**Č.j. NG 1034/2024**

**Smlouva o spolupráci**

**č. 3/OKS/2024 – Sml 00524/2024**

Tato Smlouva o spolupráci (dále jen „**smlouva**“) se uzavírá v souladu s ustanovením § 1746 odst. 2 zákona   
č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**občanský zákoník**“),   
mezi následujícími smluvními stranami:

**Národní galerie v Praze**

se sídlem Staroměstské náměstí 606/12, Staré Město, 110 00 Praha 1

IČO: 000 23 281

zastoupená: Alicjou Barbarou Knast, generální ředitelkou

bankovní spojení:

Č. účtu:

(dále jen „**NGP**“)

a

**Městská část Praha 7**

se sídlem U Průhonu 1338/38, 170 00 Praha 7

IČO: 000 63 754

zastoupená: Mgr. Janem Čižinským, starostou

bankovní spojení:

Č. účtu:

(dále jen „**MČ**“)

(NGP a MČ dále též jako „**smluvní strany**“ nebo jednotlivě „**smluvní strana**“)

Tato smlouva je uzavřená na základě usnesení Rady MČ Praha 7 č. 0592/24-R ze 42. jednání ze dne 01.10.2024.

# Preambule

V listopadu roku 1884 nastal historický okamžik. K Praze byla připojena obec, která se jmenovala   
Holešovice-Bubny. Tato obec se stala sedmou částí české metropole. Rok 2024 se nese ve znamení oslav   
140. narozenin Prahy 7.

Sto čtyřicáté výročí je ideální příležitost, kdy je možné se ohlédnout za tím, jak šel čas s městskou částí   
a připomenout si její vývoj a proměny, a prostřednictvím výstavy uměleckých děl přiblížit veřejnosti kulturnost   
Prahy 7 a povznést ducha národa, což je posláním NGP.

Smluvní strany projevily společný zájem navázat spolupráci u příležitosti oslav 140. výročí vzniku Prahy 7   
v roce 2024 a smluvně upravit svá vzájemná práva a povinnosti.

# Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je stanovení vzájemných práv a povinností smluvních stran při spolupráci   
   na realizaci **dvou výstav v NGP u příležitosti 140 let Prahy 7 v roce 2024**, k jejichž společnérealizaci   
   se smluvní strany tímto výslovně zavazují.

Specifikace výstav:

### Výstava 1 v prostorách expozice 1796–1918: Umění dlouhého století ve 4. patře – jižním křídle, zaměřená na prezentaci uměleckých děl s tématem Prahy 7 s předběžným názvem Praha 7 ve sbírkách NGP (dále též jako “**Výstava 1**”)

### Výstava 2 v prostorách Korza zaměřená na prezentaci výtvarných prací a děl žáků ZŠ MČ Praha 7 v rámci projektu Umělci po škole v Praze 7 (dále též jako “**Výstava 2**”)

(a dále též společně jako „**akce**“).

1. Akce budou realizovány v termínu 13.11.2024 – 25.05.2025 v prostorách Veletržního paláce, Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7, viz níže, nedohodnou-li se smluvní strany jinak.

### 13.11.2024 – 25.05.2025

### Výstava 1

### 13.–23.11.2024

### Výstava 2

# Povinnosti NGP

1. NGP se tímto zavazuje, že v rámci Výstavy 1 zajistí produkčně, personálně a technicko-organizačně:

### výstavu v prostorách expozice 1796–1918: Umění dlouhého století ve 4. patře – jižním křídle, zaměřenou na prezentaci uměleckých děl s tématem Prahy 7 (Holešovic-Buben)

