

# SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ KULTURNÍ AKCE

uzavřena níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ustanovení § 1746 zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění (dále jen „Smlouva“) mezi těmito smluvními stranami:

Společnost: **Pragokonzert Bohemia, a.s.**  
Se sídlem: U Bulhara 1611/3, 110 00 Praha 1  
Zastoupená: Ing. Jiřím Daronem, ředitel  
IČO: 25318136  
DIČ: CZ25318136  
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv: ano x ne  
(dále jen „objednatel“)

a

Společnost: **Filharmonie Bohuslava Martinů o. p. s.**  
Zapsaná do OR: KS Brno, oddíl 0, vložka č. 288  
Se sídlem: nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín  
Zastoupená: RNDr. Josefem Němým, ředitelem  
IČO: 27673286  
DIČ: CZ27673286  
Bank. spojení: XXXXXXXXXX  
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv  
(dále jen „dodavatel“)

## Článek I.

### Předmět a účel smlouvy

Předmětem této smlouvy je závazek dodavatele zajistit pro objednatele realizaci programové části koncertů v projektu „Dark Christmas tour 2024“:

datum akce: Harmonogram k projektu „Tarja – Dark Christmas“ bude upřesněn do 31. 10. 2024  
místo konání akce: 14. 12. 2024 20:00 Olomouc (Výstaviště)  
15. 12. 2024 19:00 Ostrava (Gong)  
16. 12. 2024 20:00 Zlín (Kongresové centrum)  
19. 12. 2024 20:00 Praha (Divadlo Hybernia)  
repertoár: projekt „Tarja – Dark Christmas“  
orchestr: Komorní orchestr Filharmonie Bohuslava Martinů  
dirigent: Joel Hána (předmětem této smlouvy)  
obsazení: smyčce 4,4,3,2,1  
zkoušky: 13. 12. 2024 11:00 – 15:00 (Zlín)

doprovodný program: -----

(dále také „koncert“)

## Článek II.

### Práva a povinnosti dodavatele a odběratele

#### 1. Dodavatel

- a) Zajistí realizaci umělecké části koncertu, tedy veškeré nezbytné smluvní a organizační vztahy s umělci.
- b) Dodá objednateli podklady pro tisk propagačních tiskovin – fotografie.
- c) Zajistí a uhradí dopravu orchestru do míst produkci a zpět.
- d) Zajistí adekvátní počet notových pultů, lampiček

#### 2. Objednatel

- a) Uhradí honorář dle čl. III.
- b) V odpovídajícím rozsahu zajistí technické zabezpečení koncertu (osvětlení, ozvučení).
- c) Zajistí pódium min. 12 m x 10 m vč. osvětlení, 15 ks židlí bez loketních opěrek a případné elevace.
- d) Zajistí parkování v bezprostřední blízkosti místa koncertu pro 1 autobus, 1 dodávku a 1 osobní automobil.
- e) Zajistí a uhradí notový materiál pro orchestr.
- f) Zajistí 1 pomocníka pro vykládku/nakládku techniky.
- g) Zajistí 2 vstupenky pro tour management.
- h) Zajistí uzamykatelné nebo hlídané šatny pro účinkující (2 velké šatny pro orchestr). Na šatnách budou k dispozici stoly, židle v adekvátním počtu, věšáky, balená perlivá/neperlivá voda, sladké nápoje, káva, čaj.

## Článek III.

### Odměna a platební podmínky

1. Objednatel se zavazuje zaplatit dodavateli odměnu za zajištění orchestru a za splnění všech dalších povinností dodavatele dle této smlouvy. Tato odměna činí 426 000 Kč. Tato odměna je konečná a neměnná, obsahuje honoráře umělců, dopravu a další náklady dodavatele. Odměna je osvobozena od DPH na základě § 61 zákona o DPH.
2. Odměna bude dodavateli zaplacená v následující výši na základě zálohové a vyúčtovací faktury:
  - a. zálohová faktura ve výši 206 000 Kč se splatností 13. 12. 2024
  - b. vyúčtovací faktura ve výši 220 000 Kč se splatností 20.12. 2024
3. Faktury vystavené dodavatelem musí splňovat veškeré náležitosti vyžadované platnými právními předpisy, zejména náležitosti účetního dokladu dle ustanovení § 11 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, náležitosti daňového dokladu dle ustanovení § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty.

## Článek IV.

### Ostatní ujednání

1. V případě vyšší moci nevzniká žádné smluvní straně nárok na náhradu škody.

2. Obě smluvní strany se zavazují řešit případné rozpory, vzniklé z této smlouvy, přednostně smířčí cestou.
3. Objednatel se zavazuje, že veškeré audiovizuální a audio záznamy pořizované objednatelem budou předem projednány se zástupcem FBM. V případě užití zvukových a obrazových záznamů k šíření prodejem, je objednatel povinen uzavřít s orchestrem licenční smlouvu o šíření uměleckého výkonu dle autorského zákona č. 121/2000 Sb. Osoba pověřená řešit operativní záležitosti při plnění této smlouvy je [REDAKCE] – manager nebo osoba jím pověřená.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení.
5. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění smlouvy v registru smluv provede v zákonné lhůtě Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s.
6. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a uveřejnění smlouvy v registru smluv. Uzavírá se na dobu určitou, a to na dobu splnění závazků z ní vyplývajících.
7. Právní vztahy neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění.
8. Neplatnost některého ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost smlouvy celé, ledaže takové účinky vyplývají ze závazného právního předpisu. Strany se zavazují případně neplatné ustanovení nahradit vzájemnou dohodou ustanovením platným, kterým je sledován týž účel a jsou zachovány srovnatelné podmínky pro jeho dosažení.
9. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran a v písemné formě.
10. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

Ve Zlíně: 1. 10. 2024

Ve Zlíně dne: 2. 10. 2024

**Pragokonzert Bohemia, a.s.**

**Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s**

[REDAKCE]  
.....  
Ing. Jiří Daron  
Ředitel

[REDAKCE]  
.....  
RNDr. Josef Němý  
Ředitel

[REDAKCE]