



U-288-06/22

**DODATEK Č. 6
KE SMLOUVĚ O DÍLO**

č. U-288-00/22

uzavřené dne 8. 11. 2022

v souladu s ust. § 2586 an. zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

Armádní Servisní, příspěvková organizace

se sídlem: Podbabská 1589/1, 160 00, Praha 6 - Dejvice

zastoupena: Ing. Martinem Lehkým, ředitelem

IČO: 60460580

DIČ: CZ60460580

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze pod sp. zn. Pr 1342

bankovní spojení: [REDACTED]

ID datové schránky: dugmkm6

zástupce ve věcech technických: [REDACTED]

na straně jedné jako objednatel

(dále jako „objednatel“)

a

„Sdružení N+P Dědina“

Vedoucí společník: NEPRO stavební a.s.

IČ: 27342093

DIČ: CZ27342093

se sídlem: Ve Žlíbku 1621/104, 193 00 Praha 9 - Horní Počernice

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, oddíl B, vložka 25201

bankovní spojení: [REDACTED]

číslo účtu: [REDACTED]

zástupce ve věcech smluvních: [REDACTED]

Společník: Podzimek a synové s.r.o.

IČ: 46978194

DIČ: CZ46978194

se sídlem: Váňovská 528/22, 589 01 Třešť

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Brně, oddíl C, vložka 7883

bankovní spojení: [REDACTED]

číslo účtu: [REDACTED]

zástupce ve věcech smluvních: [REDACTED]

zástupce ve věcech technických: [REDACTED]

bankovní spojení pro účely úhrady faktur: [REDACTED]

číslo účtu pro účely úhrady faktur: [REDACTED]

na straně druhé jako zhotovitel

(dále jako „zhotovitel“)

(objednatel a zhotovitel dále společně též jako „smluvní strany“ nebo každý samostatně též jako „smluvní strana“)

Smluvní strany se dohodly, v souladu s ustanovením čl. 19 Společná ustanovení odst. 19.3., na uzavření tohoto dodatku č. 6 ke smlouvě o dílo (dále jen „smlouva“) na realizaci akce „Praha, VUZ Dědina – rekonstrukce ubytovny – realizace - 1. etapa“ uzavřené mezi výše uvedenými smluvními stranami dne 8. 11. 2022 a ve znění dodatku č. 1 ze dne 19. 12. 2022 a dodatku č. 2 ze dne 27. 12. 2022 a dodatku č. 3 ze dne 5. 12. 2023 a dodatku č. 4 ze dne 15. 2. 2024 a dodatku č. 5 ze dne 4. 6. 2024. Tímto dodatkem č. 6 se smlouva mění následovně:

1) V článku 5 Cena za dílo, platební podmínky v odstavci 5.1. se stávající znění ruší a nahrazuje se novým zněním následovně:

Smluvní strany se dohodly na této celkové výši ceny za dílo:

- a. Celková cena bez DPH 309 882 396,42 (slovy: tři sta devět milionů osm set osmdesát dva tisíc tři sta devadesát šest korun českých a čtyřicet dva haléřů)
- b. DPH 15 % v letech 2022 - 2023 ve výši 34 637 705,97 Kč (slovy: třicet čtyři milionů šest set třicet sedm tisíc sedm set pět korun českých a devadesát sedm haléřů)
DPH 12 % v roce 2024 ve výši 9 475 722,80 Kč (slovy: devět milionů čtyři sta sedmdesát pět tisíc sedm set dvacet dva korun českých a osmdesát haléřů)
DPH celkem v letech 2022 – 2024 ve výši 44 113 428,77 Kč (slovy: čtyřicet čtyři milionů sto třináct tisíc čtyři sta dvacet osm korun českých a sedmdesát sedm haléřů)
- c. Celková cena včetně DPH ve výši 353 995 825,19 (slovy: tři sta padesát tři milionů devět set devadesát pět tisíc osm set dvacet pět korun českých a devatenáct haléřů).

(dále též („Cena za provedení díla“);

2) V článku 3 Doba plnění v odstavci 3.1. se stávající znění ruší a nahrazuje se novým zněním následovně:

Zhotovitel zahájí práce na realizaci předmětu díla po podpisu této smlouvy a po převzetí staveniště. Objednatel se zavazuje, že předá staveniště zhotoviteli na základě písemné výzvy objednatele k zahájení stavebních prací a k převzetí staveniště zhotovitelem, adresované zástupci zhotovitele. Předání staveniště proběhne nejpozději do pěti pracovních dnů ode dne doručení výzvy objednatele k zahájení stavebních prací a k předání staveniště zhotoviteli. Zhotovitel se zavazuje zahájit dílo do pěti pracovních dnů od data předání staveniště objednatelem a převzetí staveniště zhotovitelem. Celé dílo řádně provést, ukončit a předat ve lhůtě nejdéle do 721 kalendářních dnů ode dne předání staveniště (dílčí limitní termín); kolaudační souhlas s užíváním díla zhotovitel zajistí ve lhůtě 60 kalendářních dnů ode dne řádného dokončení díla bez kolaudace (finální limitní termín).

3) V článku 20 Závěrečná ustanovení v odst. 20.4. se stávající znění přílohy č. 1 „Oceněný výkaz výměr“ upravuje v rozsahu oznámení změny a změnového listu č. 11. Oznámení změny a změnový list č. 11 jsou součástí tohoto dodatku, a to včetně upřesnění, v jakém rozsahu se příloha č. 1 smlouvy mění.

4) V článku 20 Závěrečná ustanovení v odstavci 20.4 stávající znění přílohy č. 2 „Podrobný harmonogram výstavby“ se ruší a nahrazuje novým aktuálním zněním. Toto nové znění je součástí tohoto dodatku a nedílnou přílohou č. 2 této smlouvy.

5) Článek 20 Závěrečná ustanovení, odstavec 20.4. se doplňuje o:

Přílohu č. 11: Oznámení změny č. 11, změnový list č. 11 vč. rozpočtu změn a fotodokumentace

Ostatní ustanovení smlouvy o dílo se dodatkem č. 6 nemění.

Dodatek č. 6 je vyhotoven v elektronické podobě v jednom vyhotovení v českém jazyce s elektronickými podpisy obou smluvních stran v souladu se zákonem č. 297/2016 Sb., o službách vytvářejících důvěru pro elektronické transakce, ve znění pozdějších předpisů.

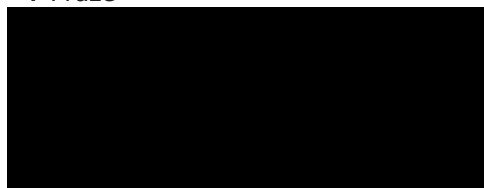
Smluvní strany prohlašují, že dodatek č. 6 uzavírají po vzájemné dohodě, na základě jejich pravé a svobodné vůle, určitě, vážně a srozumitelně, a nikoliv v omylu. Smluvní strany si smlouvu přečetly a s jejím obsahem souhlasí a na důkaz toho připojují své podpisy.

Dodatek č. 6 nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv v souladu s § 6 odst. 1 zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv. Zhotovitel bere na vědomí, že uveřejnění v tomto registru zajistí objednatel.

