

SMLOUVA O PARTNERSTVÍ

NAD UDÍLENÍM CEN ZA ARCHITEKTURU A PAMÁTKOVOU PÉČÍ HL. M. PRAHY OPERA PRAGENSIA 2024 č. 2024/0900

uzavřená mezi smluvními stranami:

Czech Architecture Week, s.r.o.

zastoupená Ing. Petrem Ivanovem, jednatelem

se sídlem: Masarykovo nábreží 250/1, 110 00 Praha 1

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 123192

IČ: 27872688

DIČ: CZ 27872688

bankovní spojení: [REDACTED]

číslo účtu/kód banky: [REDACTED]

(dále jen „organizátor“)

a

Městská část Praha 1

zastoupená Mgr. Terezií Radoměřskou, starostkou

se sídlem: Vodičkova 681/18, 110 00 Praha 1

IČO: 00063410

DIČ: CZ 00063410

bankovní spojení: [REDACTED]

číslo účtu/kód banky: [REDACTED]

(dále jen „MČ Praha 1“)

I. Prohlášení

- 1) Organizátor prohlašuje, že je organizátorem 19. ročníku mezinárodního festivalu architektury a urbanismu **Architecture Week Praha 2024**, jehož tématem je udílení Cen Opera Pragensia za architekturu a památkovou péči. Spoluorganizátorem je hlavní město Praha a MČ Praha 1.
- 2) Organizátor zajišťuje přípravu a realizaci slavnostního udílení Cen Opera Pragensia. Ceny Opera Pragensia, jsou v roce 2024 zaměřené výhradně na památkovou péči. Ceny budou uděleny za mimořádné příspěvky k ochraně a revitalizaci kulturního dědictví hlavního města Prahy. Tato ocenění si kladou za cíl vyzdvihnout nejen uznávané historické památky, ale také moderní a inovativní zásahy, a to zejména ty, které jsou prováděny s citem a respektem k původním hodnotám. Ceny, pořádané mezinárodním festivalem architektury a urbanismu Architecture Week Praha ve spolupráci s hlavním městem Prahou a městskými obvody, ocení individuální nebo kolektivní úsilí v oblasti udržování a obnovy historických památek
- 3) Organizátor zajišťuje přípravu a realizaci publikace „**Dialog: Nové ve starém, staré v novém**“ vydané jako součást Cen Opera Pragensia, která bude sloužit jako průvodce a dokumentace příkladů konverzí a obnovy v Praze. Publikace uvádí přehled doporučených staveb s podrobnými popisy odborníků z oblasti teorie architektury a památkové péče.

II. Účel a předmět smlouvy

- 1) Účelem této smlouvy je spolupráce při výběru nominací na Cenu starostky MČ Prahy 1 Opera Pragensia, na publikaci „**Dialog: Nové ve starém, staré v novém**“ a případně na dalších událostech konaných v rámci

programu česko-rakouských kulturních oslav a dále celoroční prezentace MČ Praha 1 na webových stránkách www.architectureweek.cz.

III. Práva a povinnosti organizátora

- 1) Organizátor se zavazuje prezentovat **MČ Praha 1** jako spoluorganizátora Ceny Opera Pragensia 2024.
- 2) Organizátor poskytne všechny potřebné základní informace k výběru nominací pro MČ Praha 1 (vše součástí přílohy č. 1), tedy:
 - Statuty Ceny Opera Pragensia
 - Harmonogram
 - Kritéria výběru na nominace
 - Obsah každé nominace
- 2) Organizátor se zavazuje poskytnout **2 ks** pozvánek na slavnostní večer s předáváním Cen Opera Pragensia 2024 (nebo více kusů po dohodě s organizátorem) - **Slavnostní večer s předáváním cen se bude konat v pondělí 7. 10. 2024 v 19:00 v České národní bance. Součástí slavnostního večera bude i křest publikace „Dialog: Nové ve starém, staré v novém“.**
- 3) Organizátor se zavazuje uvádět MČ Praha 1 jako spoluorganizátora slavnostního udílení Cen na všech propagačních materiálech (plakáty, pozvánky, web...)
- 4) Organizátor si vyhrazuje právo k odsouhlasení podkladů dodaných MČ Praha 1 a jejich následného zveřejnění v rámci slavnostního udílení Cen Opera Pragensia 2024.
- 5) Organizátor se zavazuje vytisknout ve spolupráci s hl. m. Prahou publikaci **„Dialog: Nové ve starém, staré v novém“**, kde MČ Praha 1 dostane prostor, ve kterém představí architektonické dědictví městské části. Výběr staveb bude připravován a odsouhlasen oběma stranami.
- 6) Organizátor si vyhrazuje právo k odsouhlasení podkladů dodaných MČ Praha 1 a jejich následného zveřejnění v rámci publikace.
- 7) Organizátor se zavazuje poskytnout MČ Praha 1 **10 ks publikací „Dialog: Nové ve starém, staré v novém“**.
- 8) Cena Opera Pragensia je součástí programu **česko-rakouských kulturních vztahů Praha-Vídeň 2024**. Součástí programu jsou dílčí akce, na kterých organizátor dává po domluvě s městskou částí prostor k prezentaci.

