

SMLOUVA O DÍLO

uzavřená dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění
pozdějších předpisů

VIDEOMAPPINGOVÁ PREZENTACE

Smluvní strany:

Objednatel:

Město Kopřivnice

se sídlem Štefánikova 1163/12, 742 21 Kopřivnice

IČ 00298077, DIČ CZ00298077

Zastoupený: Bc. Adam Hanus, starosta

kontaktní osoba ve věcech realizace této smlouvy: Ing. Lenka Heráková, manažer
volnočasových aktivit

Zhotovitel:

Krutart s. r. o.

Adresa: Karlovo náměstí 557/30, 120 00 Praha 2 - Nové město

Zastoupený: Klára Jůzová

Bankovní spojení: Komerční Banka

Číslo účtu: 115-1567190217/0100

IČ: 03533450

DIČ: CZ03533450

kontaktní osoba ve věcech realizace této smlouvy: Juliána Silvie Kamas

email: juliana.silvie@krutart.cz, tel: 736452855

uzavírají tuto smlouvu o dílo:

I.

Předmět díla

1. Předmětem díla je vytvoření videomappingové prezentace ve výstavním pavilonu v Kopřivnici (dále jen „dílo“), konkrétně pak:

Prezentace prostřednictvím trojrozměrné animace s multimediálním obsahem (videomapping, holografický efekt, ...), jedná se o komplexní služby k zajištění díla, od vytvoření scénáře, jeho grafického a zvukového zpracování včetně zajištění informací a podkladů pro zpracování, až po služby technicko-organizační povahy nutné pro projekce v pavilonu.

Témata pro zpracování trojrozměrných projekcí s multimediálním obsahem, které budou promítány prostřednictvím projektoru na interiér pavilonu:

Trojrozměrná audiovizuální projekce č. 1 – téma Kopřivničtí malíři

Projekce připomíná malíře – kopřivnické rodáky a malíře se vztahem k městu. Nosnou linku tématu tvoří 120. výročí narození Zdeňka Buriana, 100. výročí narození Josefa Treuchela, 110. výročí narození Josefa Martiniho, případně odkaz na další malíře– Julius Šustala (syn posledního kopřivnického fojta, narodil se na fojtství), Bohumil Chlebovský, František Indruch, Julius Indruch,

Bortelovi ...Možné řešení – projekce obrazů, mapování textur zlatého zdobného a jiných rámců, plných obrazů i prázdných rámců. Projekce seznámí s malíři – délka projekce 1–2 minuty + samostatná linka – Zdeněk Burian, mamut, ještěři atd. – délka cca 3 minuty. Informační panel (poskytnutí informací za denního světla).

Trojrozměrná audiovizuální projekce č. 2 – Kopřivnické stezky (pro turisty)

Nosnou linkou bude informace o Kopřivnici – mapa. Následují linky – a) architektura, b) zapomenuté i nezapomenuté sochy, c) turistické zajímavosti, piknik mapa, d)... navrhne dodavatel. Délka projekce cca 1 minuta + minimálně 4 linky po 2 minutách, první část totožná, ve druhé části jednotlivá stezka). Součástí projekce bude interakce uživatele pro výběr linky např. prostřednictvím QR kódu.

Trojrozměrná audiovizuální projekce č. 3 – Kopřivnické kachle

Seznámení s první průmyslovou továrnou v Kopřivnici a s jejími produkty. Smyčka o délce 2–3 minuty. Možné řešení – továrna, talíře, kamna, kachle atd. Informační panel (poskytnutí informací za denního světla).

Trojrozměrná audiovizuální projekce č. 4 – Kopřivnice město – vizuální styl, identita města

Podání informace o městě, témata: sport, muzea, rodáci, historie (Zikmund a Hanzelka), automobilka Tatra, zohlednění vizuálního stylu Kopřivnice (osmisměrky, KOPR) . Prvky rozsypané v prostoru – písmena, geometrické tvary, ... Délka cca 3 minuty.