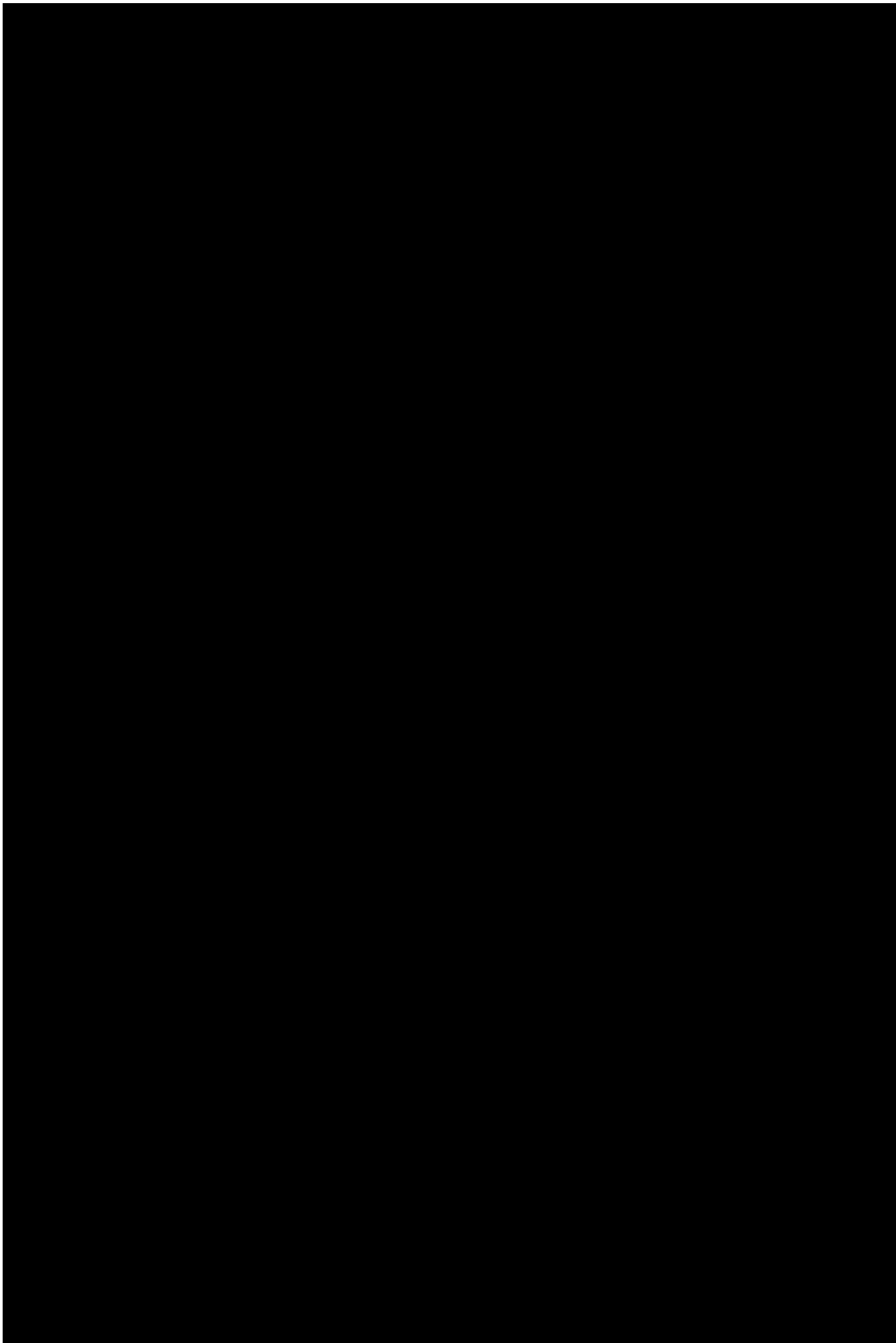
Za objednatele:
V Praze

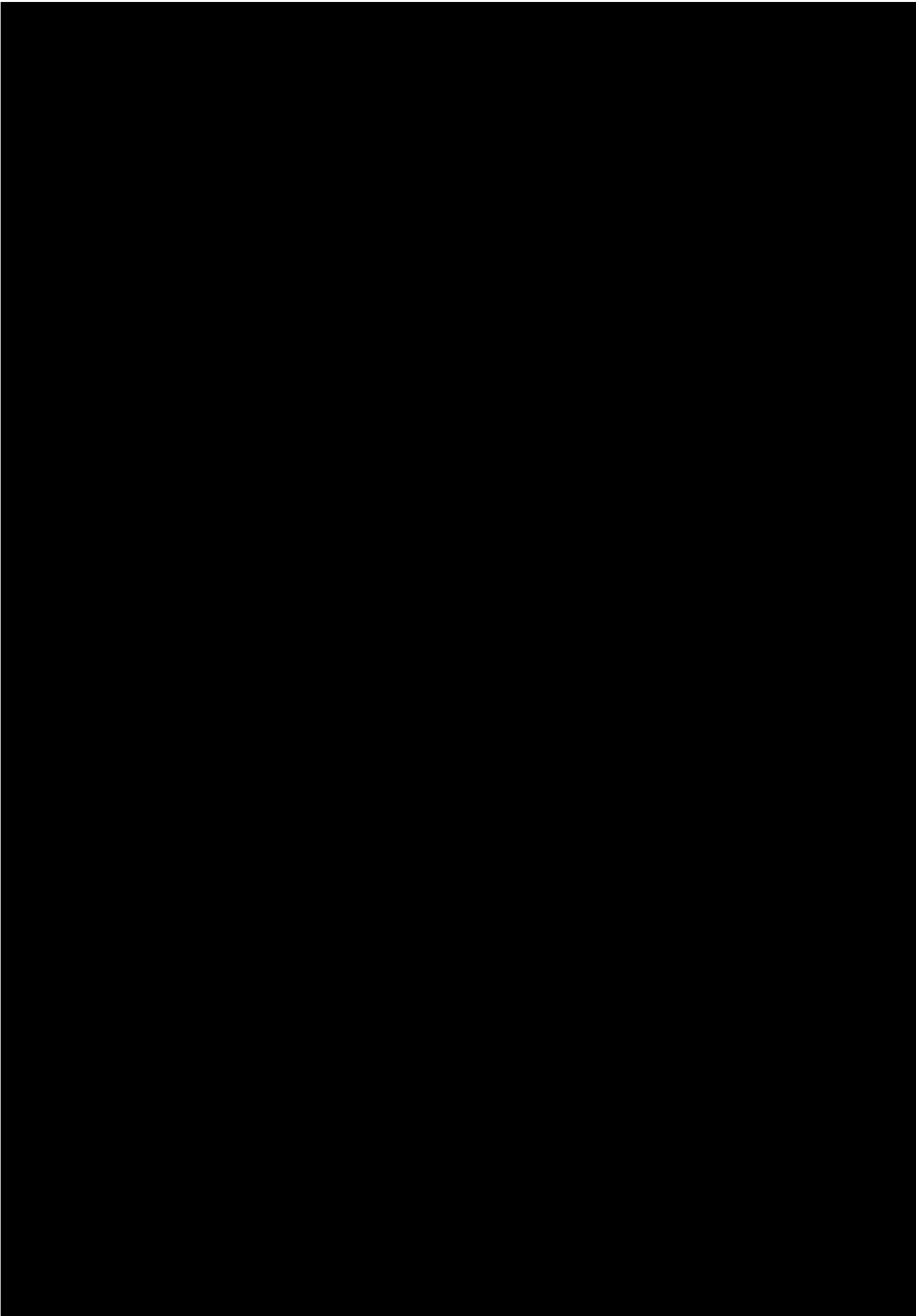
Ing. Martin Lehký
ředitel organizace

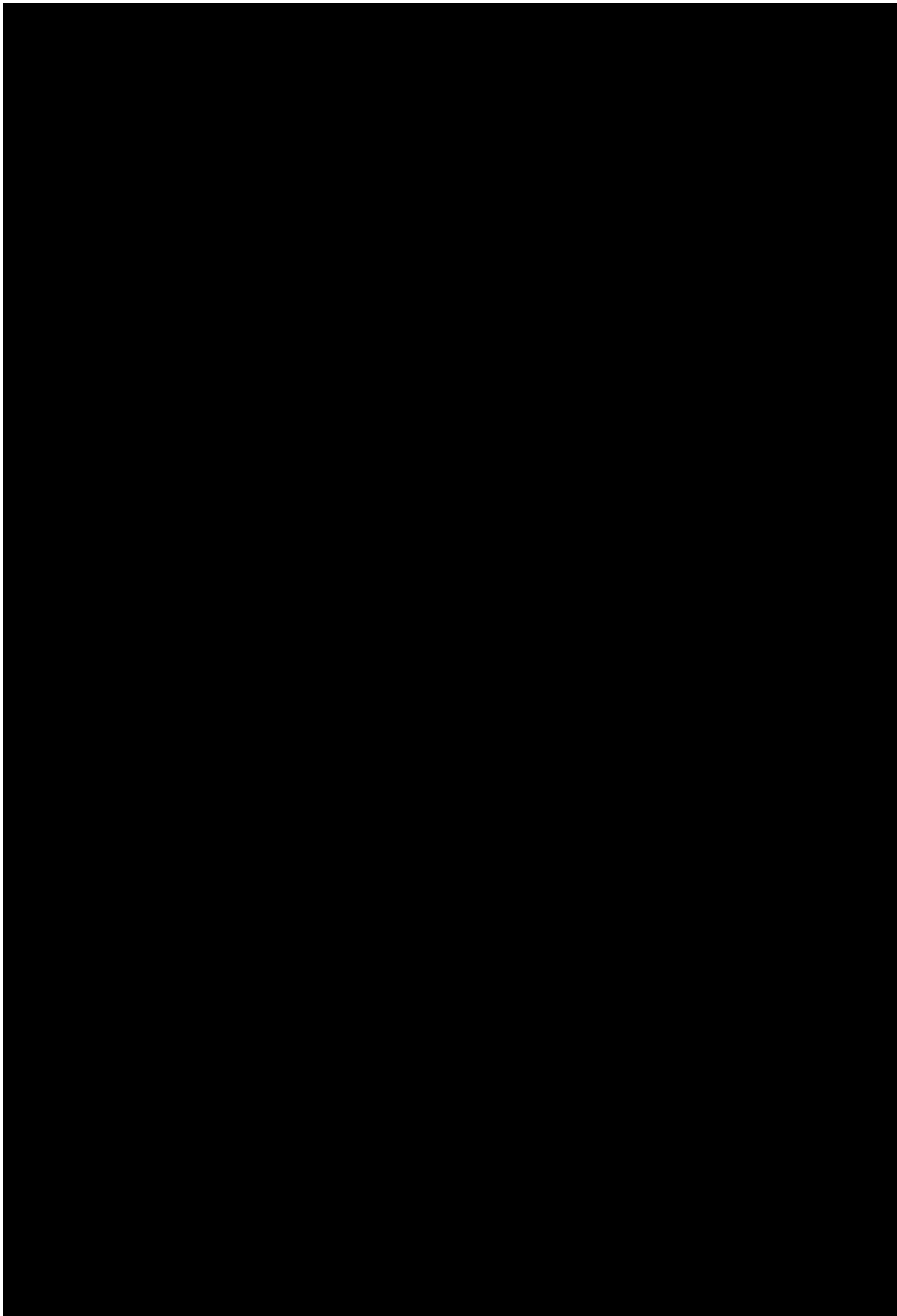
Za zhotovitele:
V Praze

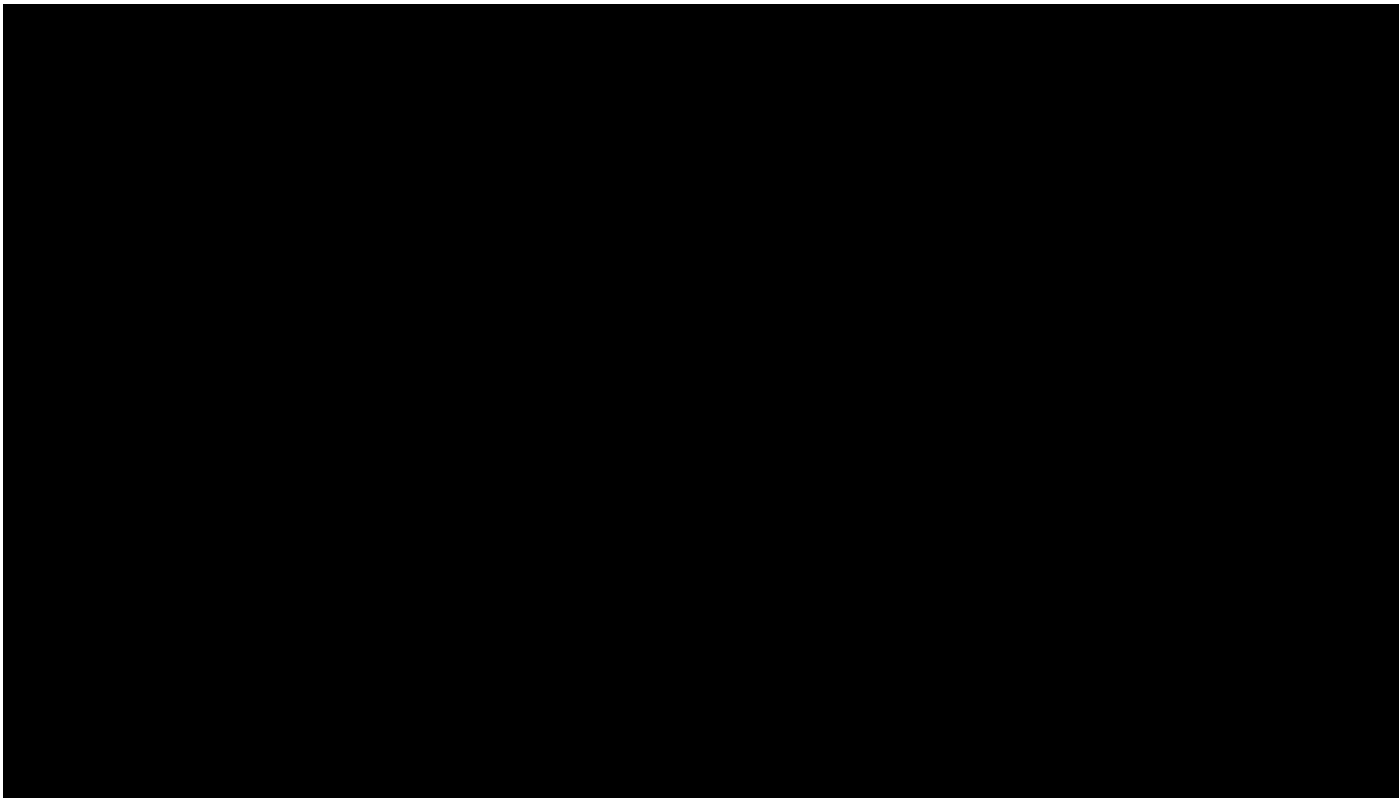


místopředseda představenstva









ZAKÁZKA

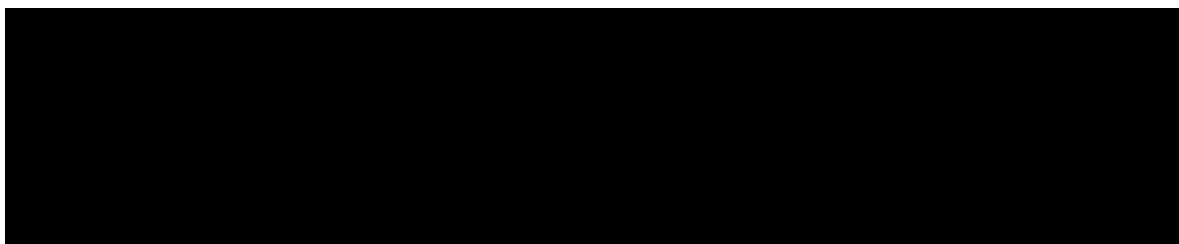
Zakázka: Praha, VUZ Dědina – rekonstrukce ubytovny – realizace – 1. etapa