Akce jsou následující:

- **Odborná konference „Současná architektura v historických souvislostech“**

Konference se bude konat v Rytířském sále Senátu Parlamentu České republiky. Tato událost představuje platformu pro diskusi o integraci současné architektury do historického prostředí a o nových koncepcích v památkové péči. Zúčastní se přední domácí a světoví architekti, odborníci na ochranu památek. Pořadatelem je hlavní město Praha a Senát Parlamentu České republiky ve spolupráci s Czech Architecture Week. **Konference bude probíhat v Rytířském sále Senátu České republiky v pondělí 7. 10. 2024 od 8:00 do 17:00.**

- **Výstava „Praha-Vídeň-Souvislosti“**

Tato výstava se zaměří na prezentaci společné historie a kulturního propojení Prahy a Vídně. Pořádaná v rámci Česko-rakouských kulturních oslav, nabídne návštěvníkům pohled na historické a architektonické prvky obou měst. Výstava bude zahrnovat autentické artefakty, architektonické modely významných památek a faksimile historických dokumentů, které poskytují návštěvníkům hlubší porozumění sdílenému dědictví Prahy a Vídně.

Součástí výstavy bude i expozice současné architektury obou měst. **Výstava bude probíhat v termínu od 17. 9. – 24. 10. 2024, termín vernisáže výstavy je stanoven na 17. 9. 2024 v 19:00.**

- **Mše pro Prahu a Vídeň**

Mše pro Prahu a Vídeň je klíčová myšlenka v rámci oslav česko-rakouských kulturních vztahů, symbolizující hluboké historické a náboženské pouto mezi Českou republikou a Rakouskem. Tato událost je výrazem společného dědictví a vzájemného uznání, které překračuje státní hranice a spojuje dva národy v duchovním bratrství. Mše tak stojí v popředí jako připomínka společných historických hodnot, naděje a příslibu pro budoucnost, kde náboženské a kulturní vztahy mezi Českou republikou a Rakouskem budou nadále hrát klíčovou roli v evropském kontextu. **Mše proběhne v neděli 6. 10. 2024 v 17:00 v kostele svatého Františka z Assisi, Křižovnické nám. 3, 110 00 Staré Město**

IV.

Práva a povinnosti MČ Praha 1

- 1) MČ Praha 1 se zavazuje předat věcně pravdivé a autorsky ošetřené podklady dle specifikace organizátora v organizátorem stanoveném termínu.
- 2) MČ Praha 1 se zavazuje poskytnout organizátorovi 3-5 nominací na Cenu Opera Pragensi a 2024 a zároveň stanovit vítěze Ceny starostky MČ Praha 1 Opera Pragensia 2024. Následně tuto Cenu vedení MČ Praha 1 předá v rámci slavnostního udílení.
- 3) MČ Praha 1 souhlasí s použitím loga pro mediální kampaň festivalu (kampaň zahrnuje plakáty, pozvánky...).

V.

