

Janáčkova akademie múzických umění v Brně

veřejná vysoká škola

se sídlem Beethovenova 650/2, 662 15 Brno

IČ: 62156462, DIČ: CZ62156462, plátce DPH

bankovní spojení: Komerční banka, a.s.

číslo účtu: xxx

zastoupená: **MgA. Janem Petrem, provozním ředitelem Divadla na Orlí**

(dále jen pronajímatel)

a

Opera Povera z. s.

Lipník 114

675 52 Lipník u Hrotovic

IČ: 015 36 095

bankovní spojení: Fio banka, a.s.

Číslo účtu: xxx

Zastoupený: MgA. Tomášem Cafourkem, manažerem spolku

(dále jen nájemce)

uzavírají tuto

Smlouvu o pronájmu prostor Divadla na Orlí pro spolupráci při realizaci představení Děvče z hor/Zápisník zmizelého pro festival Janáček Brno 2016

Čl. I.

Předmět nájmu

1. Předmětem nájmu jsou prostory divadelního sálu pro 150 osob, včetně jeviště a jeho zařízení, zkušebny ve 4., nebo 5. N. P., šatny pro účinkující ve 2. N. P. a šatny pro sbor ve 4. N. P., včetně sociálního zázemí těchto prostor, foyer a veškeré veřejné prostory k němu přilehlé (dále jen „prostory“), to vše v objektu Divadla na Orlí, Orlí 469/19, 602 00 Brno (dále jen „Divadlo“).
2. Pronajímatel prohlašuje, že je **vlastníkem** předmětu nájmu a je oprávněn dát jej nájemci do užívání.

Čl. II.

Účel pronájmu

1. Pronajímatel pronajímá nájemci prostory, uvedené v čl. I. této smlouvy za účelem přípravy a realizace představení **Děvče z hor/Zápisník zmizelého pro festival Janáček Brno 2016** dne 13. 10. 2016 a 14. 10. 2016.

Čl. III.

Doba pronájmu

1. Pronajímatel pronajímá nájemci prostory, uvedené v čl. I. této smlouvy od 23. 9. 2016 do 14. 10. 2016 v termínech a časech uvedených v Rozpise zkoušek a představení, který jako příloha č. 2 tvoří nedílnou součást této smlouvy.

Čl. IV.

Povinnosti Pronajímatele

1. Pronajímatel se zavazuje umožnit přístup do prostor, uvedených v čl. I. této smlouvy v objektu Divadla osobám – personálu nájemce, popř. jim zmocněným osobám v termínech a časech uvedených v Rozpise zkoušek a představení, který jako příloha č. 2 tvoří nedílnou součást této smlouvy.
2. Pronajímatel zajistí potřebný úklid v prostorách používaných nájemcem.

3. Pronajímatel zajistí v průběhu zkoušek a představení zodpovědnou osobu – zástupce pro řešení provozních záležitostí. Kontakt na odpovědnou osobu za průběh realizace ze strany pronajímatele: MgA. Jan Petr, provozní ředitel DnO.
4. Pronajímatel zajistí trvalou službu ve vrátnici, která bude hlavním vstupem pro personál nájemce.
5. Pronajímatel poskytne pro tyto účely nájemci prázdné jeviště s pracovním osvětlením, stávající osvětlovací a zvukovou techniku, dále službu šatnářky a hasiče.
6. Pronajímatel nese odpovědnost za případné škody/úrazy během pronájmu v objektu Divadla na Orlí v případě, kdy na škodě/úrazu nese výlučné zavinění pronajímatel.

Čl. V.

Povinnosti Nájemce

1. V průběhu nájmu používat pouze vymezené prostory (týká se zejména zákulisí), uvedené v čl. I. této smlouvy v termínech a časech uvedených v Rozpise zkoušek a představení, který jako příloha č. 2 tvoří nedílnou součást této smlouvy.
2. Předat veškeré technické požadavky **nejpozději do 20. 9. 2016 provoznímu řediteli divadla.**
3. Nájemce zajistí v průběhu zkoušek a představení zodpovědnou osobu – zástupce pro řešení provozních záležitostí. Kontakt na odpovědnou osobu za průběh realizace ze strany nájemce: Tomáš Cafourek.
4. Řídit se požárními, bezpečnostními a ostatními předpisy, které jsou platné pro činnost v prostorách Divadla na Orlí. Nájemce současně prohlašuje, že byl s těmito předpisy seznámen a že s nimi obeznámí všechny své pracovníky, kteří se budou účastnit zkoušek a představení. Prohlášení o základních bezpečnostních a protipožárních podmínkách v době nájmu tvoří jako příloha č. 1 nedílnou součást této smlouvy.
5. Učiní všechna opatření, aby nedošlo k poškození a ztrátě majetku a zařízení pronajímatele.
6. Uhradit v plném rozsahu všechny škody na zařízení a vybavení prostor divadla, pokud vznikly vinou nájemce nebo jeho personálu.
7. Zajistit pro představení uvaděčskou službu v počtu 2 osoby.
8. Uživatel se zavazuje na svůj náklad a odpovědnost **zajistit souhlas k provozování představení (akce)** a uhradit veškeré příslušné autorské poplatky s pořádanou akcí spojené.