Číslo: ZK/22/0024
Číslo SoD: U-288-00/22

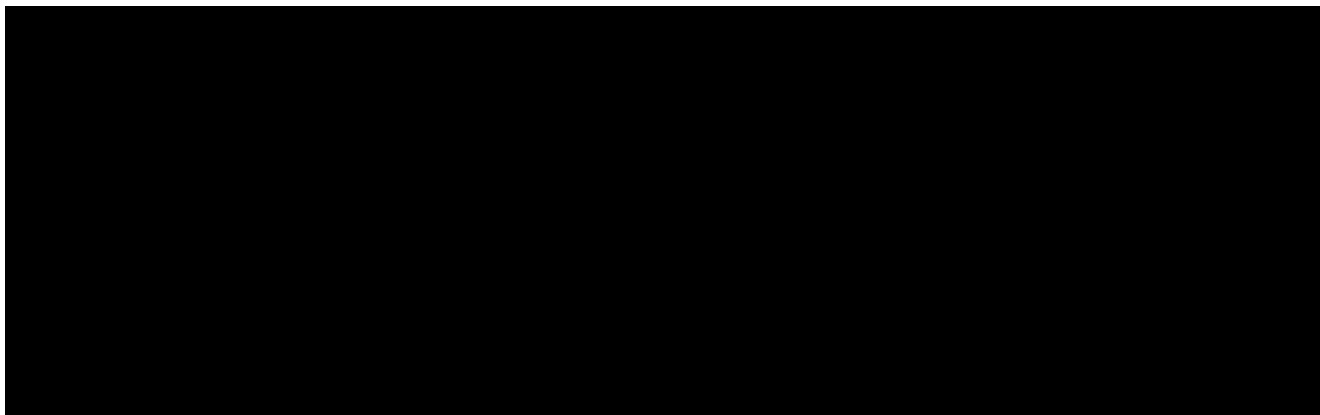
FIRMY

Objednatel: Armádní Servisní, příspěvková organizace
Technický dozor stavebníka: SAFETY PRO s.r.o.
Zhotovitel: "Sdružení N+P Dědina"
Zhotovitel: NEPRO stavební a.s.
Vedoucí společník: NEPRO stavební a.s.
Společník: Podzimek a synové s.r.o.
Zhotovitel: Podzimek a synové s.r.o.