Finanční vypořádání

- 1) Smluvní strany se dohodly, že MČ Praha 1 zaplatí organizátorovi za přípravu a realizaci slavnostního udílení Ceny Opera Pragensia 2024 částku ve výši: **100.000 CZK + DPH, tj. 121.000 CZK** (slovy: jedno sto dvacet jedna tisíc korun českých), a to do 14 dní od podpisu této smlouvy na základě vystavené faktury.

Článek VI.

Odstoupení od smlouvy

- 1) V případě, že jedna smluvní strana podstatným způsobem poruší svoje smluvní povinnosti, je druhá smluvní strana oprávněna od smlouvy odstoupit, jestliže to oznámí smluvní straně, která podstatně porušuje smluvní povinnosti, bez zbytečného odkladu poté, kdy se o tomto porušení dověděla, a i přesto toto upozornění nedojde k odstranění porušení smluvní povinnosti v odpovídajícím časovém prostoru.
- 2) Odstoupení musí být provedeno písemně a musí obsahovat důvod odstoupení.
- 3) Za podstatné porušení smlouvy je považováno neposkytnutí dostatečných informací pro MČ Praha 1
- 4) Odstoupením od smlouvy práva a povinnosti ze smlouvy zanikají a smluvní strany jsou povinny vrátit si ta vzájemná poskytnutá plnění, u kterých je to s ohledem na jejich charakter možné.
- 5) Odstoupení od smlouvy se nedotýká nároku na náhradu škody, ani výše škody.

Článek VII.

Závěrečná ustanovení

- 1) Vztahy vyplývající z této smlouvy, avšak touto smlouvou výslovně neupravené, se řídí českým právem, zejména příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a souvisejícími obecně závaznými právními předpisy v platném znění.

- 2) Smluvní strany se dohodly, že jednotlivé úkony realizace této smlouvy budou provádět a spolupráci smluvních stran podle této smlouvy budou koordinovat tyto osoby:

Za MČ Praha 1: Mgr. Jan Brabec, vedoucí oddělení územního rozvoje MČ Praha 1, tel. [REDACTED]

e-mail: jan.brabec@praha1.cz

Za AW: Ing. Petr Ivanov, jednatel společnosti tel.: [REDACTED], e-mail: ivanov@architectureweek.cz

- 3) Tato smlouva může být měněna pouze písemnou formou se souhlasem smluvních stran, a to formou písemných číslovaných dodatků. Výjimku představuje změna v kontaktních osobách uvedených v článku VII. odstavec 2. této smlouvy, k jejichž změně dochází prostým písemným oznámením druhé smluvní straně. Změna v kontaktních osobách je účinná doručením oznámení o změně druhé smluvní straně.
- 4) Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý ze smluvních stran obdrží jeden stejnopis. Všechna vyhotovení mají stejnou platnost.
- 5) Platnosti nabývá tato smlouva dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinností dnem zveřejnění v registru smluv. Uveřejnění zajistí MČ Praha 1.
- 6) Smluvní strany se zavazují, že v případě sporu o obsah a plnění této smlouvy vynaloží veškeré úsilí, které lze spravedlivě požadovat, k tomu, aby tyto spory byly vyřešeny smírnou cestou, zejména aby byly odstraněny okolnosti vedoucí ke vzniku práva od smlouvy odstoupit nebo způsobující její neplatnost.
- 7) Neplatnost některého ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost smlouvy celé, ledaže takové účinky vyplývají ze závazného právního předpisu. Strany se zavazují případně neplatné ustanovení nahradit vzájemnou dohodou ustanovením platným, kterým je sledován též účel, a jsou zachovány srovnatelné podmínky pro jeho dosažení.
- 8) Žádná ze stran této smlouvy není oprávněna postoupit třetí straně závazky anebo práva vyplývající z této smlouvy bez předchozí písemného souhlasu druhé smluvní strany.
- 9) Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu před jejím podpisem přečetly a že smlouva byla uzavřena po vzájemném projednání jako projev jejich svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně a nikoli v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek. Na důkaz dohody o všech ustanoveních této smlouvy připojují osoby oprávněné jednat za obě smluvní strany své vlastnoruční podpisy.
- 10) MČ Praha 1 tímto osvědčuje v souladu s ustanovením § 43 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, v platném znění, že návrh na uzavření této smlouvy byl projednán a schválen Radou městské části Praha 1 dne 17.9.2024, usnesením č. UR24_0993.
- 11) Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č. 1 - Statuty Ceny Opera Pragensia [REDACTED]

V Praze dne - 2 - 10 - 2024

Mgr. Terezie Radoměřská
starostka MČ Praha 1

Ing. Petr Ivanov
jednatel a ředitel festivalu Czech Architecture Week

Statuty Ceny Opera Pragensia

Tento statut stanovuje pravidla pro udělení Ceny Opera Pragensia, podmínky nominace kandidátů na ocenění a způsob rozhodování o držiteli Ceny Opera Pragensia.

