

Janáčkova akademie múzických umění v Brně

veřejná vysoká škola

se sídlem Beethovenova 650/2, 662 15 Brno

IČ: 62156462, DIČ: CZ62156462, plátce DPH

bankovní spojení: Komerční banka, a.s.

číslo účtu: 27 – 0493900217/0100

zastoupená : **MgA. Janem Petrem, provozním ředitelem Divadla na Orlí**

(dále jen pronajímatel)

a

Filharmonie Brno, příspěvková organizace, zapsána v o.r. u Krajského soudu v Brně v oddílu Pr, vl. č. 16

Sídlo: 602 00 Brno, Komenského nám. 534/8

Zastoupena: PhDr. Marie Kučerová, ředitelkou

IČ (identification number): 00094897

DIČ (tax identification number): CZ00094897

(na straně druhé)

(dále jen nájemce)

uzavírají tuto

Smlouvu o pronájmu prostor Divadla na Orlí pro spolupráci při realizaci dvou projektů v rámci MHF Moravský podzim – dětská opera Kirana a opera Vítězství nad sluncem

Čl. I.

Předmět nájmu

1. Předmětem nájmu jsou prostory divadelního sálu pro 150 osob, včetně jeviště a jeho zařízení, zkušebny v 5. a 6. N. P., šaten pro účinkující ve 2. N. P. a šatny pro sbor ve 4. N. P., včetně sociálního zázemí těchto prostor, foyer a veškeré veřejné prostory k němu přilehlé (dále jen „prostory“), to vše v objektu Divadla na Orlí, Orlí 469/19, 602 00 Brno (dále jen „Divadlo“).
2. Pronajímatel prohlašuje, že je **vlastníkem** předmětu nájmu a je oprávněn dát jej nájemci do užívání.

Čl. II.

Účel pronájmu

1. Pronajímatel pronajímá nájemci prostory, uvedené v čl. I. této smlouvy za účelem přípravy a realizace představení **14. 10. 2017** a představení **15. 10. 2017**.

Čl. III.

Doba pronájmu

1. Pronajímatel pronajímá nájemci prostory, uvedené v čl. I. této smlouvy od 18. 9. 2017 do 15. 10. 2017 v termínech a časech uvedených v Rozpise zkoušek a představení, který jako příloha č. 2 tvoří nedílnou součást této smlouvy.

Čl. IV.

Povinnosti Pronajímatele

1. Pronajímatel se zavazuje umožnit přístup do prostor, uvedených v čl. I. této smlouvy v objektu Divadla osobám – personálu nájemce, popř. jim zmocněným osobám v termínech a časech uvedených v Rozpise zkoušek a představení, který jako příloha č. 2 tvoří nedílnou součást této smlouvy.
2. Pronajímatel zajistí potřebný úklid v prostorách používaných nájemcem.

3. Pronajímatel zajistí v průběhu zkoušek a představení zodpovědnou osobu – zástupce pro řešení provozních záležitostí. Kontakt na odpovědnou osobu za průběh realizace ze strany pronajímatele: MgA. Jan Petr, provozní ředitel DnO, tel. 728 84 28 34, petr@jamu.cz.
4. Pronajímatel zajistí trvalou službu ve vrátnici, která bude hlavním vstupem pro personál nájemce.
5. Pronajímatel poskytne pro tyto účely nájemci prázdné jeviště s pracovním osvětlením, stávající osvětlovací a zvukovou techniku, dále službu šatnářky a hasiče.
6. Pronajímatel nese odpovědnost za případné škody/úrazy během pronájmu v objektu Divadla na Orlí v případě, kdy na škodě/úrazu nese výlučné zavinění pronajímatel.

Čl. V.

Povinnosti Nájemce

1. V průběhu nájmu používat pouze vymezené prostory (týká se zejména zákulisí), uvedené v čl. I. této smlouvy v termínech a časech uvedených v Rozpise zkoušek a představení, který jako příloha č. 2 tvoří nedílnou součást této smlouvy.
2. Předat veškeré technické požadavky **nejpozději do 31. 8. 2017 provoznímu řediteli divadla, tel. xxx, petr@jamu.cz.**
3. Nájemce zajistí v průběhu zkoušek a představení zodpovědnou osobu – zástupce pro řešení provozních záležitostí. Kontakt na odpovědnou osobu za průběh realizace ze strany nájemce: MgA. Lucie Šnajdrová, manažerka MHF Brno, tel: xxx, lucie.snajdrova@filharmonie-brno.cz
4. Řídit se požárními, bezpečnostními a ostatními předpisy, které jsou platné pro činnost v prostorách Divadla na Orlí. Nájemce současně prohlašuje, že byl s těmito předpisy seznámen a že s nimi obeznámí všechny své pracovníky, kteří se budou účastnit zkoušek a představení. Prohlášení o základních bezpečnostních a protipožárních podmínkách v době nájmu tvoří jako příloha č. 1 nedílnou součást této smlouvy.
5. Učiní všechna opatření, aby nedošlo k poškození a ztrátě majetku a zařízení pronajímatele.
6. Uhradit v plném rozsahu všechny škody na zařízení a vybavení prostor divadla, pokud vznikly vinou nájemce nebo jeho personálu.
7. Zajistit pro představení uvaděčskou službu v počtu 2 osoby.
8. Uživatel se zavazuje na svůj náklad a odpovědnost **zajistit souhlas k provozování představení (akce)** a uhradit veškeré příslušné autorské poplatky s pořádanou akcí spojené.

