

MIME PRAGUE - Mime on the Moon



Představení:

- délka představení: 70 minut bez přestávky
- v průběhu představení nutno vypnout požární hlásiče, protože se používá kouřostroj

Jeviště:

- Velikost:
 - minimálně: šířka - 6m, hloubka - 6m, výška - 5m
 - ideálně: šířka - 8m, hloubka - 8m, výška - 6,5m
- Černá podlaha
- Blackbox

Zvuk:

- Profesionální PA systém schopen dosáhnout v FOH hladiny 110 dBA bez zkreslení, výkonem a typem adekvátní danému prostoru
- Preferujeme zvukové systémy typu: L-Acoustics, D&B, Nexo, EAW, K&M, JBL, Meyer Sound, Adamson....
- Absolutně nepřipustné jsou jakékoliv No Name aparatury
- Umístění zvukové režie musí být v místě, kde je reálný poslech. Rozhodně ne za sklem. Ideálně livepost v sále
- Odposlechy na jeviště pro herce
- Připojení notebooku 3,5mm Jack



Světla:

- Viz. mapa světél na straně č. 3
- Světelná režie s přímým výhledem na jeviště
- Osvětlovací pult s možností programování (Pokud možno ne Zero88 prosím)
- Stmívatelné osvětlení sálu
- Minimálně 48 stmívaných okruhů (minimálně 6x stmívaná zásuvka v podlaze jeviště)
- 7 x zoomovací profil 25-50 stupňů
- 16 x PC/Fresnel min. 1kW s klapkami a rámečkem
- 6 x PAR64 1kW CP62/MFL (po domluvě možno přivést 4 vlastní)
- 1 x DMX hazer s možností ovládání z kabiny osvětlovače (po domluvě možno přivést vlastní)
- 6 x pozemní stativ
- Možnost pověšení světél na tahy
- Dostatečné množství kabelů a háků pro zapojení světél v provazišti a na podlaze

Crew:

- 1 x herec
- 2 x technik (osvětlovač, zvukař)

Místní crew:

- 1 x osvětlovač
- 1 x zvukař
- 1 x pomocný technik

Šatna:

- 1 x uzamykatelná šatna pro herce
- Zrcadlo a líčící stolek
- Sprcha s teplou vodou, ručník
- Drobné občerstvení a neperlivá voda

Parkování:

- prosíme parkovací místo pro jednu dodávku po celý den

Orientační časový harmonogram:

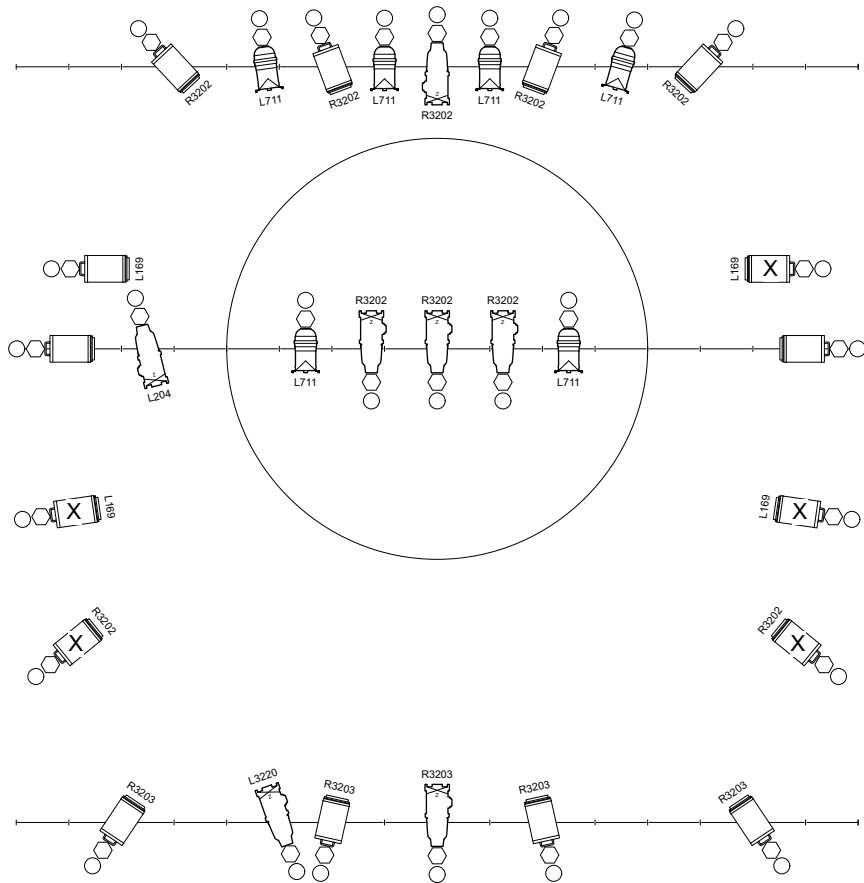
- cca 12:00 příjezd
- 12:00 - 14:00 příprava scény a světél
- 14:00 - 16:00 fokusování a programování světél
- 16:00 - 17:00 pauza (prosíme v 16:00 vytrít baletizol čistou vodou bez saponátu)
- 17:00 - 18:00 zkouška
- 18:00 - 18:45 příprava, líčení (prosíme nechat k dispozici mop a kýbl s vodou)
- 18:45 vpuštění diváků do sálu
- 19:00 - 20:30 představení
- 20:30 - 22:00 úklid, balení (po představení prosíme vysát baletizol od konfet)
- 22:00 odjezd
- **Časový harmonogram je opravdu orientační, vždy bude dostatečně dopředu upřesněn dle okolností**

Kontakt:

Technická produkce, stage manager:

Karel Šimek, tel.: [REDACTED], email: [REDACTED]





Light



ADB Lighting C101 @ 1.2kw 16



ETC Source4 Zoom 25-50deg @ 575w 7



Spotlight PAR 64 MFL @ 1kw 6

Typical

Color
Unit Number
Dimmer
Channel

1

Mime on the moon

Scale: 1:50