REALIZAČNÍ TÝM

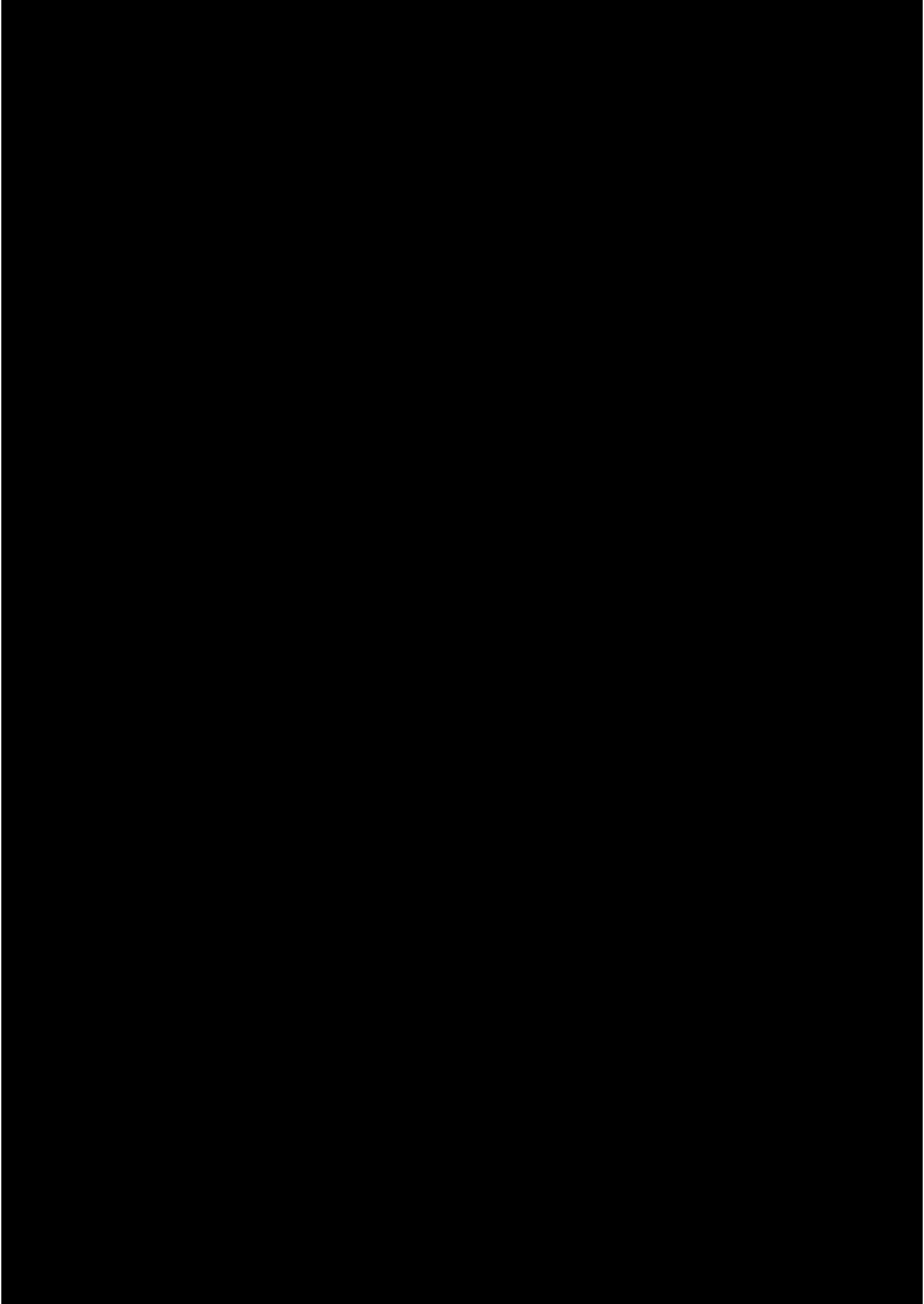


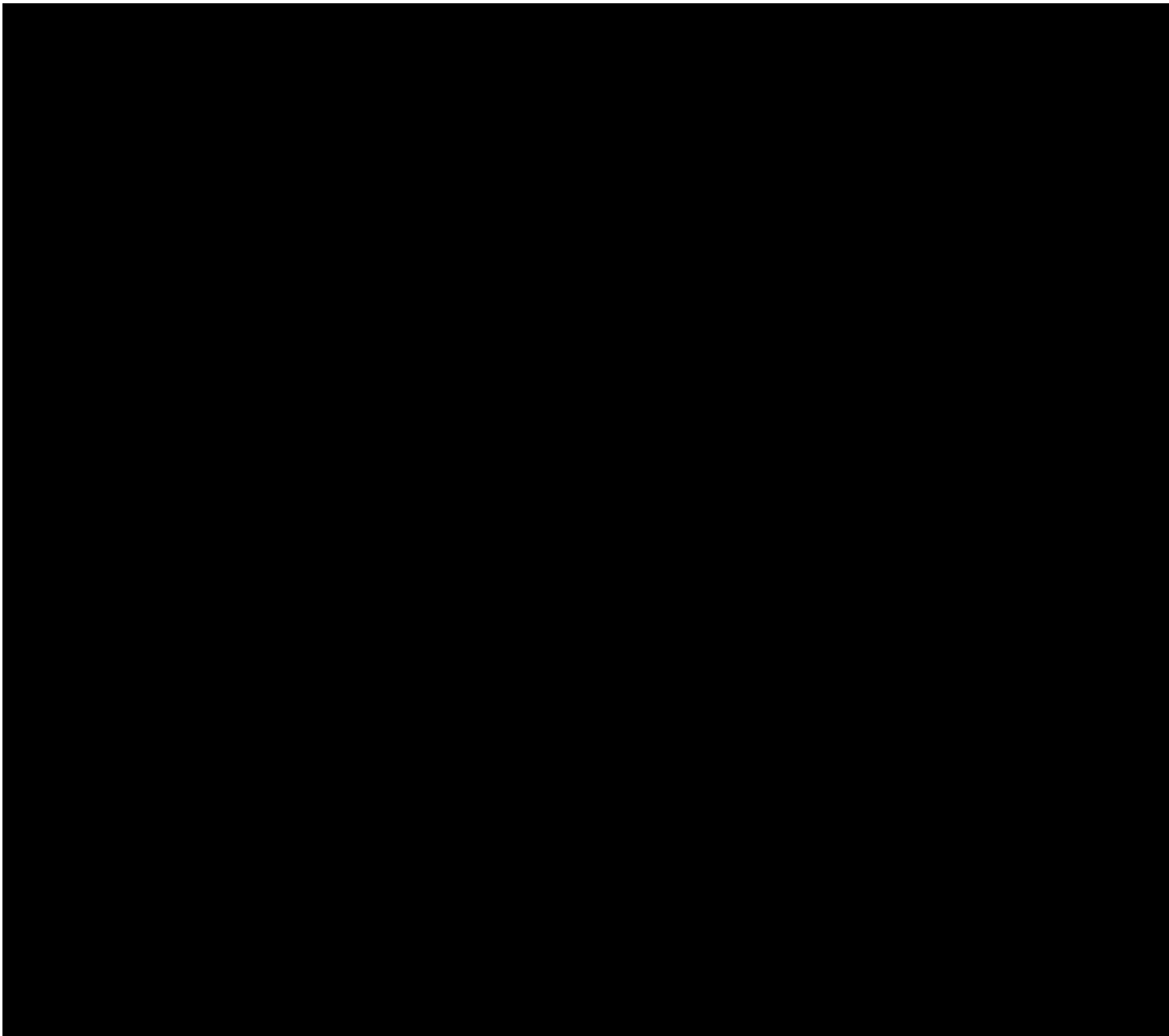
CENA CELKEM ZA ZMĚNOVÝ LIST