Čl. VI.

Finanční ujednání

1. Nájemce uhradí pronajímateli za pronájem prostor, uvedených v čl. I. této smlouvy **částku 50 000,- Kč.** Tato cena je stanovena dohodou a je závazná pro obě strany. Spotřeba energie, technické vybavení a služby související s pronájmem jsou zohledněny v ceně pronájmu.

Cena je osvobozena od DPH ve smyslu ustanovení § 56a ZDPH.

2. Nájemce zaplatí pronajímateli nájemné na **základě vystavené faktury pronajímatelem, převodem na účet pronajímatele č. xxx nejpozději do data uvedeného na faktuře.**

Čl. VII.

Další ujednání

1. Odstoupení od smlouvy:

1.1. Od smlouvy lze odstoupit, bude-li provedení inscenace nájemci znemožněno z důvodu vyšší moci, bez zavinění souboru (např. nemoc, úmrtí, vypovězení licenčních práv), či obou smluvních stran (požár, zemětřesení, epidemie apod.) bez nároku na finanční náhradu škody a na nájemné a služby. Odstoupení musí být nahlášeno okamžitě a neprodleně doručeno písemně druhé straně.

1.2. Od smlouvy lze odstoupit v případě, že jedna ze stran nedodrží podmínky stanovené v této smlouvě.

1.3. Obě smluvní strany jsou oprávněny od smlouvy odstoupit v případě, že ztratí oprávnění k činnosti, které je nezbytné pro plnění této smlouvy. Obě smluvní strany jsou však povinny oznámit druhé smluvní straně okolnosti, které nasvědčují, že nebudou moci splnit povinnosti z této smlouvy.

1.4. Při částečném nedodržení smluvního závazku ze strany nájemce, při kterém vznikne pronajímateli škoda (nedodržení termínu, narušení dalšího programu apod.) bude pronajímatel uplatňovat vůči nájemci úhradu finančních nákladů, které touto situací vzniknou.

2. Při zahájení pronájmu převezme pověřený pracovník nájemce příslušné prostory a vybavení. Při skončení nájmu předá zpět zodpovědné osobě Divadla na Orlí.

Čl. VIII. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva obsahuje úplné znění, na kterém se obě strany dohodly, a je pro ně závazná. Jakékoliv doplňky a změny mohou být učiněny pouze formou písemného dodatku, které budou číslovány a se souhlasem obou stran.

2. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každý má povahu originálu a každá strana obdrží po jednom výtisku.

3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou stran.

4. Smluvní strany se zavazují, že veškeré případné spory budou přednostně řešit dohodou, a to s ohledem na jejich společný zájem a účel této smlouvy. V případech vážnějších sporů budou tyto řešeny v souladu s ustanoveními Obchodního zákoníku ČR a zákonů ČR.

5. Neplatnost některého smluvního ustanovení nemá za následek neplatnost celé smlouvy, pokud se nejedná o skutečnost, se kterou zákon spojuje takové účinky.

6. Po přečtení této smlouvy obě strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.

V Brně dne 13. 9. 2016

V Lipníku dne 13. 9. 2016

.....
za pronajímatele
MgA. Jan Petr

.....
za nájemce
MgA. Tomáš Cafourek

Prohlášení o základních bezpečnostních a protipožárních podmínkách v době nájmu

Při pohybu v divadelním sále a technologickém zázemí je třeba dbát zvýšené bezpečnosti zejména:

- V hledišti, při snížené viditelnosti
- Na jevišti hlavně v případě orchestřiště v nejnižší poloze, nebo jsou-li v pohybu jevištní vozy, hrozí pád do hloubky.
- Dále pak je třeba dbát pokynů jevištního personálu, poslouchat varování při pohybu vozů, jevištních tahů a ostatní manipulace se scénickými prvky.
- Pohyb v provazišti je umožněn pouze tehdy, vyžaduje-li to bezpodmínečně nutně realizace inscenace. Pokud je tomu tak, je třeba dát předem písemný seznam osob souboru (nikoliv zaměstnanců divadla), kterých se tento pohyb týká.
- Při pohybu v provazišti, je třeba zvýšit opatrnost zejména při manipulaci s dvířky od branek k pojezdovým lávkám a při snížené viditelnosti zvýšit ostražitost.
- Pokud je zjištěna jakákoliv závada, nebo skutečnost odporující bezpečnosti, upozorněte na toto neprodleně jevištní personál, popřípadě správce budovy.
- Při vyhlášení požárního poplachu, řídit se pokyny a neprodleně opustit budovu.
- Při uvíznutí ve výtahu, upozornit tlačítkem se symbolem zvonku na vrátnici a vyčkat vyproštění.