1. připravit kurátorskou koncepci a výběr exponátů. Odpovědnou osobou ve věcech realizace   
   Výstavy 1 bude ředitelka Sbírky moderního umění;
2. vypracovat zadání a požadavky na prostorové a grafické řešení Výstavy 1;
3. zajistit odbornou instalaci děl;
4. zajistit na vlastní náklady přípravu a korektury výstavních textů v českém a anglickém jazyce;
5. zajistit odbornou přípravu a restaurování vypůjčených uměleckých děl, která budou v rámci   
   Výstavy 1 vystavena;
6. zajištění provozu a ostrahy Výstavy 1;

### propagaci Výstavy 1 v rámci informačních kanálů NGP, tak aby bylo partnerství na akci viditelné široké veřejnosti, a to následujícím způsobem:

### uvedení loga výročí oslav MČ ve všech tiskových materiálech týkajících se Výstavy 1 a na internetových stránkách [www.ngprague.cz](http://www.ngprague.cz);

### v rámci mediální komunikace ohledně Výstavy 1 (tiskové zprávy, zahajovací řeč apod.) informování o spolupráci a spolufinancování akce MČ;

### vernisáž dle bodu a) odst. 1 tohoto článku, a to ve spolupráci s MČ, v termínu 13.11.2024 od 18.00 h. Termín a čas lze po domluvě smluvních stran změnit.

### Volný vstup pro veřejnost zdarma na Výstavu 1 ve dnech volného vstupu NGP či při Openingu NGP dle předběžného plánu (za dodržení kapacitních a hygienických limitů objektu):

### 2024: 13. a 17.11.

### 2025: 01. a 02.02., 27.03., 18.05.

1. NG se tímto zavazuje, že v rámci Výstavy 2 zajistí produkčně, personálně a technicko-organizačně:

### poskytnutí prostor Korza, zajištění ostrahy a součinnost při realizaci výstavy 2 – výtvarných prací a děl žáků ZŠ MČ Praha 7 v rámci projektu Umělci po škole v Praze 7;

### propagaci Výstavy 2 v rámci informačních kanálů NGP, tak aby bylo partnerství na akci viditelné široké veřejnosti, a to následujícím způsobem:

### uvedení loga výročí oslav MČ ve všech tiskových materiálech týkajících se Výstavy 2 a na internetových stránkách [www.ngprague.cz](http://www.ngprague.cz);

### v rámci mediální komunikace ohledně Výstavy 2 (tiskové zprávy, zahajovací řeč apod.) informování o spolupráci a spolufinancování akce MČ

### vernisáž výstav dle bodu a) odst. 2 tohoto článku, a to ve spolupráci s MČ, v termínu 13.11.2024 od 18.00 h. Termín a čas lze po domluvě smluvních stran změnit.

# Povinnosti MČ

1. MČ se tímto zavazuje, že v rámci akce:

### poskytne NGP maximální součinnost při realizaci akce;

### poskytne NGP příslušné podklady týkající se loga výročí oslav MČ Praha 7;

### bude veřejně propagovat akci;

### poskytne NGP finanční plnění dle článku 5 této smlouvy.

# Společné povinnosti smluvních stran

1. Každá ze smluvních stran je na základě této smlouvy povinna:

### informovat druhou smluvní stranu o skutečnostech rozhodných pro plnění smlouvy včetně informací o finančním řízení akce;

### aktivně spolupracovat v zájmu úspěšné realizace akce a nést plnou odpovědnost za řádné plnění svých povinností dle této smlouvy;

### zdržet se jakékoliv činnosti, jež by mohla znemožnit nebo ztížit dosažení účelu této smlouvy a realizace akce;

### zdržet se jakéhokoliv jednání, které by mohlo být v rozporu se zájmy druhé smluvní strany nebo poškozovat dobré jméno druhé smluvní strany;

### jednat při realizaci akce eticky, korektně, transparentně a v souladu s dobrými mravy.

1. Žádná ze smluvních stran není oprávněna v rámci akce jednat jménem nebo na účet druhé smluvní strany, neposkytla-li mu k tomu tato smluvní strana předem svůj písemný souhlas.