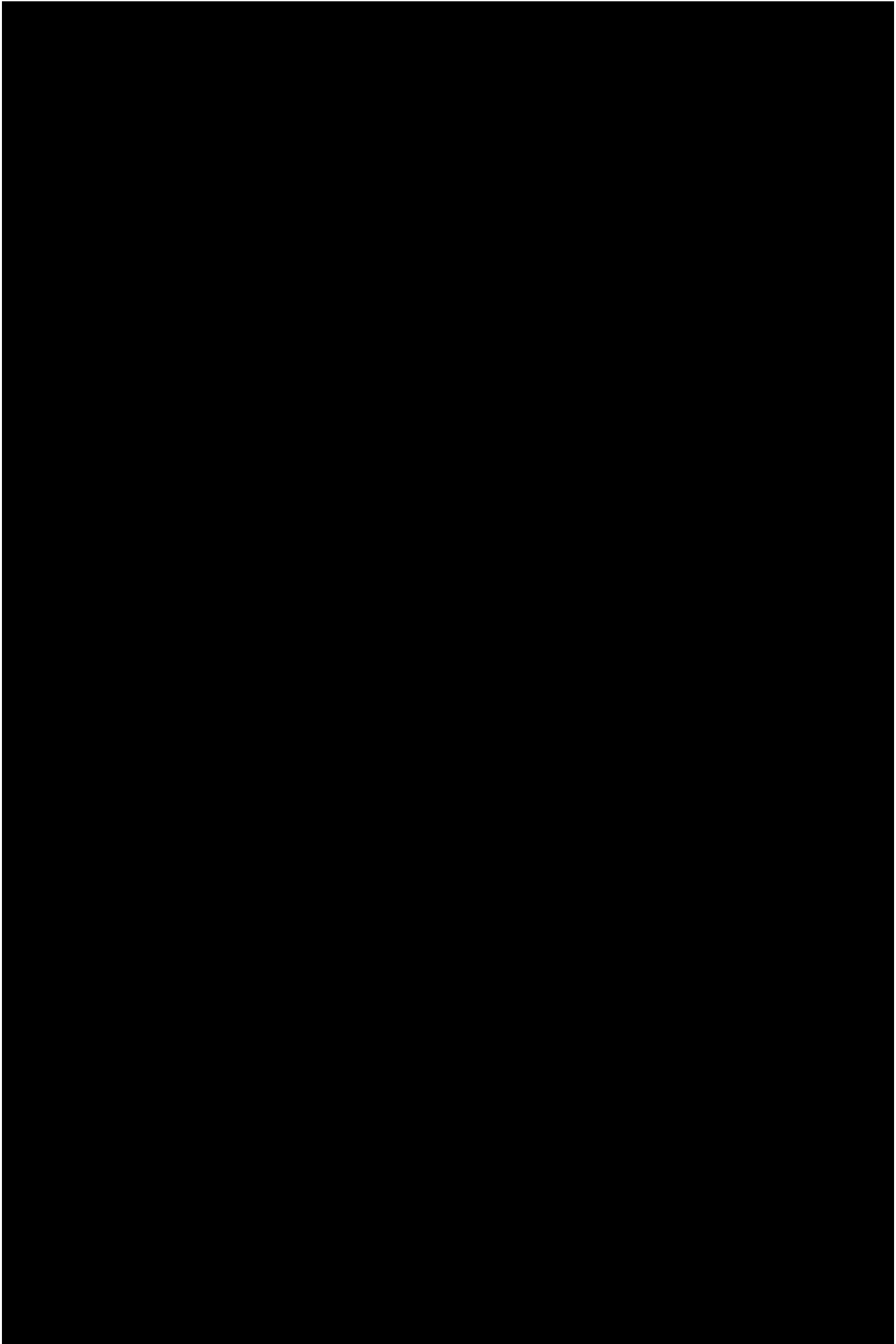
REKAPITULACE

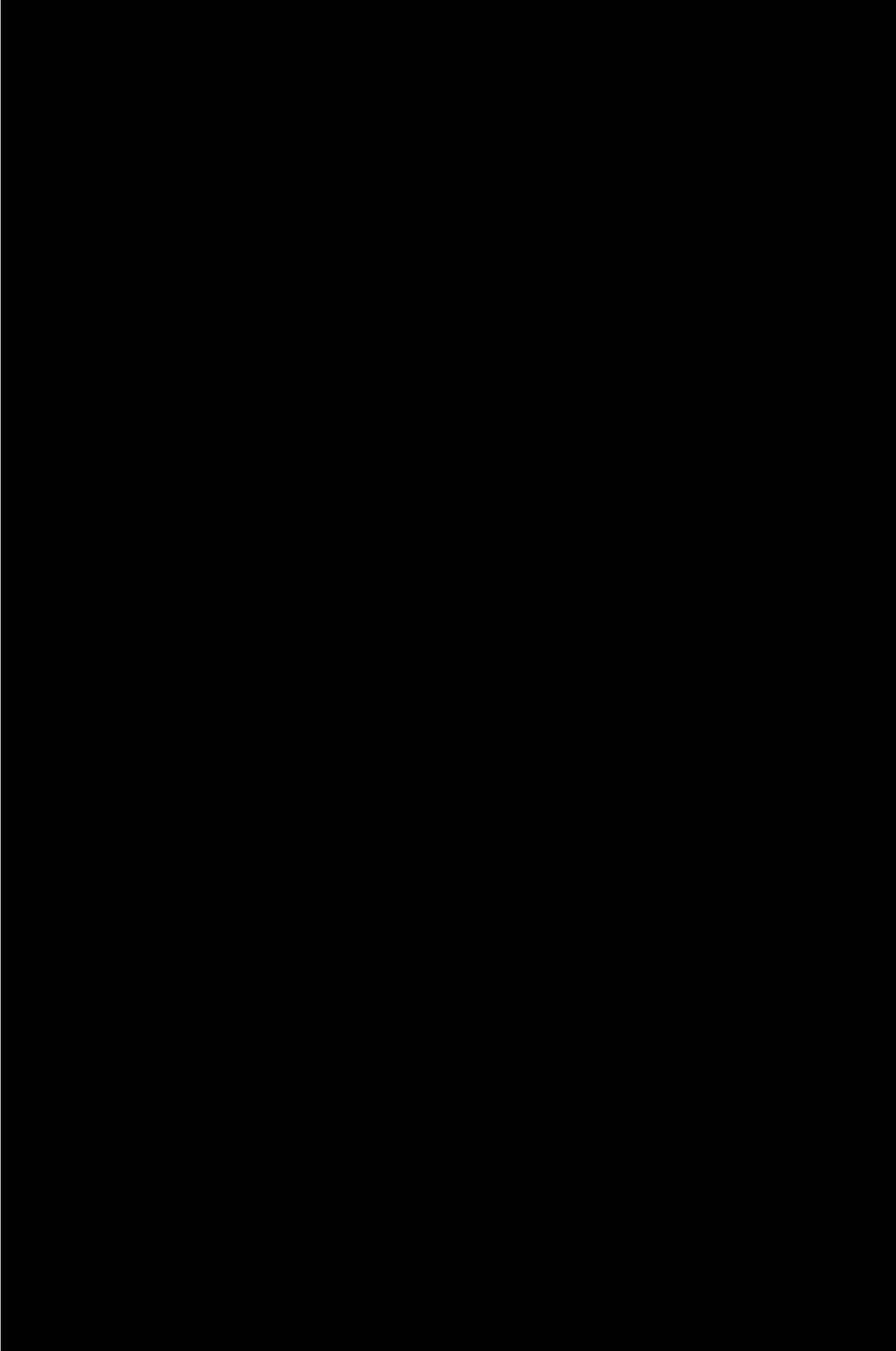
Stavba: Praha VUZ Dědina – rekonstrukce ubytovny – realizace – 1. etapa