Cílovou skupinou všech projekcí: široká veřejnost, včetně dětí. Projekce bude obsahovat prvky pro děti. K projekcím budou vytvořeny scénáře pro interaktivní denní a noční projekce současně. Součástí projekcí budou 3D předměty, panely, prostorové objekty, kde bude informace o obsahu projekce a text této projekce. Při zpracování je nutná součinnost s objednatel a dodavatelem části B. veřejné zakázky „Výstavní pavilon Kopřivnice – Dodávka projekčního systému, mobiliáře a videomappingové prezentace“

2. Dílo je dále blíže specifikováno v příloze č. 1 této smlouvy a dále v dokumentu Výťah ze studie na vybavení výstavního pavilónu v Kopřivnici.
3. Zhotovitel prohlašuje, že je osobou schopnou odborného výkonu při provádění díla a že je schopen jednat se znalostí a pečlivostí, která je s jeho odborným zaměřením spojena ve smyslu § 5 občanského zákoníku.
4. Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje provést na vlastní náklad a nebezpečí pro objednavatele dílo a Objednatel se zavazuje zaplatit za dílo cenu dle čl. II. této smlouvy.

II. Cena díla

1. Cena za jednotlivé části díla a celková cena díla byla stanovena dohodou smluvních stran dle přílohy č. 1 (položkový rozpočet) této smlouvy:
Cena bez DPH 722 000,- Kč
DPH 151 620,- Kč
Cena včetně DPH 873 620,- Kč
2. Cena díla specifikovaná v tomto článku je sjednána jako pevná po celou dobu plnění smlouvy a nejvýše přípustná, zahrnuje všechny práce nutné k řádnému provedení díla včetně licence dle čl. IV smlouvy, dopravy a instalace díla v místě plnění.
3. Cena díla bude uhrazena na bankovní účet zhotovitele uvedený v této smlouvě po provedení díla, resp. po dokončení a předání všech částí díla, a to na základě daňového dokladu (faktury) vystavené zhotovitelem a doručené objednateli. Součástí (přílohou) faktury musí být soupis provedených prací/dodací list a předávací protokol. Smluvní strany se dohodly, že faktura bude doručena elektronicky ve formátu IS DOC na adresu faktury@koprivnice.cz a v kopii na emailovou adresu kontaktní osoby za objednatele.
4. Splatnost faktury je 30 dnů po jejím doručení do sídla objednatele. V pochybnostech se má za to, že dnem doručení se rozumí čtvrtý pracovní den po odeslání od zhotovitele.
5. Nebude-li faktura obsahovat zákonem stanovené náležitosti nebo bude-li chybně vyúčtována cena, je objednatel oprávněn vadnou fakturu vrátit zhotoviteli bez zaplacení k provedení opravy. Ve vrácené faktuře (na titulní straně) vyznačí objednatel důvod vrácení. Zhotovitel provede opravu vystavením nové faktury. Vrátí-li objednatel zhotoviteli vadnou fakturu, přestává běžet původní lhůta splatnosti. Nová lhůta splatnosti běží opět ode dne doručení nově vyhotovené (zhotovitelem opravené) faktury.

III. Doba plnění

1. Nejzazší termíny pro provedení jednotlivých částí díla, tj. dokončení a předání částí díla, jsou:
Trojrozměrná audiovizuální projekce (videomapping č. 1) **do 31. ledna 2025**,
Trojrozměrná audiovizuální projekce (videomapping č. 2) **do 30. dubna 2025**,
Trojrozměrné audiovizuální projekce (videomapping č. 3 a 4) **do 30. září 2025**.
2. Zhotovitel prohlašuje, že je schopen dílo řádně a včas provést.

IV. Licence

1. Převzetím díla objednatelem od zhotovitele přechází na objednatele vlastnictví k dílu.
2. Zhotovitel se zavazuje, že prováděním díla dle této smlouvy nezasáhne neoprávněně do autorských práv ani jiných práv (např. osobnostních) třetích

osob. Odpovědnost za případný neoprávněný zásah do autorských i jiných práv třetích osob nese výlučně zhotovitel.