Čl. VI.

Finanční ujednání

1. Nájemce uhradí pronajímateli za pronájem prostor, uvedených v čl. I. této smlouvy **částku 160 000,- Kč.** Tato cena je stanovena dohodou a je závazná pro obě strany. Spotřeba energie, technické vybavení a služby související s pronájmem jsou zohledněny v ceně pronájmu.
K ceně bude připočteno DPH v sazbě platné k datu uskutečnění zdanitelného plnění.
2. Nájemce zaplatí pronajímateli nájemné na **základě vystavené faktury pronajímatelem.**
3. Tržby za představení náleží nájemci.

Čl. VII.

Další ujednání

1. Odstoupení od smlouvy:
 - 1.1. Od smlouvy lze odstoupit, bude-li provedení inscenace nájemci znemožněno z důvodu vyšší moci, bez zavinění souboru (např. nemoc, úmrtí, vypovězení licenčních práv), či obou smluvních stran (požár, zemětřesení, epidemie apod.) bez nároku na finanční náhradu škody a na nájemné a služby. Odstoupení musí být nahlášeno okamžitě a neprodleně doručeno písemně druhému

straně.

1.2. Od smlouvy lze odstoupit v případě, že jedna ze stran nedodrží podmínky stanovené v této smlouvě.

1.3. Obě smluvní strany jsou oprávněny od smlouvy odstoupit v případě, že ztratí oprávnění k činnosti, které je nezbytné pro plnění této smlouvy. Obě smluvní strany jsou však povinny oznámit druhé smluvní straně okolnosti, které nasvědčují, že nebudou moci splnit povinnosti z této smlouvy.

1.4. Při částečném nedodržení smluvního závazku ze strany nájemce, při kterém vznikne pronajímateli škoda (nedodržení termínu, narušení dalšího programu apod.) bude pronajímatel uplatňovat vůči nájemci úhradu finančních nákladů, které touto situací vzniknou.

2. Při zahájení pronájmu převezme pověřený pracovník nájemce příslušné prostory a vybavení. Při skončení nájmu předá zpět zodpovědné osobě Divadla na Orlí.

Čl. VIII. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva obsahuje úplné znění, na kterém se obě strany dohodly, a je pro ně závazná. Jakékoliv doplňky a změny mohou být učiněny pouze formou písemného dodatku, které budou číslovány a se souhlasem obou stran.

2. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž každý má povahu originálu a nájemce obdrží po dvou výtiscích.

3. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou stran.

4. Smluvní strany se zavazují, že veškeré případné spory budou přednostně řešit dohodou, a to s ohledem na jejich společný zájem a účel této smlouvy. V případech vážnějších sporů budou tyto řešeny v souladu s ustanoveními Obchodního zákoníku ČR a zákonů ČR.

5. Neplatnost některého smluvního ustanovení nemá za následek neplatnost celé smlouvy, pokud se nejedná o skutečnost, se kterou zákon spojuje takové účinky.

6. Po přečtení této smlouvy obě strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.

V Brně dne

.....
za pronajímatele
MgA. Jan Petr
provozní ředitel Divadla na Orlí

.....
za nájemce
PhDr. Marie Kučerová
ředitelka Filharmonie Brno p.o.

Příloha č. 1 Smlouvy o pronájmu prostor Divadla na Orlí

Prohlášení o základních bezpečnostních a protipožárních podmínkách v době nájmu

Základní zásady při realizaci inscenací:

- Pohyb v provazišti je umožněn pouze tehdy, vyžaduje-li to bezpodmínečně nutně realizace inscenace. Pokud je tomu tak, je třeba dát předem písemný seznam osob souboru (nikoliv zaměstnanců divadla), kterých se tento pohyb týká.
- Při pohybu v provazišti, je třeba zvýšit opatrnost zejména při manipulaci s dvířky od branek k pojezdovým lávkám a při snížené viditelnosti zvýšit ostražitost
- Při pohybu na praktikáblu, lávkách a mostech je zakázáno přelézat či podlézat zábradlí, nebezpečně se vyklánět.
- Při akrobatických scénách je dovoleno používat pouze prostředky k tomuto účelu výrobcem určené.
- Při scénách, v nichž jsou zakomponovány prvky s pohybem ve výškách nad 1,5 m musí být použito osobního zajištění proti pádu.