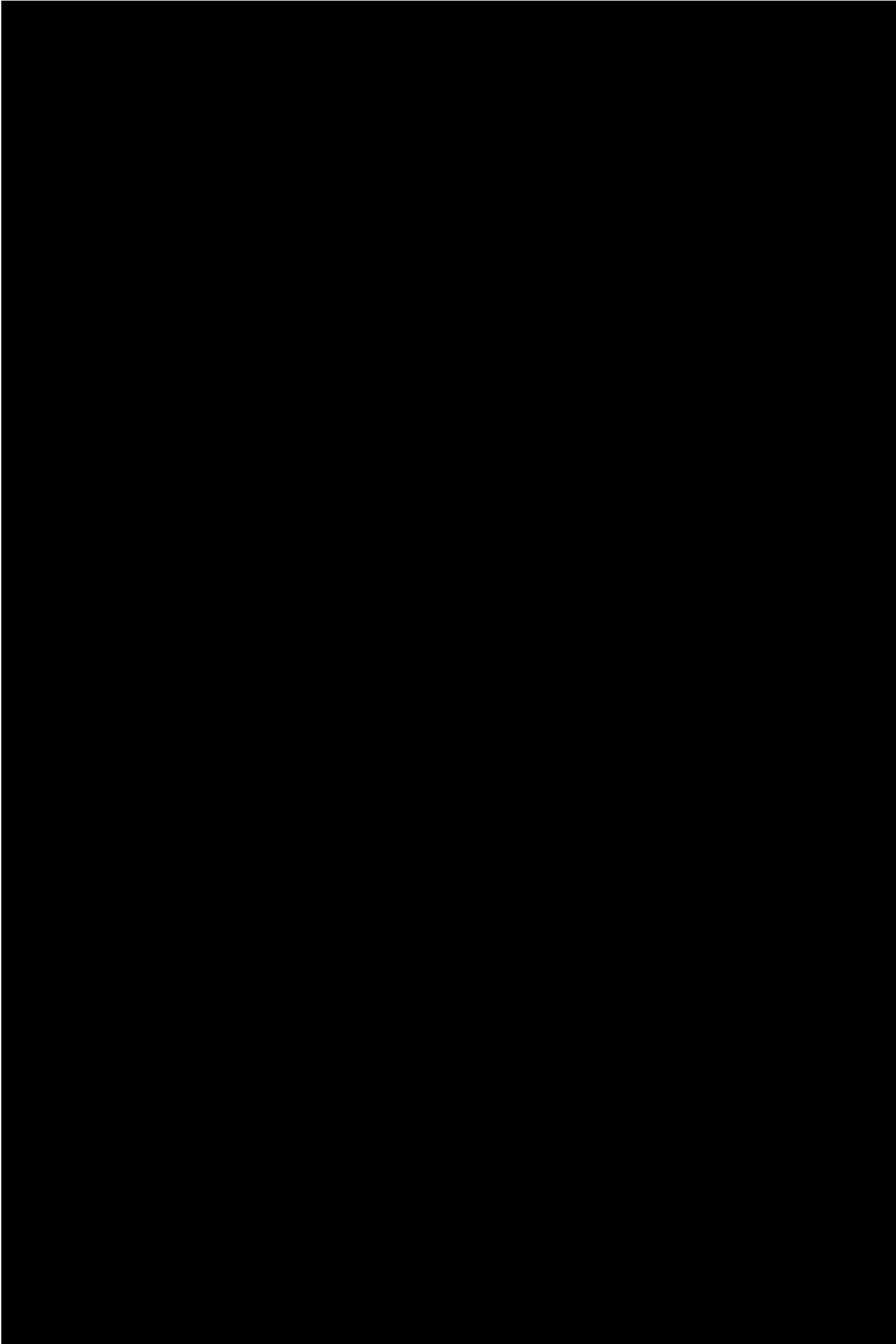


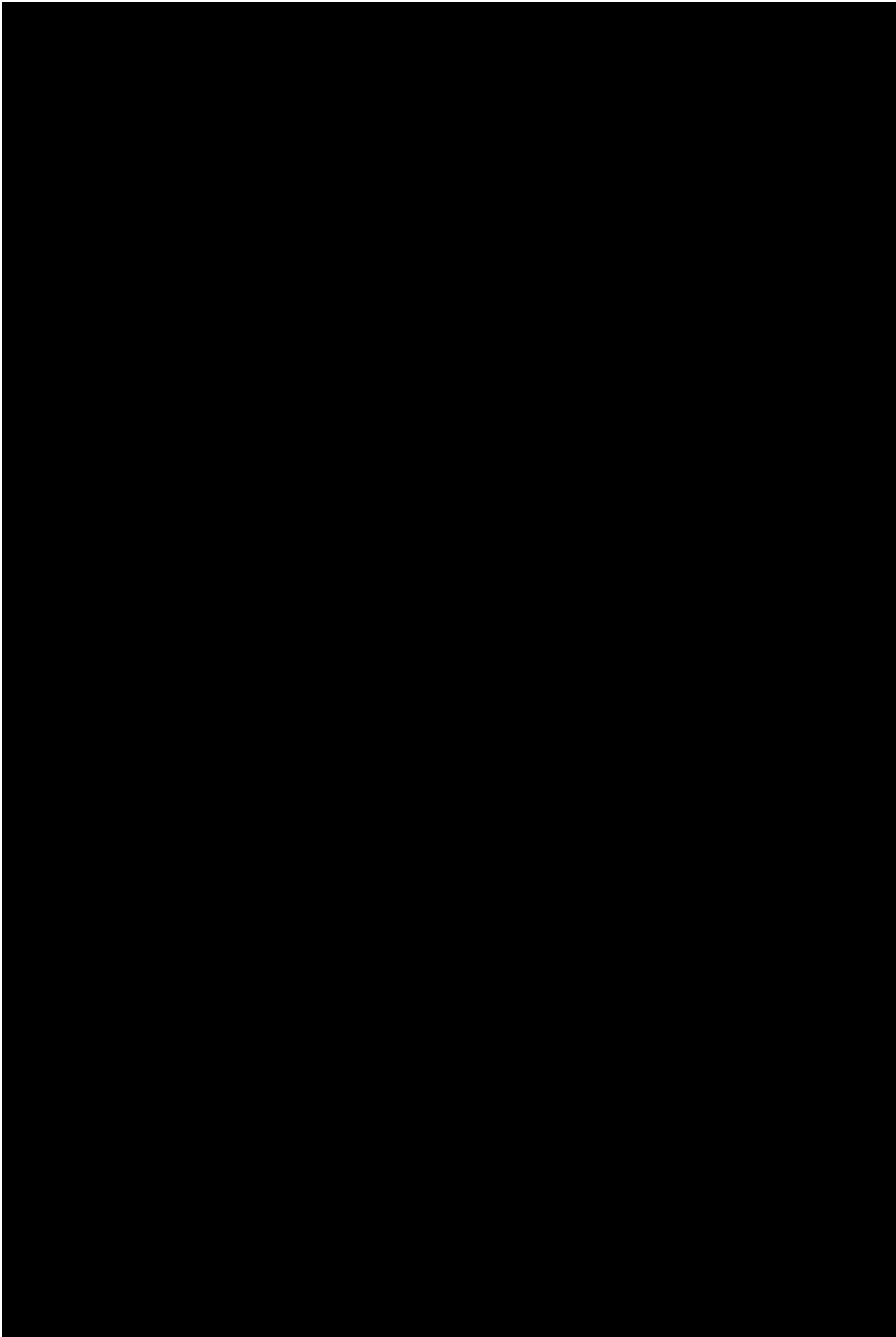


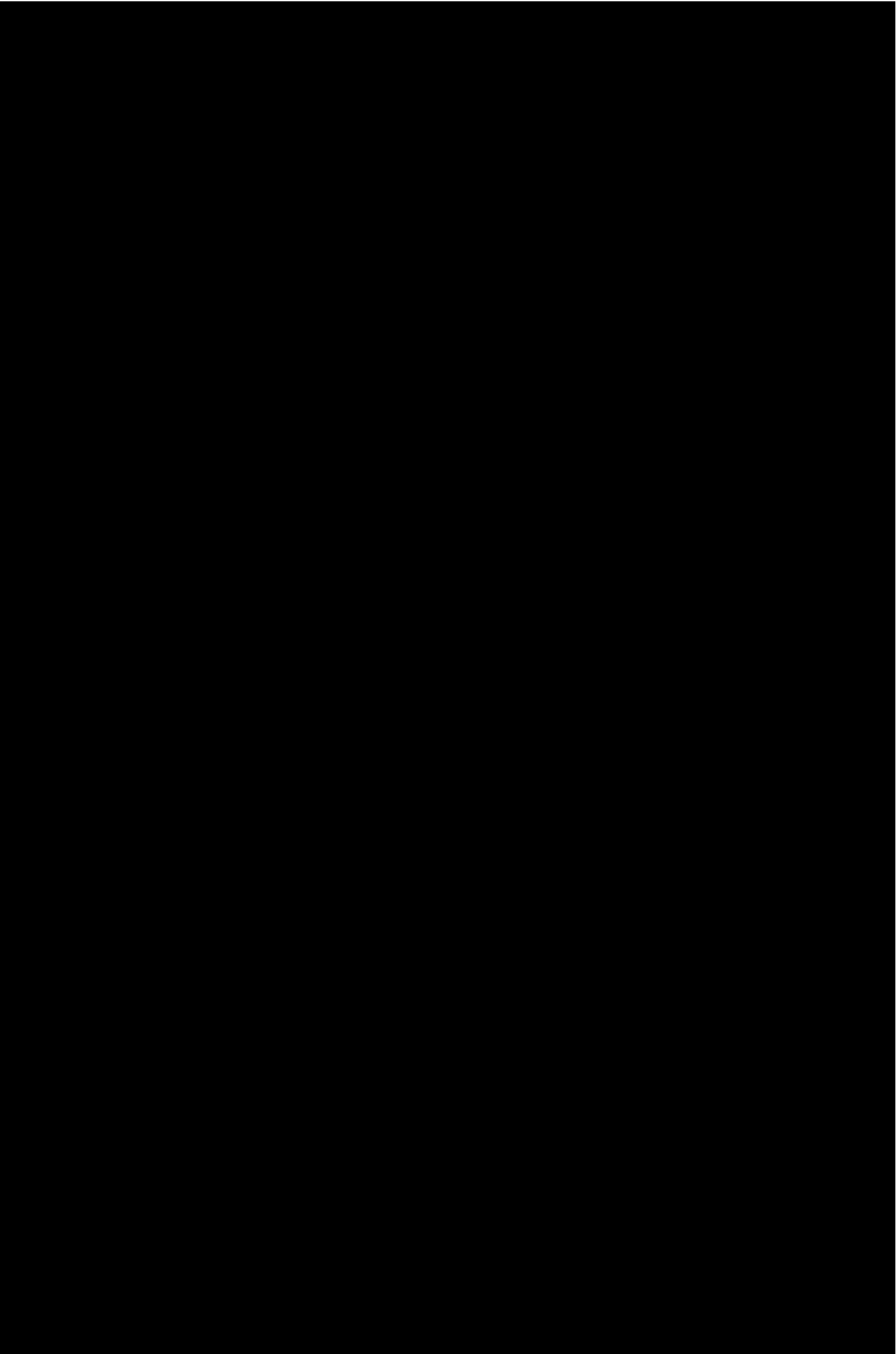
1. *Introduction*
 2. *Methodology*
 3. *Results*
 4. *Discussion*
 5. *Conclusion*
 6. *References*
 7. *Appendix*
 8. *Index*
 9. *Glossary*
 10. *Notes*
 11. *Footnotes*
 12. *Endnotes*
 13. *Supplementary Material*
 14. *Tables*
 15. *Figures*
 16. *Tables*
 17. *Figures*
 18. *Tables*
 19. *Figures*
 20. *Tables*
 21. *Figures*
 22. *Tables*
 23. *Figures*
 24. *Tables*
 25. *Figures*
 26. *Tables*
 27. *Figures*
 28. *Tables*
 29. *Figures*
 30. *Tables*
 31. *Figures*
 32. *Tables*
 33. *Figures*
 34. *Tables*
 35. *Figures*
 36. *Tables*
 37. *Figures*
 38. *Tables*
 39. *Figures*
 40. *Tables*
 41. *Figures*
 42. *Tables*
 43. *Figures*
 44. *Tables*
 45. *Figures*
 46. *Tables*
 47. *Figures*
 48. *Tables*
 49. *Figures*
 50. *Tables*
 51. *Figures*
 52. *Tables*
 53. *Figures*
 54. *Tables*
 55. *Figures*
 56. *Tables*
 57. *Figures*
 58. *Tables*
 59. *Figures*
 60. *Tables*
 61. *Figures*
 62. *Tables*
 63. *Figures*
 64. *Tables*
 65. *Figures*
 66. *Tables*
 67. *Figures*
 68. *Tables*
 69. *Figures*
 70. *Tables*
 71. *Figures*
 72. *Tables*
 73. *Figures*
 74. *Tables*
 75. *Figures*
 76. *Tables*
 77. *Figures*
 78. *Tables*
 79. *Figures*
 80. *Tables*
 81. *Figures*
 82. *Tables*
 83. *Figures*
 84. *Tables*
 85. *Figures*
 86. *Tables*
 87. *Figures*
 88. *Tables*
 89. *Figures*
 90. *Tables*
 91. *Figures*
 92. *Tables*
 93. *Figures*
 94. *Tables*
 95. *Figures*
 96. *Tables*
 97. *Figures*
 98. *Tables*
 99. *Figures*
 100. *Tables*
 101. *Figures*
 102. *Tables*
 103. *Figures*
 104. *Tables*
 105. *Figures*
 106. *Tables*
 107. *Figures*
 108. *Tables*
 109. *Figures*
 110. *Tables*
 111. *Figures*
 112. *Tables*
 113. *Figures*
 114. *Tables*
 115. *Figures*
 116. *Tables*
 117. *Figures*
 118. *Tables*
 119. *Figures*
 120. *Tables*
 121. *Figures*
 122. *Tables*
 123. *Figures*
 124. *Tables*
 125. *Figures*
 126. *Tables*