3. Touto smlouvou poskytuje zhotovitel objednateli oprávnění k výkonu práva dílo užít (licenci) v původní nebo zpracované či jinak změněné podobě, a to všemi způsoby užití. Licence podle této smlouvy se poskytuje jako licence s územně a množstevně neomezeným rozsahem a na dobu trvání majetkových práv k dílu. Licence se poskytuje jako výhradní, přičemž objednatel, není povinen licenci užít. Objednatel má zejména právo dílo, resp. jeho části neomezeně množit pro vlastní potřebu a potřebu třetích osob v podobě listinné a elektronické a předávat kopie díla nebo jeho částí třetím osobám. V rámci poskytnuté licence má objednatel právo dílo plně a ve všech směrech neomezeně využít a poskytnout neomezenou podlicenci třetím osobám, k čemuž dává zhotovitel podpisem této smlouvy svůj výslovný a neodvolatelný souhlas. Objednatel má také v rámci nabyté licence právo dílo upravovat a měnit podle své potřeby a poskytnout k tomu i podlicence dalším osobám.
4. Zhotovitel může dílo vytvořené dle této smlouvy užít a poskytnout licenci jinému pouze po předchozím písemném souhlasu objednatele.
5. Cena za poskytnutí licence je součástí ceny díla dle čl. II. této smlouvy. Zhotovitel nemá právo na jakoukoli dodatečnou odměnu za poskytnutí licence.
6. Ujednání tohoto článku jsou oddělitelná od ostatních a zůstávají v platnosti i v případě skončení této smlouvy. V případě, že z důvodu předčasného ukončení smlouvy bude předáno nedokončené dílo, resp. jen některé jeho části, uplatní se k tomuto nedokončenému dílu licence ve stejném rozsahu.

V.

Způsob provádění díla a předání díla

1. Zhotovitel je povinen provést dílo svým jménem, na vlastní odpovědnost s potřebnou péčí, řádně a včas. Provedením díla se rozumí řádné provedení díla a jeho předání objednateli.
2. Zhotovitel je povinen provádět dílo s náležitou péčí, zajišťovat plnění smlouvy v souladu se zájmy objednatele, rozpracované dílo průběžně s objednatelem konzultovat (**min. dvě konzultace před schválením konkrétního scénáře a min. dvě konzultace v průběhu samotného procesu tvorby každé projekce**), řídit se jeho pokyny a postupovat v součinnosti s objednatelem. Za tímto účelem zastupují objednatele osoby uvedené v této smlouvě. Průběžné konzultace a plnění pokynů objednatele nelze podmínit dodatečnými platbami. Za účelem průběžné konzultace, kontroly provádění díla a udílení pokynů budou strany jednat primárně prostřednictvím komunikace na dálku. Tímto způsobem nelze změnit obsah této smlouvy.
3. Zhotovitel je povinen zajistit si na vlastní náklady informace a podklady potřebné pro zpracování jednotlivých témat popsaných v článku 1 této smlouvy (např. zjišťování informací v paměťových a muzejních institucích).
4. Objednatel je povinen poskytnout zhotoviteli součinnost potřebnou k řádnému provádění díla.
5. O předání díla a jeho převzetí objednatelem strany sepíší protokol. Bude-li předáno dílo s nedodělkami a vadami nebránícími užívání díla, zavazuje se zhotovitel tyto vady a nedodělkami odstranit do 10 dní ode dne podpisu protokolu, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.

6. Objednatel není povinen převzít dílo, které nebude zhotoveno řádně, bez vad a nedodělků, případně nebude odpovídat požadavkům stanoveným touto smlouvou. V případě zjištění vad nebo nedodělků díla, uvede objednatel v protokolu o předání a převzetí díla seznam vad a nedodělků včetně závěru, zda se jedná o vady, které brání či nebrání užívání díla a termínů jejich odstranění zhotovitelem. V případě, že dílo nebude převzato, dohodnou smluvní strany v zápise náhradní termín převzetí. Tato dohoda nemá vliv na právo objednatele uplatnit sankce za nesplnění termínu provedení díla.

VI.

Místo předání díla

1. Nebude-li dohodnuto jinak, je místem předání díla výstavní pavilon v centru města Kopřivnice.

VII.