Při pohybu v divadelním sále a technologickém zázemí je třeba dbát zvýšené bezpečnosti zejména:

- V hledišti, při snížené viditelnosti
- Na jevišti hlavně v případě orchestřiště v nejnižší poloze, nebo jsou-li v pohybu jevištní vozy, hrozí pád do hloubky.
- Dále pak je třeba dbát pokynů jevištního personálu, poslouchat varování při pohybu vozů, jevištních tahů a ostatní manipulace se scénickými prvky.
- Pokud je zjištěna jakákoliv závada, nebo skutečnost odporující bezpečnosti, upozorněte na toto neprodleně jevištní personál, popřípadě správce budovy.
- Při vyhlášení požárního poplachu, řídit se pokyny a neprodleně opustit budovu.
- Při uvíznutí ve výtahu, upozornit tlačítkem se symbolem zvonku na vrátnici a vyčkat vyproštění.

JE ZAKÁZÁNO:

- Kouřit na jevišti a ve veškerých prostorách budovy Divadla na Orlí. Kouření povoleno jen na místech k tomu určených.
- Manipulovat s otevřeným ohněm ve všech prostorách budovy.
- Pokud kouření je vyžadováno inscenací, je potřeba nahlásit to technickému personálu, který pak zajistí potřebné kroky, jak v oblasti bezpečnosti, tak k zajištění všech požárních čidel apod.
- Jakákoliv manipulace s jevištními technologiemi osobami, které nebyly náležitě proškoleny.
- Je zakázána jízda osob na tazích, jak ručních, tak motorových.
- Pohybovat se bez povolení na technologickém dvorku v zadní části budovy

Nájemce prohlašuje, že byl seznámen s výše uvedenými bezpečnostními a protipožárními podmínkami pro pohyb na jevišti a v prostorách Divadla na Orlí, a že s těmito podmínkami

seznámí před vstupem do divadla všechny účinkující a další osoby, které se v souvislosti s přípravou představení budou v divadle pohybovat.

V Brně dne

.....
za pronajímatele

MgA. Jan Petr
provozní ředitel Divadla na Orlí

.....
za nájemce

ředitelka Filharmonie Brno p.o.

Rozpis zkoušek a představení

	SÁL	ZKUŠEBNA I (4.P)
pondělí 2.10.		zk. FB+HF Vítězství nad sluncem
úterý 3.10.	zk. FB Vítězství nad sluncem	
středa 4.10.	zk. FB Vítězství nad sluncem	
čtvrtek 5.10.	zk. FB Vítězství nad sluncem	
pátek 6.10.	zk. FB Vítězství nad sluncem	
sobota 7.10.	zk. FB Vítězství nad sluncem / technická stvaba, světla, zvuk	
neděle 8.10.	zk. FB Vítězství nad sluncem / technická stvaba, světla, zvuk	

9.10. - 15.10. 2016	SÁL	ZKUŠEBNA I (4.P)	ZKUŠEBNA II (5.P)
pondělí 9.10.	zk. FB Vítězství nad sluncem hlavní zkouška	14.00-19.00 zk.FB+HF Kirana / zk. HF OPERA 1	14.00-19.00 zk.FB+HF Kirana

úterý 10.10.	zk. FB Vítězství nad sluncem generálka	14.00-19.00 zk.FB+HF Kirana / zk. HF OPERA 1	13.30-18.30 zk.FB+HF Kirana / 18.00-20.30 zk.HF Cvičný sbor
středa 11.10.	FB Vítězství nad sluncem Předpremiéra / Veřejná generálka	14.00-19.00 zk.FB+HF Kirana / zk. HF OPERA 1	14.00-19.00 zk.FB+HF Kirana
čtvrtek 12.10.	zk. FB Kirana technická stavba, světla, zvuk	14.00-19.00 zk.FB+HF Kirana / zk. HF OPERA 1	14.00-19.00 zk.FB+HF Kirana
pátek 13.10.	zk. FB Kirana generálky dopol. technická zkouška 14-19:00		
sobota 14.10.	FB KIRANA 10-12 veřejná GZ 18:00 premiéra 2x ?		
Neděle 15.10.	FB Vítězství nad sluncem premiéra		