

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

Obchodní jméno	Městský úřad Frýdlant
Sídlo	Nám. T.G.Masaryka 37 464 01 Frýdlant
IČ	00262781
DIČ	CZ00262781
Zastoupena	Ing.Dan Ramzer
Kontaktní osoba: Telefon/E-mail	Iva Beranová iva.beranova@mu-frýdlant.cz , 702013120

(dále jen“ pořadatel“)

a

Obchodní jméno	Michaela Kocourková
Sídlo	Kafkova 20/608, Praha 6, 160 00
IČ	71321012
DIČ	CZ8553080008
Kontakt: Michaela Kocourková	XXXXXX

(dále jen „agentura“)

uzavírají dnešního dne, měsíce a roku tuto smlouvu o zajištění uměleckého výkonu (dále jen „smlouva“)

I.

Předmět smlouvy

Na základě této smlouvy je agentura povinna zajistit vystoupení – interpretaci hudebního díla, jehož rozsah specifikován v příloze č. 1 této smlouvy na programovém listě, za domluvený honorář.

PETRA JANŮ – koncert s klavírním doprovodem

Pavla Lochmana a kytarovým doprovodem p. Švece

(dále jen „umělec“)

II.

Místo uměleckého výkonu

Místo konání akce	Frýdlant – kostel Krista Spasitele
Datum a čas začátku konání akce	16.12. 2016 od hodin
Doba trvání výkonu	Cca 70 min

III.

Cena za umělecký výkon a platební podmínky

Smluvní strany se výslovně dohodly na tom, že cena za umělecký výkon činí částku **60.000,- Kč (šedesáttisíc) vč dopravy.**

K této ceně bude připočteno DPH 15% dle platných daňových předpisů.

Celkem 69.000.-Kč

Plná částka za umělecký výkon musí být pořadatelem uhrazena na bankovní účet agentury u Komerční banky č. XXXXXXXXXX nejpozději 10 dnů před zahájením uměleckého výkonu, a to na základě zálohové faktury vystavené agenturou. Dnem úhrady sjednané částky je den jejího připsání na shora uvedený bankovní účet agentury.

IV.

Práva a povinnosti pořadatele

1. Pořadatel je povinen zajistit pro umělce 2 uzamykatelné šatny (s teplotou minimálně 22⁰ Celsia) se zásuvkou 220 V. Každou šatnu je třeba vybavit 2 ks ručníků a zrcadlem. Dále je pořadatel povinen dodat do šatny lehké občerstvení a neperlivou vodu, do šatny zpěvačky 2ks nechlazeného nealkoholického piva Birel a 2 ks Redbul.
2. Pořadatel je povinen zajistit v místě vystoupení (jeviště) teplotu minimálně 20 stupňů Celsia.
3. V případě, že je vystoupení vzdáleno více než 250 km od Prahy nebo vystoupení umělce končí později než 23.30 hod je pořadatel povinen na vlastní náklady zajistit ubytování umělce v místě vystoupení v hotelu v kategorii minimálně *** - lůžková kapacita pokojů podléhá schválení agenturou.
4. Pořadatel je povinen na vlastní náklady zajistit střežené parkoviště pro vozidla umělce.
5. Pořadatel je povinen oznámit konání akce společnosti Intergram a OSA a sám uhradit nutné poplatky těmto společnostem za akci-veřejnou produkci.
6. Pořadatel má právo k propagaci své akce použít jméno a fotografii umělce (podléhá schválení agenturou) v rámci rozsahu kampaně vztahující se k akci, na které umělec vystupuje.
7. Pořadatel je povinen zajistit pro umělce odpovídající technické podmínky :

Specifikace:

Zvukovou aparaturu pro ozvučení prostoru (PA)

mikro Shure SM 58

2x CD player

mixážní pult s možností halit monitor (NE BEHRINGER !)

2x monitor (NE DOMÁCÍ VÝROBA !)

PA systém odpovídající velikosti sálu (NE DOMÁCÍ VÝROBA !)

FOH umístěné v sále, ne na podiu

Linku ke klavíru (klávesám)

Práva a povinnosti agentury

1. Agentura je povinna zajistit účast umělce na akci popř. na zvukových zkouškách dle dohody s pořadatelem.
2. Agentura má právo odmítnout provedení uměleckého výkonu, pokud pořadatel závažným způsobem poruší své povinnosti, zejména platební podmínky. V tomto případě je pořadatel povinen uhradit agentuře storno poplatky, které v dalším specifikuje tato smlouva.

VI.

Onemocnění umělce a jiné důvody pro nekonání akce

1. Pokud umělec v době zkoušek, či konání akce onemocní tak, že nemůže provádět svůj výkon, je agentura povinna tuto skutečnost bez prodlení nahlásit pořadateli. Tato skutečnost je považována za “vyšší moc” a pořadatel nemá právo uplatňovat na agentuře náhrady a storna za neprovedený výkon. Agentuře v tomto případě nenáleží odměna sjednaná v této smlouvě a tato smlouva zaniká.
2. V případě zásahu “vyšší moci”, jako je např. požár, živelná pohroma, ale také zpoždění letadla, pokud se umělec přepravuje letecky, nenáleží žádné ze stran právo na náhrady a storna za neprovedený umělecký výkon.

VII.

Storno podmínky

1. V případě, že pořadatel zruší akci popř. účast umělce na akci, uhradí agentuře smluvní pokutu ve výši:
 - 59 - 30 dní před konáním akce 25% ze sjednané ceny
 - 29 až 10 dní před konáním akce 50% ze sjednané ceny
 - 9 a méně dní před konáním akce 100% ze sjednané ceny

Smluvní pokuta je splatná do 3 dnů od zrušení smlouvy na účet agentury u Komerční banky.

VIII.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nezakládá pracovní ani jiný obdobný poměr umělce k pořadateli.
2. Tato smlouva se řídí českými právními předpisy.
3. Veškeré změny této smlouvy musí být učiněny písemnou formou a za souhlasu obou stran.

4. Obě smluvní strany se touto smlouvou zavazují, že veškerá ujednání této smlouvy, zejména cenová jsou interním ujednáním mezi smluvními stranami a porušení tohoto ustanovení bude považováno za hrubé porušení této smlouvy
5. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech a každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.
6. Tato smlouva je uzavřena s účinností ode dne podpisu oběma smluvními stranami.

Ve Frýdlantu, dne 29.07.2016

V Praze, dne 2.8.2016

.....

pořadatel

.....

agentura