Odpovědnost za vady

1. Zhotovitel odpovídá za to, že dílo nebo jeho část má v době předání objednateli vlastnosti stanovené obecně závaznými předpisy a relevantními technickými normami a odpovídá sjednanému účelu. Dále zhotovitel odpovídá za to, že dílo je kompletní ve smyslu sjednaného rozsahu, splňuje určenou funkci a odpovídá požadavkům sjednaným ve smlouvě a standardům obvyklým pro tuto oblast profesní činnosti a poskytuje záruku za jakost díla po dobu 60 měsíců ode dne předání objednateli. Odpovědnost za vady se řídí příslušnými ustanoveními Občanského zákoníku.
2. Zhotovitel neodpovídá za vady díla, které byly způsobeny pokyny danými mu objednatelem, za podmínky, že zhotovitel objednatele na jejich nevhodnost písemně upozornil a ten i přesto na plnění takových pokynů písemně trval.
3. Objednatel je povinen vady díla u zhotovitele uplatnit bez zbytečného odkladu poté, kdy je zjistil nebo měl zjistit.
4. Zhotovitel se zavazuje případné vady díla bezplatně odstranit do 10 dní po jejich uplatnění objednatelem, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak. Po odstranění reklamované vady vyzve písemně zhotovitel objednatele k převzetí odstraněné reklamované vady, o čemž vyhotoví zápis, ze kterého bude zřejmé, zda je reklamovaná vada odstraněna a termín jejího odstranění, což objednatel potvrdí svým podpisem.
5. Nenastoupí-li zhotovitel k odstranění reklamované vady ani během dvojnásobku dob uvedených v odstavci 4 tohoto článku, je objednatel oprávněn již bez dalšího pověřit odstraněním vady třetí osobu. Veškeré takto vzniklé náklady objednatele uhradí zhotovitel. Právo objednatele vůči zhotoviteli na uplatnění náhrady škody není dotčeno.

VIII.

Sankční ujednání

1. Zhotovitel je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,2 % z ceny díla bez DPH za každý i započatý den prodlení s předáním řádně dokončeného díla objednateli.

2. V případě prodlení zhotovitele se splněním termínu k odstranění vady má objednatel nárok na smluvní pokutu ve výši 0,05 % z celkové ceny díla včetně DPH za každý i započatý kalendářní den prodlení a za každou vadu.
3. V případě prodlení zhotovitele se splněním termínu k odstranění vad a nedodělků sepsaných v zápise o předání díla, v termínu uvedeném tamtéž, má objednatel nárok na smluvní pokutu ve výši 0,05 % z celkové ceny díla včetně DPH za každý i započatý kalendářní den prodlení a za každou vadu či nedodělek.
4. Nárokem na zaplacení smluvní pokuty není nijak dotčen nárok objednatele na náhradu škody, tímto smluvní strany vylučují aplikaci § 2050 zákona č. 89/2012Sb.
5. Smluvní pokuta bude příslušnou smluvní stranou uhrazena na základě, daňového dokladu (faktury), se splatností minimálně 14 dní od jejího doručení druhé smluvní straně.

IX. Odstoupení

1. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě podstatného porušení smluvních podmínek, a to zejména v případě, kdy
 - a) je zhotovitel v prodlení s provedením díla více jak 30 dní;
 - b) zhotovitel provádí práce na díle v rozporu s touto smlouvou o dílo, či nekvalitně a nesjedná nápravu ani v přiměřené době poté, co byl na tuto skutečnost písemně upozorněn objednatelem;
 - c) zhotovitel se neřídí pokyny danými mu objednatelem.
2. Odstoupením zaniká tato smlouva dnem, kdy bude oznámení o odstoupení doručeno druhé smluvní straně. V případě odstoupení je zhotovitel povinen ihned po obdržení písemného oznámení o odstoupení od smlouvy předat objednateli nedokončené dílo.
3. Odstoupením od smlouvy není dotčeno právo oprávněné smluvní strany na náhradu škody ani na zaplacení smluvní pokuty. Odstoupením od smlouvy není dotčena odpovědnost za vady, které existují na doposud zhotovené části díla ke dni odstoupení.
4. V případě, že bude tato smlouva předčasně ukončena, ať už z jakýchkoliv důvodů, má zhotovitel nárok na úhradu ceny jen těch částí díla, které byly dokončeny a předány objednateli. Pro vyloučení všech pochybností smluvní strany výslovně sjednávají, že hodnota jakéhokoliv plnění zhotovitele, které nebylo jako v této smlouvě výslovně specifikovaná část díla dokončena a předána zhotoviteli, je nulová.

X. Závěrečná ujednání

1. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou smluvních stran a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb. Smlouvu správci registru smluv zašle k uveřejnění objednatel.
2. Tuto smlouvu lze měnit či doplňovat pouze na základě písemných vzestupně číslovaných dodatků.

