

SMLOUVA

O VYTVOŘENÍ AUTORSKÉHO DÍLA A JEHO UŽITÍ

uzavřena v souladu s ustanovením § 1724 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů a v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., autorský zákon, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Smlouva“)

uzavíraná mezi níže uvedenými smluvními stranami

1. Muzeum Brněnska, příspěvková organizace

sídlo: Porta Coeli 1001, 662 02 Předklášteří
zastoupená: Mgr. Antonínem Rečkem, ředitelem
IČ: 000 89257
DIČ: není plátcem DPH



e-mail: [redacted]
Kontaktní osoba za objednatele ve věcech technických: Mgr. PhDr. Petra Svobodová, PhD.
tel. [redacted]
e-mail: [redacted]
(dále také jen „objednatel“)

a

2. Braq design s.r.o.

sídlo: Ondouškova 847/15, 635 00 Brno
IČ: 05968763
DIČ: není plátcem DPH



e-mail: [redacted]
(dále také jen „autor“)

nebo společně jen „smluvní strany“

Článek I.

PŘEDMĚT A ÚČEL SMLOUVY

1. Účelem této smlouvy je uspokojit potřebu objednatele při realizaci záměru v I. vydání odborné publikace pod názvem **Stopy textilních magnátů v Brně: Löw-Beer / Stiassni / Tugendhat**, která bude vydána ve třech samostatných jazykových mutacích; a to v jazyce českém, v jazyce anglickém a v jazyce německém.
2. Účelem této smlouvy je od autora získání a provedení **tiskových podkladů a grafického řešení** pro I. vydání odborné publikace vždy v samostatných jazykových mutacích; a to v jazyce českém, v jazyce anglickém a jazyce německém, spočívající:
 - 2.1. v získání *výhradní licence* dle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů;
 - 2.2. v zajištění *kontroly kvality tisku publikace pro jednotlivé jazykové mutace*.
3. Předmětem smlouvy je tvůrčí a jiná činnost autora, jeho výsledků a jeho hmotné zachycení a poskytnutí výhradní licence k užití výsledků tvůrčí činnosti autora včetně jejího hmotného zachycení objednatelem.

4. Činnost autora pro I. vydání odborné publikace v české mutaci spočívá:
- v grafickém návrhu řešení obálky publikace – do 30.06.2017;
 - v grafickém návrhu řešení celé publikace – do 30.06.2017;
 - v úpravě a retuši fotografií – do 10.07.2017;
 - v úpravě a retuši mapových podkladů – do 15.7.2017;
 - v sazbě textu a obrazových aj. podkladů – do 28.07.2017;
 - v realizaci tří korektur – do 15.08.2017;
 - v předtiskové přípravě publikace – do 31.08.2017;
 - v kontrole kvality tisku. **V termínu do 20.09.2017.**

Předpoklad vydání odborné publikace v samostatné mutaci – v českém jazyce – září 2017.

5. Činnost autora pro I. vydání odborné publikace v německé mutaci spočívá:
- v grafickém návrhu řešení obálky publikace – do 31.07.2017;
 - v grafickém návrhu řešení celé publikace – do 31.07.2017;
 - v sazbě textu a obrazových aj. podkladů – do 30.08.2017;
 - v realizaci tří korektur – do 30.09.2017;
 - v předtiskové přípravě publikace – do 30.09.2017.
 - v kontrole kvality tisku. **V termínu do 31.10.2017.**

Předpoklad vydání odborné publikace v samostatné mutaci - v německém jazyce – říjen 2017.

6. Činnost autora pro I. vydání odborné publikace v anglické mutaci spočívá:
- v grafickém návrhu řešení obálky publikace – do 31.07.2017;
 - v grafickém návrhu řešení celé publikace – do 31.07.2017;
 - v sazbě textu a obrazových aj. podkladů – do 30.08.2017;
 - v realizaci tří korektur – do 30.09.2017;
 - v předtiskové přípravě publikace – do 15.10.2017.
 - v kontrole kvality tisku. **V termínu do 30.11.2017.**

Předpoklad vydání odborné publikace v samostatné mutaci - v anglickém jazyce – listopad 2017.

7. Předmětem smlouvy je *udělení výhradní licence* k hmotnému zachycení výsledků tvůrčí činnosti autora dle této smlouvy jako autorskému dílu poskytující autor objednateli v souladu s autorským zákonem dle čl. V. této smlouvy pro samostatné jazykové mutace; v českém jazyce, v anglickém jazyce a v německém jazyce.
8. Tisková data pro I. vydání odborné publikace jednotlivých samostatných jazykových mutací budou předána vždy v jednom (1) vyhotovení v elektronické podobě na nosiči CD (ve formátu *.pdf).