# Financování projektu

1. MČ se zavazuje uhradit a převést NGP bezhotovostním bankovním převodem na bankovní účet uvedený v záhlaví této smlouvy finanční prostředky za realizaci akce takto:
   1. **Výstava 1: 150 000 Kč vč. DPH** (slovy: sto padesát tisíc korun českých). Tato částka bude uhrazena ze strany MČ na účet NGP, a to na základě faktury, kterou je NGP oprávněna vystavit do 30 dnů po nabytí účinnosti této smlouvy (po zveřejnění v Registru smluv). Splatnost faktury je stanovena na (30) třicet dnů od jejího doručení MČ.
   2. **Výstava 2: 28 000 Kč vč. DPH** (slovy: dvacet osm tisíc korun českých). Tato částka bude uhrazena ze strany MČ na účet NGP, a to na základě faktury, kterou je NGP oprávněna vystavit do 30 dnů po nabytí účinnosti této smlouvy (po zveřejnění v Registru smluv). Fakturace ze strany NGP bude upravena na základě skutečnosti poskytnutých služeb. Splatnost faktury je stanovena na (30) třicet dnů od jejího doručení MČ.
2. NGP je povinna MČ předložit vyúčtování akce s přehledem, za co konkrétně byly finanční prostředky   
   dle odst. 1 tohoto článku vynaloženy, a to nejpozději do 3 měsíců od ukončení poslední akce. V případě,   
   kdy nebyly finanční prostředky vynaloženy v plném rozsahu, je NGP povinna tyto zbývající prostředky vrátit na účet MČ, a to nejpozději do 31.05.2025.
3. Smluvní strany se dohodly a společně potvrzují, že výše uvedené finanční plnění je konečné a NGP nebude   
   po MČ v souladu s touto smlouvou požadovat dodatečné náklady.
4. MČ souhlasí s tím, aby NGP získala další prostředky na akci z jiných zdrojů, pokud nebude NGP schopna financovat akci v rámci spolupořadatelství ze svých zdrojů.

# Autorská práva a licence

1. NGP se zavazuje zajistit a vypořádat veškeré náležitosti související s autorskými právy prezentovaných   
   děl v rámci Výstavy 1.
2. Smluvní strany se dohodly, že MČ je oprávněna prezentovat výstupy z akce v rámci všech svých informačních kanálů.

# Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv.
2. Veškeré změny a dodatky k této smlouvě je možné činit pouze na základě předchozí dohody smluvních stran,   
   a to ve formě vzestupně očíslovaných písemných dodatků.
3. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb.,   
   o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv zajistí MČ   
   do 30 dnů od podpisu smlouvy a neprodleně bude druhou smluvní stranu o provedeném uveřejnění v registru smluv informovat.
4. Smluvní strany souhlasí s uveřejněním této smlouvy a konstatují, že ve smlouvě nejsou informace, které nemohou být poskytnuty podle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv a zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím.
5. Smluvní strany souhlasí se zveřejněním smlouvy na internetových stránkách MČ.
6. Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky a veškeré případné spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou se budou řídit právním řádem České republiky s vyloučením jeho kolizních norem.
7. Tato smlouva byla vyhotovena ve dvou (2) stejnopisech, přičemž obě smluvní strany obdrží po jednom (1) vyhotovení. Smlouva obsahuje čtyři (4) strany a jednu (1) přílohu.
8. Před uplynutím doby, na kterou byla smlouva uzavřena, lze tuto smlouvu ukončit na základě písemné dohody smluvních stran podepsané oprávněnými zástupci obou smluvních stran.
9. Každá ze smluvních stran je oprávněna tuto smlouvu vypovědět v případě, že druhá smluvní strana přes předchozí písemné upozornění nadále neplní povinnosti vyplývající pro ni z této smlouvy. Výpověď nabývá účinnosti dnem následujícím po dni, kdy bylo písemné vyhotovení výpovědi prokazatelně doručeno druhé smluvní straně.
10. Smluvní strany výslovně prohlašují a podpisem stvrzují, že jim nejsou známy žádné okolnosti,   
    které by bránily uzavření nebo plnění této smlouvy, že si smlouvu řádně a pozorně přečetly, porozuměly jejímu obsahu a že tato smlouva je projevem jejich pravé a svobodné vůle, na důkaz čehož smluvní strany podepsaly tuto smlouvu níže uvedeného dne.