3. Smluvní strany shodně prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly, a že byla uzavřena po vzájemném projednání dle jejich pravé a svobodné vůle určitě, vážně a srozumitelně a její autentičnost stvrzují svými podpisy.
4. Smlouva je uzavírána elektronicky ve formátu PDF opatřenou kvalifikovanými elektronickými podpisy osob oprávněných jednat za smluvní strany na téže listině.
5. Zhotovitel bere na vědomí, že předmět díla je spolufinancován z prostředků státního rozpočtu České republiky prostřednictvím Národního programu podpory cestovního ruchu v regionech (MMR ČR), Výzva 1/2024/117D72100 v rámci realizace projektu „Vybudování odpočívky nejen pro turisty v centru města“, číslo žádosti 136689.
6. Zhotovitel se zavazuje dodržovat a v součinnosti s objednatelem plnit povinnosti vyplývající z požadavků na publicitu v souladu se zásadami dotačního programu.
7. Zhotovitel je povinen minimálně do konce udržitelnosti projektu "Vybudování odpočívky nejen pro turisty v centru města" poskytovat požadované informace a dokumentaci související s realizací projektu zaměstnancům nebo zmocněncům pověřených orgánů (CRR, MMR, MF, Evropské komise, Evropského účetního dvora (dále také „EÚD“), Nejvyššího kontrolního úřadu (dále také „NKÚ“), příslušného orgánu finanční správy a dalších oprávněných orgánů státní správy) a je povinen vytvořit výše uvedeným osobám podmínky k provedení kontroly vztahující se k realizaci projektu a poskytnout jim při provádění kontroly součinnost.
8. Zhotovitel se rovněž zavazuje k součinnosti s dodavatelem dalších částí (A. a B.) veřejné zakázky „Výstavní pavilon Kopřivnice – Dodávka projekčního systému, mobiliáře a videomappingové prezentace“

Doložka platnosti právního úkonu dle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů: Objednatel je oprávněn uzavřít tuto smlouvu na základě usnesení rady města Kopřivnice č. 1421 ze dne 11. 9. 2024.

Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy:

1. Položkový rozpočet

Za objednatele:

V Kopřivnici dne (viz elektronický podpis).

Za zhotovitele:

V Praze dne (viz elektronický podpis)

.....
Bc. Adam Hanus, starosta
Město Kopřivnice

.....
BcA. Klára Jůzová
jednatel Krutart s. r. o

Cenová kalkulace - Videomappingové prezentace ve výstavním pavilonu

Dodavatel: Krutart s. r. o.		
	Cena bez DPH	Cena s DPH
Videomapping č. 1 - téma Kopřivničtí malíři		
Příprava / Storyboard / Konzultace / Schválení / Servis po dobu vystavení	60 000 Kč	72 600 Kč
Grafika / Animace / Render ústřední postavy (maskotu)	142 000 Kč	171 820 Kč
Zpracování prezentace pro videomapping	30 000 Kč	36 300 Kč
Výroba a tisk prvků pro pavilon (prehistorie)	23 000 Kč	27 830 Kč
Instalace / Aranžování / Visual Merchandising	25 000 Kč	30 250 Kč
Videomapping č. 2 - téma Kopřivnické kachle		
Příprava / Storyboard / Konzultace / Schválení / Servis po dobu vystavení	80 000 Kč	96 800 Kč
Zpracování prezentace pro videomapping	50 000 Kč	60 500 Kč
Výroba a tisk prvků pro pavilon	23 000 Kč	27 830 Kč
Instalace / Aranžování / Visual Merchandising	25 000 Kč	30 250 Kč
Videomapping č. 3 - Kopřivnice město - vizuál, identita		
Příprava / Storyboard / Konzultace / Schválení / Servis po dobu vystavení	60 000 Kč	72 600 Kč
Zpracování prezentace pro videomapping	35 000 Kč	42 350 Kč
Výroba a tisk prvků pro pavilon	12 000 Kč	14 520 Kč
Instalace / Aranžování / Visual Merchandising	25 000 Kč	30 250 Kč
Videomapping č. 4 - Kopřivnické stezky		
Příprava / Storyboard / Konzultace / Schválení / Servis po dobu vystavení	60 000 Kč	72 600 Kč
Zpracování prezentace pro videomapping	35 000 Kč	42 350 Kč
Výroba a tisk prvků pro pavilon	12 000 Kč	14 520 Kč
Instalace / Aranžování / Visual Merchandising	25 000 Kč	30 250 Kč
Celkem	722 000 Kč	873 620 Kč