Článek II.
ČAS PLNĚNÍ

- Doba plnění jednotlivých částí dle čl. I. odst. 4, 5, 6, této smlouvy se sjednává takto:
 - zahájení poskytování veškerých jednotlivých částí plnění – jednotlivých jazykových mutací je ke dni uzavření této smlouvy;
 - ukončení poskytování jednotlivých částí plnění – jednotlivých jazykových mutací je uvedeno v čl. I. odst. 4,5,6 této smlouvy.
- Výhradní licence dle této smlouvy k užití výsledků tvůrčí činnosti autora a jeho hmotného zachycení v dokumentaci výstavy poskytne autor objednateli ode dne převzetí prováděcí dokumentace objednatelem; výhradní licence k prováděcí dokumentaci se poskytuje na celou dobu trvání ochrany majetkových práv z autorství autora.

3. Kontrola vytištění publikace v samostatných jazykových mutaci a její protokolárního předání a převzetí díla od autora po odstranění všech případných vad a nedodělků, se předpokládá v termínech uvedených v čl. I. této smlouvy.

Článek III.

MÍSTO PŘEDÁNÍ PLNĚNÍ

1. Místem předání zpracovaných výsledků tvůrčí činnosti autora je pobočka Muzea Brněnska, příspěvkové organizace - Vila Löw-Beer v Brně, Drobného 297/22, 602 00 Brno.

Článek IV.

AUTORSKÝ HONORÁŘ

1. Objednatel se zavazuje za vytvoření díla, provedení korektur a objednatelem vyžádaných úprav, provádění aktualizací, poskytnutí licence a udělení svolení k postoupení licence dle čl. I. této smlouvy zaplatit autorovi autorských honorářů za jednotlivé samostatné jazykové mutace:
 - 1.1. v českém jazyce ve výši: 49.000,- Kč (autor není plátcem DPH)
 - 1.2. v anglickém jazyce ve výši: 24.000,-Kč (autor není plátcem DPH)
 - 1.3. v německém jazyce ve výši: 24.000,- Kč (autor není plátcem DPH)
2. V autorském honoráři je zahrnuta mimo jiné i odměna za poskytnutí výše uvedené licence a odměna za případnou technickou pomoc.
3. Autorský honorář bude vyplacen vždy za ukončení jednotlivých samostatných jazykových mutací a to vždy na základě vystaveného daňového dokladu - faktury po podpisu předávacího „Protokolu o předání a převzetí díla“ mezi autorem a objednatelem. Nedohodnou-li se smluvní strany jinak, autorský honorář je splatný ve lhůtě 14 kalendářních dnů.
4. Smluvní strany sjednávají možnost jednostranného zvýšení odměny ze strany autora v průběhu provádění činnosti, a to pouze v případě, pokud se autor stane plátcem DPH. Smluvní strany se dohodly, že v případě se autor stane plátcem DPH, nebudou uzavírat dodatek k této smlouvě, ale bude fakturovaná cena včetně zákonné sazby DPH.
5. Objednatel neposkytuje zálohy.
6. Úhrada faktur bude hrazena objednatelem na bankovní účet autora v české měně.

Článek V.

LICENČNÍ UJEDNÁNÍ

1. Ochrana autorských práv se řídí autorským zákonem a veškerými mezinárodními dohodami o ochraně práv k duševnímu vlastnictví, které jsou součástí českého právního řádu.
2. Autor poskytuje touto smlouvou objednateli oprávnění užívat výsledky tvůrčí činnosti autora dle této smlouvy včetně jejího hmotného zachycení v projektu I. vydání odborné publikace **Stopy textilních magnátů v Brně: Löw-Beer / Stiassni / Tugendhat** (v samostatných jazykových mutacích; v jazyce českém, v jazyce anglickém a jazyce německém), (dále jen „licence“) za podmínek sjednaných v této smlouvě. Právem užívat výsledky tvůrčí činnosti autora dle této smlouvy včetně jejího hmotného zachycení ve vizuální formě se ve smyslu této smlouvy rozumí nerušené využívání výsledků tvůrčí činnosti autora dle této smlouvy včetně jejího hmotného zachycení ve formě vizuální všemi známými způsoby, zejména jejího dalšího zpracování, úpravy, rozmnožování, tisku, a to tak, aby byl naplněn účel této smlouvy.
3. Autor poskytuje licence dle této smlouvy jako výhradní, čímž se rozumí, že autor nesmí poskytnout licenci obsahem či rozsahem zahrnující práva poskytnutá objednateli dle této smlouvy třetí osobě a je povinen se zdržet výkonu práva užívat výsledky své tvůrčí činnosti dle této smlouvy včetně jejich hmotného zachycení ve formě vizuální, způsobem, ke kterému poskytl licenci objednateli.

4. Objednatel je oprávněn práva tvořící součást licence dle této smlouvy poskytnout třetí osobě, a to ve stejném či menším rozsahu, v jakém je objednatel oprávněn užívat práv z licence sám, k čemuž se autor zavazuje udělit objednateli svůj souhlas.
5. Práva z licence poskytnuté touto smlouvou, přecházejí při zániku objednatele na jeho právního nástupce.

Článek VI.