Článek I.

Všeobecná ustanovení

1. Cenu Opera Pragensia (dále jen Cena) každoročně vyhlašuje mezinárodní festival architektury a urbanismu Architecture Week Praha ve spolupráci s hlavním městem Prahou a jednotlivými městskými částmi hlavního města Prahy. Téma cen se bude střídát každý rok mezi architekturou a památkovou péčí. *Pro rok 2023 byly hlavním tématem architektonické projekty, které se realizovaly na území hlavního města Prahy za posledních 30 let. V roce 2024 je stěžejním tématem ocenění nejen uznávaných historických památek, ale také moderní a inovativní zásahy, a to zejména ty, které jsou prováděny s citem a respektem k původním hodnotám.*
2. Tato událost je pořádána na podporu rozvoje architektury a stavební kultury hlavního města Prahy jako principu zvyšování kvality životní úrovně prostředí vytvářeného výstavbou. Účelem je přinést zlepšení kvality života občanů a návštěvníků měst, neboť stavby a jejich okolí, veřejná prostranství i krajina tvoří základní součást tohoto prostředí. Zároveň slouží jako poděkování samosprávám městských částí hlavního města Prahy, architektonickým kancelářím, investorům a zhotovitelům. A právě tento výsledek společné práce chtějí Ceny vyzdvihnout a všem spoluvůrcům poděkovat. V roce 2024 je hlavním posláním cen prezentovat úspěšné projekty a poskytnout inspirativní příklady správného přístupu k renovaci v Praze, které kombinují zachování tradičních hodnot s přijetím, vhodné metody pro obnovu a udržitelný rozvoj městského dědictví.
3. Ceny Opera Pragensia 2024 jsou součástí programu oslav česko-rakouských kulturních vztahů Praha-Vídeň 2024.

Článek II.

Pravidla pro udělování Cen

1. Cena se uděluje za nejkvalitnější architektonický projekt ku prospěchu občanů a návštěvníků hlavního města Prahy v oblasti architektury a památkové péče.
2. Cena může být udělena i osobnostem, které se zásadním způsobem zasloužily o rozvoj architektury a památkové péče v celospolečenském měřítku.
3. Nominovaný architektonický projekt musí být výrazným příkladem pro ostatní ve svém oboru a musí mít významný celospolečenský dopad v jednotlivých kategoriích v hlavním městě Praze.
 - Nominace musí obsahovat:
 - Stavba – kontaktní údaje (název, rok, adresa)
 - Popis stavby a fotodokumentace

