

NÁVRH SMLOUVY O DÍLO

(dle ust. § 1746 a násl. a § 2586 a násl. zák. č. 89/2012 Sb. Občanského zákoníku, v platném znění)
uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku mezi následujícími smluvními stranami

1. Ing. arch. David Pavlišta

IČO: 75171074

s místem podnikání: Sportovní 1310,468 51 Smržovka

kontaktní adresa: Milady Horákové 24,170 00 Praha 7

tel: 222 935 137,732 941092, e-mail: studio@rearchitekti.cz

(dále jen „architekt“)

2. Město Vimperk

IČO: 00250805

se sídlem: Steinbrenerova 6, 385 17 Vimperk

zast: Ing. Jaroslavou Martanovou, starostkou

zmocněný zástupce pro věci technické: Ing. Michal Janče, vedoucí OIÚ

tel.: 388 402 234, e-mail: michal.jance@mesto.vimperk.cz

(dále jen „klient“)

I.

Úvodní ustanovení

1. Architekt je autorizovaným architektem ve smyslu ustanovení § 4 zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů, zapsaným v seznamu autorizovaných architektů vedeném Českou komorou architektů pod číslem autorizace ČKA 4406. Architekt vykonává činnost architekta na základě živnostenského oprávnění či jako svobodný architekt. Architekt dále čestně prohlašuje, že splňuje základní kvalifikační předpoklady dle ust. § 53 odst. 1 písm. c) až e) zák. č. 137/2006 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění.

2. Účelem spolupráce Klienta a Architekta je zpracování územní studie, která by měla být základním materiálem pro úpravu ulice 1. máje a ulice Pivovarská a jejíž rozsah je definován v zadání územní studie „Veřejná prostranství Vimperk - ul. 1. máje a Pivovarská“ ze dne 16. května 2016 (dále jen „Zadání ÚS“).

3. Pojmy užívané v této Smlouvě jsou užívány ve významu vyplývajícím z příslušných právních předpisů, resp. ve svém obvyklém významu.

II.

Předmět Smlouvy

1. Architekt se zavazuje pro klienta zpracovat a předat dokumentaci specifikovanou v této smlouvě a naplnit účel spolupráce uvedený v čl. I odst. 2 této smlouvy (dále jen „dílo“). Klient se zavazuje zaplatit architektovi cenu dle článku IV. této smlouvy.

2. Rozsah dokumentace a dalších úkonů, jejichž provedení je předmětem této smlouvy, je stanoven v Zadání ÚS - části C - „Rozsah dokumentace, projednání, termíny“.

3. Pro odstranění pochybností smluvní strany prohlašují, že dojde-li v průběhu zpracování k upřesnění požadovaného rozsahu dokumentace tím způsobem, že dojde k navýšení rozsahu požadovaného rozsahu dokumentace, dojde i k navýšení odměny architekta, a to v závislosti na časové náročnosti realizace požadovaných změn, a to při respektování hodinové sazby architekta 650 Kč za každou započatou hodinu. Pokud se při řešení územní studie prokáže, že je vhodné řešit i blízké okolí za hranicí uvedenou v Zadání ÚS, části B - obsah územní studie, bude odměna za tyto vícepráce přiměřeně vycházet z výpočtu honoráře architekta v členění jednotlivých dílčích částí veřejné zakázky, který je součástí přílohy č. 1 k této smlouvě.

4. Volba způsobu shromažďování informací a způsob zapojení veřejnosti, které mají sloužit k pochopení současného stavu a které mají sloužit jako podklad pro návrhovou část, jsou na rozhodnutí architekta, který se zavazuje provést je efektivním a v odborných kruzích uznávaným způsobem.

5. Při činnosti podle předchozího odstavce, jakožto i při prezentaci územní studie, je klient povinen poskytnout architektovi bezplatně veškerou požadovanou součinnost, a to včetně poskytnutí prostor pro potřeby diskuze s veřejností či veřejné prezentace díla, přičemž není oprávněn vyžadovat ani úhradu jakýchkoli souvisejících daní a poplatků. V případě realizace některé formy veřejné prezentace nebo projednání územní studie s veřejností, je klient též povinen poskytnout architektovi bezplatnou součinnost při zajištění publicity, zejména poskytnutím prostoru v městském tisku, rozhlasu a webových stránkách.