ODSTOUPENÍ OD SMLOUVY

1. Smluvní strany mají možnost odstoupit od smlouvy a to v souladu s příslušnými ustanoveními platných právních předpisů.
2. Objednatel může odstoupit od smlouvy, jestliže autor hrubým způsobem nebo opakovaně porušuje nebo nedodržuje podmínky této smlouvy, zejména
 - a) neodevzdá-li autor bez závažného důvodu úplné dílo řádně, a to ani v dodatečné lhůtě, kterou mu objednatel poskytl,
 - b) odmítne-li autor provést nutné úpravy, neprovede-li je ve stanovené lhůtě nebo nebude-li dílo odpovídat ani po přepracování nárokům předem kladeným.

Článek VII.

PROVEDENÍ DÍLA

1. Autor se zavazuje provést řádně na svůj náklad a své nebezpečí dílo uvedené v čl. I. a v termínech uvedených v čl. II. této smlouvy.
2. Autor se zavazuje, že dílo bude provádět s odbornou péčí, a že při provádění díla bude hájit zájmy objednatele podle svých nejlepších znalostí a schopností.
3. Autor se zavazuje při provádění díla dle této smlouvy postupovat samostatně, přičemž je povinen plnit případné pokyny objednatele. Nesplnění případných pokynů objednatele se považuje za podstatné porušení smlouvy ze strany autora.
4. Autor je povinen informovat objednatele o zásadních skutečnostech souvisejících s plněním předmětu smlouvy, přičemž je povinen objednateli na jeho žádost bez zbytečného odkladu poskytnout písemně informace týkající se vyhotovování předmětu díla dle této smlouvy.
5. Oznámit objednateli všechny závažné okolnosti, jež mohou mít vliv na změnu této smlouvy, pokynů nebo schválených opatření objednatele, které zjistil při uskutečňování činnosti dle této smlouvy.
6. Objednatel se zavazuje poskytnout autorovi potřebné podklady a informace nutné k řádnému provádění díla. Poskytnout autorovi veškeré informace a doklady, které pro něj mají nebo mohou mít rozhodný význam z hlediska řádného a včasného plnění činnosti a dosažení účelu a cíle dle této smlouvy.
7. Objednatel zabezpečí autorovi nezbytnou součinnost s dalšími subjekty, zejména zaměstnanci objednatele.

Článek VIII.

PŘEDÁVÁNÍ A PŘEJÍMÁNÍ DÍLA

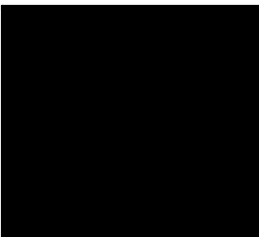

1. Závazek autora provést dílo je splněn jeho řádným dokončením a předáním objednateli. Dílo se považuje za řádně dokončené, nevykazuje-li žádné vady a nedodělky.
2. Dílo je převzato zápisem „Protokolem o předání a převzetím díla“ podepsaným oprávněnými zástupci obou smluvních stran za každou samostatně předanou jazykovou mutaci.

Článek IX.

ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Autor odpovídá za případné i neúmyslné porušení práv třetích osob a za faktické i právní vady díla.
2. Bude-li shledáno, že dílo má vady, bude autorovi vráceno k přepracování a současně mu budou sděleny konkrétní údaje, jakým způsobem má přepracováno a termín k přepracování.
3. Autor prohlašuje, že má k dílu plné a neomezené autorské právo a že je oprávněn s tímto dílem disponovat a poskytovat k němu licenci ve výše uvedeném rozsahu. Autor odpovídá za veškerou škodu, která objednateli vznikne v důsledku toho, ukáže-li se toto prohlášení nesprávné či neúplné a zavazuje se, že vyrovná případné nároky jiných autorů a uhradí veškerou škodu, která by v důsledku nepravdivosti tohoto prohlášení autora objednateli vznikla.
4. Vzhledem k veřejnoprávnímu charakteru objednatele prohlašuje autor, že souhlasí se zveřejněním smluvních podmínek obsažených v této smlouvě v rozsahu a za podmínek vyplývajících z příslušných právních předpisů (zejména zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů).
5. Smluvní strany se dohodly, že v případě naplnění zákonné povinnosti zveřejnit tuto smlouvu dle zákona č. 340/2015 Sb., zákona o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv v platném znění – zveřejní tuto smlouvu Muzeum Brněnska, příspěvková organizace. Zveřejněním této smlouvy nejsou dotčena práva druhé smluvní strany ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění a oprávněná strana dává tímto souhlas Muzeu Brněnska, příspěvkové organizaci ke zpracování a zveřejnění osobních údajů druhé strany, dle §5 zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění.
6. Smlouvu je možno měnit pouze na základě dohody smluvních stran formou písemných číslovaných dodatků podepsaných zástupci obou smluvních stran.
7. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu a je zhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž 1 obdrží autor, 1 objednatel.
8. Autor prohlašuje, že neporušuje etické principy, principy společenské odpovědnosti a základní lidská práva.
9. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami. Dle shodné vůle smluvních stran se tato smlouva, jakož i veškerá práva a povinnosti vzniklé na základě této smlouvy nebo v souvislosti s ní, se řídí zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění.

V Brně dne 10. 06. 2017



za objednatele
Muzeum Brněnska, příspěvková organizace
Mgr. Antonín Reček, ředitel



za autora
Veronika Bracková
jednatelka