 127. *Figures*
 128. *Tables*
 129. *Figures*
 130. *Tables*
 131. *Figures*
 132. *Tables*
 133. *Figures*
 134. *Tables*
 135. *Figures*
 136. *Tables*
 137. *Figures*
 138. *Tables*
 139. *Figures*
 140. *Tables*
 141. *Figures*
 142. *Tables*
 143. *Figures*
 144. *Tables*
 145. *Figures*
 146. *Tables*
 147. *Figures*
 148. *Tables*
 149. *Figures*
 150. *Tables*
 151. *Figures*
 152. *Tables*
 153. *Figures*
 154. *Tables*
 155. *Figures*
 156. *Tables*
 157. *Figures*
 158. *Tables*
 159. *Figures*
 160. *Tables*
 161. *Figures*
 162. *Tables*
 163. *Figures*
 164. *Tables*
 165. *Figures*
 166. *Tables*
 167. *Figures*
 168. *Tables*
 169. *Figures*
 170. *Tables*
 171. *Figures*
 172. *Tables*
 173. *Figures*
 174. *Tables*
 175. *Figures*
 176. *Tables*
 177. *Figures*
 178. *Tables*
 179. *Figures*
 180. *Tables*
 181. *Figures*
 182. *Tables*
 183. *Figures*
 184. *Tables*
 185. *Figures*
 186. *Tables*
 187. *Figures*
 188. *Tables*
 189. *Figures*
 190. *Tables*
 191. *Figures*
 192. *Tables*
 193. *Figures*
 194. *Tables*
 195. *Figures*
 196. *Tables*
 197. *Figures*
 198. *Tables*
 199. *Figures*
 200. *Tables*
 201. *Figures*
 202. *Tables*
 203. *Figures*
 204. *Tables*
 205. *Figures*
 206. *Tables*
 207. *Figures*
 208. *Tables*
 209. *Figures*
 210. *Tables*
 211. *Figures*
 212. *Tables*
 213. *Figures*
 214. *Tables*
 215. *Figures*
 216. *Tables*
 217. *Figures*
 218. *Tables*
 219. *Figures*
 220. *Tables*
 221. *Figures*
 222. *Tables*
 223. *Figures*
 224. *Tables*
 225. *Figures*
 226. *Tables*
 227. *Figures*
 228. *Tables*
 229. *Figures*
 230. *Tables*
 231. *Figures*
 232. *Tables*
 233. *Figures*
 234. *Tables*
 235. *Figures*
 236. *Tables*
 237. *Figures*
 238. *Tables*
 239. *Figures*
 240. *Tables*
 241. *Figures*
 242. *Tables*
 243. *Figures*
 244. *Tables*
 245. *Figures*
 246. *Tables*
 247. *Figures*
 248. *Tables*
 249. *Figures*
 250. *Tables*
 251. *Figures*
 252. *Tables*
 253. *Figures*
 254. *Tables*
 255. *Fig*