- Krátké zdůvodnění nominace na udělení ceny - popis, proč je z pohledu komise/výboru nominant významný a zasluhuje si zvláštní pozornost
 - Architekt / architektonická kancelář – kontaktní údaje (název, adresa)
 - Stavitel / konsorcium – kontaktní údaje (název, adresa)
 - Investor – kontaktní údaje (název, adresa)
4. Součástí nominace na udělení Ceny je plná adresa a kontaktní údaje nominované osoby, krátký životopis obsahující celé jméno, všechny tituly a fotografie v tiskové kvalitě s cílem zveřejnění.
5. Vedení městských částí nominují na Cenu architektonické projekty, které podléhají některému z následujících kritérií:
- **Architektonická činnost**
 - zahrnuje projekty, které se vyznačují výjimečným architektonickým řešením a vytvářejí nové standardy v oblasti urbanismu a designu. Mezi tato díla mohou patřit například nové veřejné budovy, moderní bytové komplexy, atypické parky a další projekty s vysokou architektonickou hodnotou.
 - **Dlouhodobá koncepční, strategická péče o rozvoj městské části**
 - zde budou oceněny projekty, které se zaměřují na udržitelný a rozumný rozvoj dané městské části. Mezi ně mohou patřit strategické plány pro zlepšení infrastruktury, investice do revitalizace brownfieldů, projekty pro snižování dopravní zátěže, zlepšování kvality ovzduší, vytváření nových pracovních míst a další projekty, které přispívají k dlouhodobému rozvoji města.
 - **Veřejná správa, péče o sociální infrastrukturu a její rozvoj (vzdělávací zařízení, zdravotnická a sociální zařízení..)**
 - tato kategorie se zaměřuje na projekty, které zlepšují kvalitu života obyvatel městské části a přispívají k rozvoji sociální infrastruktury. Mezi takové projekty mohou patřit investice do zdravotnických zařízení, škol a vzdělávacích institucí, výstavba nových a modernizace stávajících zařízení pro seniory a další sociálně znevýhodněné skupiny obyvatel, podpora volnočasových aktivit a kulturních akcí pro veřejnost.
 - **Objekty volnočasových aktivit (kulturní a sportovní zařízení, komunitní centra..)**
 - Tento bod se týká projektů, které se zaměřují na kulturní a sportovní vyžití obyvatel městských částí. Projekt musí být navržen tak, aby plnil potřeby místních obyvatel a přispíval k rozvoji volnočasových aktivit v dané oblasti. Mezi takové projekty mohou patřit například sportovní haly, tělocvičny, fitness centra, kulturní domy, divadla, kina, koncertní sály a další podobné objekty. Důležité je, aby projekt byl realizován s ohledem na funkčnost a estetiku, a aby splňoval potřeby místních obyvatel. Kromě toho by měl projekt přispívat ke společenskému a kulturnímu rozvoji městské části a přinášet obyvatelům radost a spokojenost.
 - **Městské bydlení**
 - Cena architektonických projektů, které se zaměřují na městské bydlení, se uděluje projektům, které vytvářejí moderní, funkční a esteticky příjemné bytové

domy v městských oblastech. Tyto projekty by měly vynikat svou architekturou, technickými řešeními, kvalitou materiálů a výstavby a zohledňovat i ekologické aspekty. Městské bydlení by mělo být dostupné a vhodné pro různé skupiny obyvatel, včetně rodin s dětmi, seniorů a lidí s omezenou pohyblivostí.

- **Infrastrukturní stavby (mosty, tunely, dopravní stavby..)**

- Cena architektonických projektů, které se zaměřují na infrastrukturní stavby, se uděluje projektům, které přinášejí nová řešení a inovace v oblasti dopravy a techniky, ale zároveň zohledňují okolní prostředí a architekturu. Vítězné projekty by měly být efektivní, funkční a esteticky příjemné, a měly by pomáhat zlepšovat dopravní situaci v dané oblasti. Tyto projekty by měly být také udržitelné a šetrné k životnímu prostředí.

- **Veřejný prostor (krajina, parky, zeleň ve městě..)**

- Cena architektonických projektů, které se zaměřují na veřejný prostor, se uděluje projektům, které vytvářejí kvalitní a esteticky příjemné veřejné prostory, jako jsou parky, náměstí, aleje a další prostranství určená pro pobyt lidí. Tyto projekty by měly být navrženy s ohledem na potřeby a preference místních obyvatel, měly by být bezbariérové a využívat moderní technologie. Vítězné projekty by měly zlepšovat životní prostředí v městské části a měly by být udržitelné z hlediska hospodaření s vodou, energiemi a dalšími zdroji.

- **Restaurace a konverze historických budov**

- Tyto projekty se zaměřují na pečlivou obnovu a přeměnu historických staveb tak, aby byly schopny plnit nové funkce, aniž by byl narušen jejich původní charakter a význam.

- **Revitalizace historických městských center**

- Iniciativy v této kategorii se soustředí na oživení městských jader a starých městských čtvrtí s cílem zlepšit jejich udržitelnost a přístupnost, přičemž klíčovým aspektem je zachování a zpřístupnění kulturního dědictví obyvatelům i návštěvníkům. Cílem je nejen estetická obnova, ale i zlepšení infrastruktury a veřejných prostranství pro současné využití.