6. Součástí díla nejsou:

- Jakékoli posudky a jiné výstupy právního charakteru,
- Geologické, geodetické, dopravní, dendrologické nebo jiné průzkumy a informace vyžadující speciální odbornou znalost z jiného oboru než architektura a urbanismus, nejsou-li touto smlouvou nebo zadáním ÚS výslovně jako součást díla uvedeny.

7. Jednotlivé části díla budou odevzdávány v digitálně podobě ve formátu pdf. Územní studie bude odevzdána ve čtyřech kompletních tištěných vyhotoveních a v digitální podobě na CD, jak je dále specifikováno v Zadání ÚS.

III.

Termíny zpracování

1. Analytická část územní studie bude architektem řádně a úplně dokončena a odevzdána klientovi do 90 kalendářních dnů od doručení výzvy klienta a předání veškerých nezbytných podkladů pro plnění analytické části, uvedených v čl. VI. odst. 2 této smlouvy.

2. Návrhová část územní studie včetně prezentace územní studie bude architektem řádně a úplně dokončena, realizována a odevzdána klientovi do 90 kalendářních dnů od doručení výzvy klienta s pokyny po společném jednání klienta a architekta, které neproběhne dříve než po ukončení analytické části dle předchozího odstavce. Poté bude návrhová část projednána na druhém společném jednání architekta a klienta a s veřejností. Termín takového jednání stanoví klient do 90 dnů po dokončení návrhové části a po projednání s architektem a architekt je povinen se jej zúčastnit.

3. Upravený konečný návrh bude architektem řádně a úplně dokončen a odevzdán klientovi do 30 kalendářních dnů od doručení výzvy klienta a s pokyny po projednání návrhové části s veřejností.

4. Architekt je povinen jednotlivé části dokumentace předat klientovi na adresu jeho sídla uvedené v záhlaví této smlouvy nejpozději v poslední den lhůt v této smlouvě stanovených a klient je povinen danou část dokumentace od architekta, za splnění zákonných podmínek, převzít. Případně-li poslední den lhůty na sobotu, neděli nebo státem uznávaný svátek, je posledním dnem lhůty nejbližší příští pracovní den.

5. O předání a převzetí příslušné části dokumentace bude mezi architektem a klientem podepsán předávací protokol. Po předání dané části dokumentace je klient povinen ji prověřit a v případě, že bude provedena řádně a úplně, ji i odsouhlasit. Nezašle-li klient nejpozději do 10 pracovních dnů po podepsání předávacího protokolu architektovi ohledně příslušné předané části dokumentace písemně námitky, nebo pokud klient vyzve architekta k plnění další části díla, má se za to, že klient takto předanou část dokumentace odsouhlasil.

6. Klient nemá právo odmítnout dokumentaci převzít pro ojedinělé drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání jejímu užití za účelem, ke kterému má sloužit, ani nezpůsobují takové odchylky dokumentace od zadání ÚS či od technických norem či jiných předpisů, které by měnily charakter dokumentace oproti záměru dle této smlouvy, ani užití dokumentace podstatným způsobem neomezuji.

7. Lhůty uvedené výše v odstavcích 1 až 3 tohoto článku se dále prodlužují o dobu, po kterou architekt objektivně nemohl pracovat na přípravě dokumentace z důvodu, že klient neposkytoval potřebnou součinnost.

8. Architekt může dokumentaci nebo její dílčí část provést a předat ještě před stanoveným termínem.

IV.

Cena

1. Celková cena za zpracování Dokumentace a provedení dalších úkonů dle článku II. této smlouvy byla stanovena dohodou klienta a architekta a činí 671 000 Kč (slovy: šest set sedmdesát jedna tisíc korun) bez příslušné sazby DPH. Celková cena s DPH 0 % tak činí 671000 Kč (slovy: šest set sedmdesát jedna tisíc korun).