JE ZAKÁZÁNO:

- Kouřit na jevišti a ve veškerých prostorách budovy Divadla na Orlí. Kouření povoleno jen na místech k tomu určených.
- Manipulovat s otevřeným ohněm ve všech prostorách budovy.
- Pokud kouření je vyžadováno inscenací, je potřeba nahlásit to technickému personálu, který pak zajistí potřebné kroky, jak v oblasti bezpečnosti, tak k zajištění všech požárních čidel apod.
- Jakákoliv manipulace s jevištními technologiemi osobami, které nebyly náležitě proškoleny.
- Je zakázána jízda osob na tazích, jak ručních, tak motorových.
- Pohybovat se bez povolení na technologickém dvorku v zadní části budovy

Nájemce prohlašuje, že byl seznámen s výše uvedenými bezpečnostními a protipožárními podmínkami pro pohyb na jevišti a v prostorách Divadla na Orlí, a že s těmito podmínkami seznámí před vstupem do divadla všechny účinkující a další osoby, které se v souvislosti s přípravou představení budou v divadle pohybovat.

V Brně dne 13. 9. 2016

.....
za pronajímatele

MgA. Jan Petr
provozní ředitel Divadla na Orlí

.....
za nájemce

MgA. Tomáš Cafourek

Příloha č. 2: Rozpis zkoušek a představení

edvard GRIEG Děvče z hor (Haugtussa)/ leoš JANÁČEK Zápiskník zmizelého

Ferman (rozpis zkoušek a představení)

2016

Aranžovací blok I.

den	datum	čas	místo	zkouška	přítomni
pátek	23.9.2016	10.00-22.00	Divadlo na Orlí, malá zkušebna	hudební a aranžovací zkouška	tenor, klavír, režie, produkce
sobota	24.9.2016	10.00-22.00	Divadlo na Orlí, malá zkušebna	hudební a aranžovací zkouška	tenor, klavír, režie, produkce
neděle	25.9.2016	10.00-22.00	Divadlo na Orlí, malá zkušebna	hudební a aranžovací zkouška	tenor, klavír, režie, produkce

Aranžovací blok II.

den	datum	čas	místo	zkouška	přítomni
pátek	30.9.2016	10.00-22.00	Divadlo na Orlí, malá zkušebna	hudební a aranžovací zkouška	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce
sobota	1.10.2016	10.00-22.00	Divadlo na Orlí, malá zkušebna	hudební a aranžovací zkouška	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce
neděle	2.10.2016	10.00-22.00	Divadlo na Orlí, malá zkušebna	hudební a aranžovací zkouška	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce

Aranžovací Blok III. a představení

den	datum	čas	místo	zkouška	přítomni
pátek	7.10.2016	10.00-22.00	Divadlo na Orlí, malá zkušebna	hudební a aranžovací zkouška	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce
sobota	8.10.2016	10.00-22.00	Divadlo na Orlí, malá zkušebna	hudební a aranžovací zkouška	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce
neděle	9.10.2016	10.00-22.00	Divadlo na Orlí, malá zkušebna	hudební a aranžovací zkouška	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce
pondělí	10.10.2016	07.00-11.00	Divadlo na Orlí, sál	stavba, světlo	režie, produkce, světlo, technika DnO
		12.00-15.00	Divadlo na Orlí, sál	hudební a aranžovací zkouška v kostýmech na scéně	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce, světlo, technika DnO
		16.00-18.00	Divadlo na Orlí, sál	světlo	režie, produkce, světlo, technika DnO
		18.00-20.00	Divadlo na Orlí, sál	I. hlavní zkouška	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce, světlo, technika DnO
úterý	11.10.2016	08.00-10.00	Divadlo na Orlí, sál	korekce světla	režie, produkce, světlo, technika DnO
		10.00-12.00	Divadlo na Orlí, sál	II. hlavní zkouška	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce, světlo, technika DnO
		13.00-17.00	Divadlo na Orlí, malá zkušebna	rezerva pro hudební a aranžovací zkoušku	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce
středa	12.10.2016	07.00-11.00	Divadlo na Orlí, sál	stavba, korekce světla	režie, produkce, světlo, technika DnO
		15.00-17.00	Divadlo na Orlí, Sál	generální zkouška	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce, světlo, technika DnO
čtvrtek	13.10.2016	16:00-17:00	Divadlo na Orlí, sál	představení (nástup v 15:00 na líčení)	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce, světlo, technika DnO
pátek	14.10.2016	19:00-20:00	Divadlo na Orlí, sál	představení (nástup v 18:00 na líčení)	tenor, mezzosoprán, klavír, režie, produkce, světlo, technika DnO
		22.00-24.00	Divadlo na Orlí	deinstalace a odvoz materiálu	produkce, světlo, technika DnO

Vypracoval: MgA. Tomáš Cafourek

Datum poslední aktualizace: 19. 8. 2016, MgA. Tomáš Cafourek

Verifikace: 19. 8. 2016, Rocc