- **Obnova a adaptace průmyslového dědictví**

- Projekty v této oblasti se zaměřují na zachování historického průmyslového dědictví, jako jsou staré továrny, sklady, a nádraží, a jejich adaptaci na nové využití – například jako muzea, galerie, obchodní prostory nebo byty. Důraz je kladen na zachování industriálního charakteru a historického významu objektů při zajištění jejich nové funkčnosti a přístupnosti.

- **Zachování a revitalizace historických zahrad a parků**

- Tyto projekty se soustředí na obnovu a udržení historických zahrad a parků, respektují původní zahradní architekturu a zaměřují se na obnovu biodiverzity a historických prvků krajinářského designu. Cílem je nejen estetická obnova, ale také zajištění udržitelné správy těchto prostorů pro budoucí generace, s důrazem na ekologické aspekty a vzdělávací hodnotu.

6. Nominace předkládané městskými částmi může tvořit základ nominací všech dalších kategorií Cen. Ceny jsou rozděleny následovně:

- **Ceny starostů městských částí Opera Pragensia**

- pracovní skupina určená vedením jednotlivých městských částí vybírá a předkládá vedení městské části nominace. Následně vedení městské části vybírá svého laureáta na Cenu starosty městské části Opera Pragensia.

- **Cena veřejnosti Opera Pragensia**

- Uděluje se na základě hlasování veřejnosti na webových stránkách. Výběr staveb předkládá přípravné kolegium – Mezinárodní festival architektury a urbanismu Architecture Week Praha ve spolupráci s Magistrátem hl. m. Prahou a jednotlivými městskými částmi. Cena veřejnosti probíhá od 1. 9. do 30. 9. 2024 ve spolupráci s CzechTourism, Dopravními podniky Praha a Pražskou informační službou. Vítězná stavba obdrží čestný diplom od primátora hl. m. Prahy v rámci slavnostního večera udílení Cen Opera Pragensia.

- **Zvláštní Ceny Opera Pragensia**

- Udělují se na základě laureátů Cen starostů městských částí Opera Pragensia, avšak ministerstva a Arcibiskupství pražské mají právo předložit vlastní laureáty.

- **Cena Magistrátu hlavního města Prahy Opera Pragensia**

- uděluje se také na základě laureátů Cen starostů městských částí Opera Pragensia, avšak magistrát má právo předložit vlastního laureáta.

- **Grand Prix Opera Pragensia**

- uděluje se vždy partnerskému městu hlavního města Prahy, které se dlouhodobě podílelo na budování a rozvoji vzájemných politických, ekonomických a kulturních vztahů mezi městy.
- V roce 2024 Grand Prix Opera Pragensia obdrží hlavní město Vídeň v zastoupení primátora Michaela Ludwiga jako uznání za mimořádný přínos ve vytváření a rozvíjení vzájemných, kulturních a ekonomických vztahů mezi Českou republikou a Rakouskou republikou. Cenu předá po boku primátora hl. m. Prahy Bohuslava Svobody guvernér České národní banky Aleš Michl. Toto ocenění symbolizuje a důležitost partnerství mezi Prahou a Vídní, což je v souladu s celkovým posláním cen – podporovat a vyzdvihovat práci v oblasti architektury a památkové péče, která přesahuje hranice jednotlivých měst a zemí.

Článek III. Atributy Ceny

1. Dokladem o udělení Ceny je diplom, mince a oprávnění používat titul „Laureát Ceny Opera Pragensia“ a právo autora označit dílo tímto oceněním
2. Ceny jsou slavnostně předávány na slavnostním ceremoniálu dne 7. října 2024 v prostorách České národní banky.

Článek IV.
Závěrečná ustanovení

1. Cena se nemůže udělovat in-memoriam.
2. Pořadatelé jsou povinni počínat si tak, aby bylo zachováno a naplněno poslání Ceny a postupovat v souladu s dobrými mravy.
3. Tyto Statuty nabývají platnost dnem 1. 1. 2024.

Ing. Petr Ivanov
organizátor a člen přípravného kolegia