Praha ………………………………..…… Praha …………………………………..

……………………………………………….. ……….……………………..……..………

Alicja Barbara Knast Mgr. Jan Čižinský

generální ředitelka starosta

Národní galerie v Praze městská část Praha 7

**Přílohy**

1. Seznam vystavených děl akce v prostorách expozice 1796–1918: Umění dlouhého století

Příloha č. 1

Seznam vystavených děl akce v prostorách expozice 1796–1918: Umění dlouhého století\*

1) Axmann Josef - Morstadt Vincenc - Prag im neunzehnten Jahrhunderte: Stromovka, R 8637

2) Balzer Antonín Karel - Krajina ze Stromovky, R 33724

3) Balzer Antonín Karel - Partie ze Stromovky, R 92397

4) Barvitius Viktor - Čtvrtek ve Stromovce, 1865, O 10242

5) Barvitius Viktor - Čtvrtek ve Stromovce, studie, (1865), O 10246

6) Barvitius Viktor - Studie k obrazu Čtvrtek ve Stromovce, K 36260, K 11224, K 36262)

7) Blažíček Oldřich - V zahradní restauraci, 1917, O 3164

8) Boháček Karel - V parku (Ve Stromovce), 1908, O 12409

9) Boháček Karel - Zima na Letné, K 52242

10) Czesaný Jonáš - Veletržák, O 18902

11) Černý Karel - Ve Stromovce, 1937, O 11337

12) Fencl Ferdinand - Soutěžní návrh parlamentu na Letné, AP 706001

13) Fencl Ferdinand - Soutěžní návrh parlamentu na Letné, AP 706002

14) Fiess Carl - Vodárna na Letné, K 20367

15) Fleming Zdeněk - Národní galerie v Praze na Letné, 1982  
16) Gočár Josef - Čs. státní galerie na Letné - situace 1 : 1000, AP 901001

17) Gočár Josef - Čs. státní galerie na Letné - řez III, střechy 2. patro (1 : 200), AP 901006

18) Gross František - Letenská pláň, 1951, O 6109

19) Holý Miloslav - Vlečné parníky v holešovickém přístavu, 1932, O 5586

20) Holý Miloslav - Podzim na Letné, 1924, O 5714

21) Holý Miloslav - Jateční ulice v Holešovicích, 1928, O 14792

22) Hynais Vojtěch - Návrh na plakát Národopisné výstavy 1895, K 44410

23) Hynais Vojtěch - Plakát Národopisné výstavy v Praze, 1894, O 5052

24) Hynais Vojtěch - Plakát pro Zemskou jubilejní výstavu v Praze 1891, R 253968

25) Hynais Vojtěch - Plakát pro Národopisnou výstavu v Praze 1895, R 253985

26) Jiránek Miloš - Fotbal, nedokončeno, (1901-1902), O 6393

27) Jiránek Miloš - Prádlo na Štvanici, (před 1899), O 8936

28) Jiránek Miloš - Fotbalové hřiště (Fotbal I.), (1901-1902), O 8944

29) Jiránek Miloš - Na hřišti S. K. Slavie na Letné (Fotbal V.), (1901-1902), O 8945

30) Jiránek Miloš - Fotbalové hřiště (Fotbal IV.), (1901-1902), O 14193

31) Koula Jan - Návrh diplomu Všeobecné zemské výstavy v Praze, 1891, K 27613

32) Kroha Jiří - Návrh na úpravu svahu Letenské pláně a amfiteátru na Vlatvou pro Stalinův pomník, AP 1045001