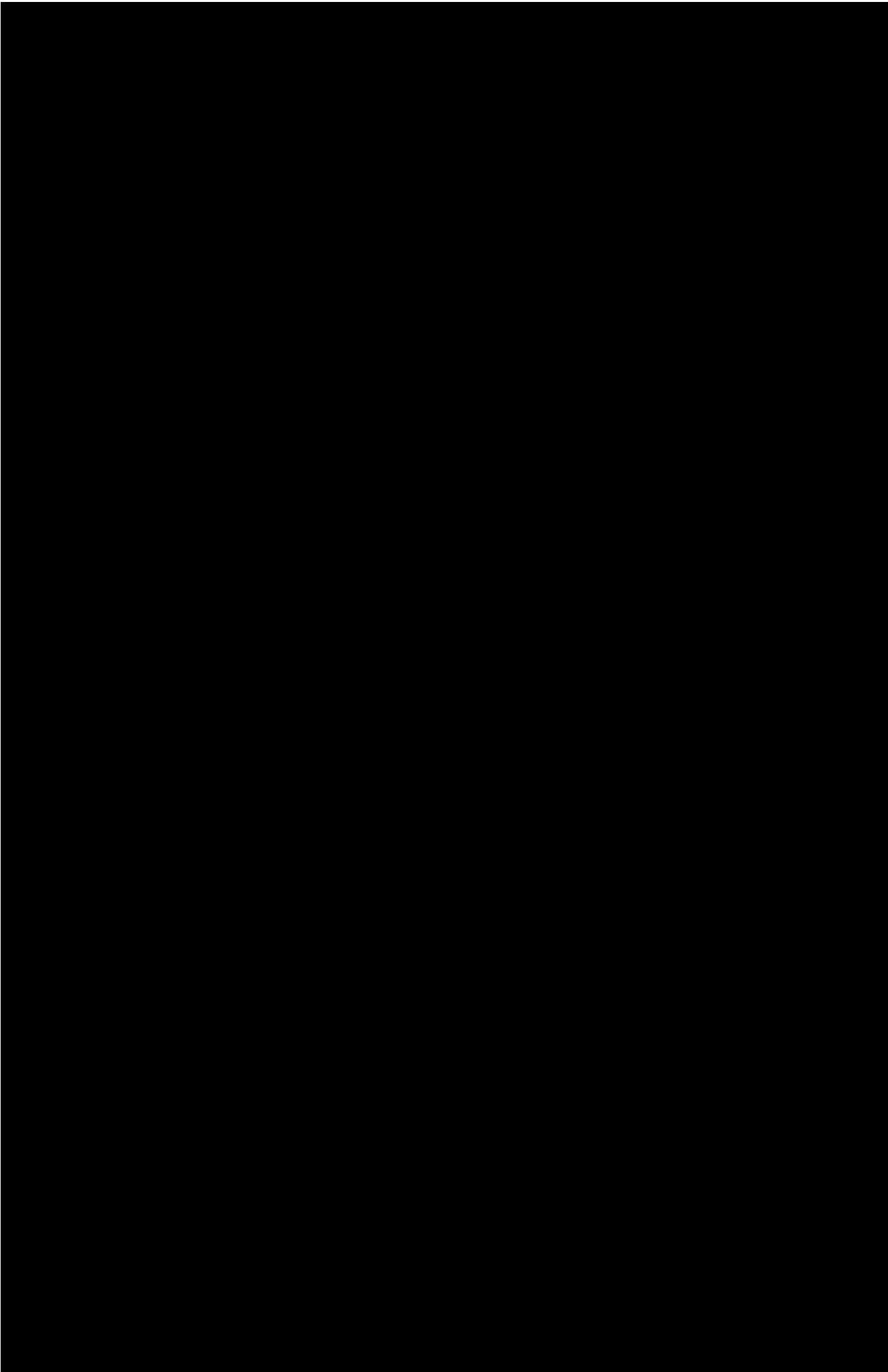












the 1990s, the number of people in the UK who are aged 65 and over has increased by 1.5 million, and the number of people aged 75 and over has increased by 1.2 million (Office for National Statistics 2000). The number of people aged 65 and over is projected to increase to 10.5 million by 2026, and the number of people aged 75 and over to 6.5 million (Office for National Statistics 2000).

There is a growing awareness of the need to develop strategies to meet the needs of the ageing population. The Department of Health (1999) has identified the need to develop a 'new paradigm' of care for the ageing population, which is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing'. The 'new paradigm' is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing', which are defined as follows:

Active ageing is the process of optimising opportunities for health, participation and security in old age.

Positive ageing is the process of achieving a state of well-being in old age, which is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing'.

The 'new paradigm' of care for the ageing population is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing', which are defined as follows:

Active ageing is the process of optimising opportunities for health, participation and security in old age.

Positive ageing is the process of achieving a state of well-being in old age, which is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing'.

The 'new paradigm' of care for the ageing population is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing', which are defined as follows:

Active ageing is the process of optimising opportunities for health, participation and security in old age.

Positive ageing is the process of achieving a state of well-being in old age, which is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing'.

The 'new paradigm' of care for the ageing population is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing', which are defined as follows:

Active ageing is the process of optimising opportunities for health, participation and security in old age.

Positive ageing is the process of achieving a state of well-being in old age, which is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing'.

The 'new paradigm' of care for the ageing population is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing', which are defined as follows:

Active ageing is the process of optimising opportunities for health, participation and security in old age.

Positive ageing is the process of achieving a state of well-being in old age, which is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing'.

The 'new paradigm' of care for the ageing population is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing', which are defined as follows:

Active ageing is the process of optimising opportunities for health, participation and security in old age.

Positive ageing is the process of achieving a state of well-being in old age, which is based on the principles of 'active ageing' and 'positive ageing'.

the 'information' and 'communication' fields. The 'information' field is defined as:

...the study of the processes of information production, distribution, access, use and evaluation, and the study of the social, cultural, economic and political contexts in which these processes take place. (p. 10)

The 'communication' field is defined as:

...the study of the processes of communication production, distribution, access, use and evaluation, and the study of the social, cultural, economic and political contexts in which these processes take place. (p. 10)

The 'information' field is defined as:

...the study of the processes of information production, distribution, access, use and evaluation, and the study of the social, cultural, economic and political contexts in which these processes take place. (p. 10)

The 'communication' field is defined as:

...the study of the processes of communication production, distribution, access, use and evaluation, and the study of the social, cultural, economic and political contexts in which these processes take place. (p. 10)

The 'information' field is defined as:

...the study of the processes of information production, distribution, access, use and evaluation, and the study of the social, cultural, economic and political contexts in which these processes take place. (p. 10)

The 'communication' field is defined as:

...the study of the processes of communication production, distribution, access, use and evaluation, and the study of the social, cultural, economic and political contexts in which these processes take place. (p. 10)

The 'information' field is defined as:

...the study of the processes of information production, distribution, access, use and evaluation, and the study of the social, cultural, economic and political contexts in which these processes take place. (p. 10)

The 'communication' field is defined as:

...the study of the processes of communication production, distribution, access, use and evaluation, and the study of the social, cultural, economic and political contexts in which these processes take place. (p. 10)

The 'information' field is defined as:

...the study of the processes of information production, distribution, access, use and evaluation, and the study of the social, cultural, economic and political contexts in which these processes take place. (p. 10)

The 'communication' field is defined as:

...the study of the processes of communication production, distribution, access, use and evaluation, and the study of the social, cultural, economic and political contexts in which these processes take place. (p. 10)

the first of these is the fact that the majority of the population is now living in urban areas. This has led to a concentration of people in a few large cities, which has in turn led to a number of problems. One of the most serious is the problem of housing. In many of the large cities, there is a severe shortage of housing, and this has led to a number of people living in slums. Another problem is the problem of pollution. The concentration of people in a few large cities has led to a concentration of factories and other sources of pollution, which has in turn led to a number of health problems. Finally, there is the problem of unemployment. In many of the large cities, there is a high level of unemployment, and this has led to a number of social problems.

The second of the main trends is the process of industrialization. This has led to a number of changes in the economy. One of the most important is the fact that the economy has become more dependent on manufacturing. This has led to a number of changes in the labor market. One of the most important is the fact that there has been a shift from agriculture to manufacturing. This has led to a number of changes in the way that people work. For example, many people now work in factories, which has led to a number of changes in the way that they live. Finally, there is the problem of income inequality. In many of the large cities, there is a high level of income inequality, and this has led to a number of social problems.

The third of the main trends is the process of globalization. This has led to a number of changes in the world economy. One of the most important is the fact that the world economy has become more integrated. This has led to a number of changes in the way that people trade. For example, many people now trade with people from other countries, which has led to a number of changes in the way that they live. Finally, there is the problem of environmental degradation. In many of the large cities, there is a high level of environmental degradation, and this has led to a number of health problems.

The fourth of the main trends is the process of technological change. This has led to a number of changes in the way that people live. One of the most important is the fact that there has been a shift from manual labor to service work. This has led to a number of changes in the way that people work. For example, many people now work in service industries, which has led to a number of changes in the way that they live. Finally, there is the problem of social inequality. In many of the large cities, there is a high level of social inequality, and this has led to a number of social problems.

The fifth of the main trends is the process of demographic change. This has led to a number of changes in the population. One of the most important is the fact that there has been a shift from a young population to an older population. This has led to a number of changes in the way that people live. For example, many people now live longer, which has led to a number of changes in the way that they live. Finally, there is the problem of migration. In many of the large cities, there is a high level of migration, and this has led to a number of social problems.

The sixth of the main trends is the process of political change. This has led to a number of changes in the way that people govern. One of the most important is the fact that there has been a shift from a single-party system to a multi-party system. This has led to a number of changes in the way that people live. For example, many people now live in a more democratic society, which has led to a number of changes in the way that they live. Finally, there is the problem of corruption. In many of the large cities, there is a high level of corruption, and this has led to a number of social problems.

The seventh of the main trends is the process of cultural change. This has led to a number of changes in the way that people think. One of the most important is the fact that there has been a shift from a traditional culture to a modern culture. This has led to a number of changes in the way that people live. For example, many people now live in a more modern society, which has led to a number of changes in the way that they live. Finally, there is the problem of identity. In many of the large cities, there is a high level of identity, and this has led to a number of social problems.

