůstávají v platnosti.

Čl. IV.

Tento dodatek se uzavírá na základě žádosti příjemce ze dne 27. 9. 2024, bez č.j. Tento dodatek je vyhotoven v elektronické podobě a nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu poslední ze smluvních stran.

Přílohy: Příloha č. 2 smlouvy – Rozpočet projektu, aktuální znění

Pověření ředitelky OVV podpisovou pravomocí k písemnostem MK v oblasti podpory výzkumu a vývoje

22. 10. 2024

31. 10. 2024

.....

poskytovatel

Česká republika – Ministerstvo kultury

(elektronicky podepsáno)

.....

příjemce-koordinátor

Univerzita Palackého v Olomouci

(elektronicky podepsáno)

29. 10. 2024

.....

příjemce

**Muzeum umění Olomouc,
státní příspěvková organizace**

(elektronicky podepsáno)