33) Kroha Jiří - Pešánek Zdeněk - Soutěž na pomník generalissima J. V. Stalina v Praze, (1949), AP 1059

34) Kuna Zdeněk - Památník osvobození na Letné, (1978), AP 1467

35) Lhoták Kamil - Pražské výstaviště, R 19632

36) Libra František Albert - Soutěžní návrh na budovu Národního shromáždění v Praze na Letné, 1947, AM 89

37) Mánes Antonín - Pohled na Hradčany od Štvanice III., (1829), K 11035

38) Minařík Jan - Bubenské nábřeží, 1908, O 5708

39) Morstadt Vincenc - Pavilon v Letenských sadech, K 44806

40) Mucha Alfons - Návrh na plakát pro Výstavu architektury a inženýrství v Praze, (1897), K 9461

41) Navrátil Josef - Splav na Štvanici, (2. polovina 50. let 19. st.), O 12515

42) Nejedlý Otakar - Stromovka, kolem 1945, O 12282

43) Obrátil Milan - Stavba pomníku J. V. Stalina,

44) Postl Karel - Svačina na Štvanici, kolem 1805, R 1728

45) Pucherna Antonín - Pohledy na Prahu a okolí: Vchod do Stromovky, R 68955

46) Rada Vlastimil - Holešovický přístav, O 17578

47) Slavíček Antonín - Motiv z Letné, (1903-1904), DO 6756

48) Slavíček Antonín - Most na Štvanici, (1906), O 3056

49) Slavíček Antonín - Trh na Letné, (1904-1905), O 3059

50) Slavíček Antonín - Nábřeží pod Letnou, (1905-1906), O 3060

51) Slavíček Antonín - Praha z Letné, 1908, O 3061

52) Slavíček Antonín - Eliščin most, 1906, O 3077

53) Slavíček Antonín - Letenské sady, (1907), O 3193

54) Slavíček Antonín - Trh na Letné, (1904-1905), O 3646

55) Slavíček Antonín - Ovenecká ulice, 1904, O 6200

56) Slavíček Antonín - Trh z rána, studie,O 6423

57) Slavíček Antonín - Z Letné, (1906-1907), O 8040

58) Slavíček Antonín - V dešti (Deštivý večer), 1902, O 16157

59) Slavíček Antonín - Park na Letné, O 17270

60) Slavíček Antonín - Pod Letnou, 1902, O 17434

61) Slavíček Antonín - Letenská pláň, (1906-1907), O 17464

62) Sozanský Jiří - Skelet Veletržní palác, 2012, P 10005

63) Steiner-Prag Hugo - Z cyklu Praha za časů našich babiček: Ve Stromovce, K 17259

64) Sychra Vladimír - Park na Letné I. (Zahrada), 1945, O 3766

65) Sychra Vladimír - Park na Letné II., 1945, O 8519

66) Šimon František Tavík - Alej ve Stromovce, (1903), DO 4656

67) Šimon Pavel - Cirkus na Letenské pláni, R 91401

68) Štursa Jan - Studie k reliefní výzdobě ostění pavilonu Obchodu a Průmyslu - skupina Obchodu, P 3206

69) Štursa Jan - Studie k reliefní výzdobě ostění pavilonu Obchodu a Průmyslu - skupina Průmyslu, P 3207

70) Štursa Jan - Výzdoba pavilonu Obchodu a Průmyslu, P 3208

71) Štursa Jan - Relief z pavilonu obchodu z výstavy 1908, P 3209

72) Trefil Václav - Budování na Letné IV, 1951, O 17231

73) Vosmík Čeněk - Hlava býka, 1894, P 2007

74) Zahel Adolf A. - Album Praha - Holešovice, 1908, K 35820

\*změna seznamu děl vyhrazena