2. Celková cena za provedení díla je složena s dílčími plateb za jednotlivé části plnění poskytnutého architektem následovně:

- a) Cena za analytickou část činí 144 000 Kč (slovy: sto čtyřicet čtyři tisíc korun) bez příslušné sazby DPH. Celková cena tak činí 144 000 Kč (slovy: sto čtyřicet čtyři tisíc korun).
- b) Cena za návrhovou část činí 431 000 Kč (slovy: čtyři sta třicet jedna tisíc korun) bez příslušné sazby DPH. Celková cena tak činí 431000 Kč (slovy: čtyři sta třicet jedna tisíc korun).
- c) Cena za upravený konečný návrh činí 96 000 Kč (slovy: devadesát šest tisíc korun) bez příslušné sazby DPH. Celková cena tak činí 96 000 Kč (slovy: devadesát šest tisíc korun)

3. Výpočet honoráře architekta v členění jednotlivých dílčích částí veřejné zakázky, na jehož základě byla stanovena celková nabídková cena, je přílohou této smlouvy.

4. Cena díla je cenou konečnou a nejvýše přípustnou a zahrnuje veškeré práce a nezbytné náklady k úplnému a kvalitnímu vypracování, projednání a dokončení díla.

5. V případě, že dojde ke změně zákonné sazby DPH, je architekt k ceně díla bez DPH povinen účtovat DPH v platné výši. Smluvní strany se dohodly, že v případě změny ceny díla v důsledku změny sazby DPH není nutno ke smlouvě uzavírat dodatek. Zhotovitel odpovídá za to, že sazba daně z přidané hodnoty bude stanovena v souladu s platnými právními předpisy.

6. Celková cena dle odst. 1 tohoto článku smlouvy nezahrnuje poplatky a úhrady, které mají být hrazeny klientovi nebo s ním propojeným subjektům, v souvislosti s plněním činností architekta podle této smlouvy. Tyto poplatky uhradí klient.

7. Celkovou cenu lze překročit jen při změně rozsahu plnění, a to za podmínek stanovených v této smlouvě, nebo pokud v průběhu provádění díla dojde ke změnám legislativních či technických předpisů a norem, které mají prokazatelný vliv na překročení ceny. Celkovou cenu lze překročit se souhlasem klienta i v případě změny okolností ve smyslu ustanovení § 1765 odst. 1 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku.

V.

Platební podmínky

1. Smluvní strany se dohodly, že celková cena bude architektovi klientem hrazena formou dílčích plateb dle rozpisu uvedeného níže v tomto článku.

2. Klient se zavazuje architektovi hradit dílčí platby na základě faktur vystavených architektem v následujících termínech:

- a) po řádném a úplném dokončení a odevzdání analytické části bude uhrazena cena v plné výši dle bodu IV. 2. a)
- b) po řádném a úplném dokončení a odevzdání návrhové části bude uhrazena cena v plné výši dle IV. 2. b)
- c) po řádném a úplném dokončení a odevzdání upraveného konečného návrhu bude uhrazena cena v plné výši dle bodu IV. 2. c).

3. Doba splatnosti faktur se stanoví v délce 30 kalendářních dnů ode dne doručení faktury klientovi. Úhradou se rozumí den připsání fakturované částky na účet architekta.

4. Architekt není v prodlení s plněním smlouvy, je-li klient v prodlení s úhradou jakékoli faktury vystavené architektem.

5. V případě, že přijatá faktura bude trpět formálními či věcnými vadami, popř. nebude-li faktura obsahovat veškeré náležitosti, klient je povinen architekta na tyto vady upozornit do 10 kalendářních dnů ode dne prokazatelného obdržení faktury. Lhůta splatnosti faktury se tímto oznámením přerušuje do doby nalezení oboustranného konsensu o zjištěných vadách, respektive do doby odstranění vad. Po odstranění sporných záležitostí pak započne běžet nová lhůta splatnosti faktury.

VI.

Práva a povinnosti smluvních stran, součinnost

1. Klient se zavazuje poskytnout architektovi veškerou nezbytnou součinnost a architektem požadované informace a podklady k řádnému a včasnému provedení dokumentace. Součinnost zahrnuje mimo jiné aktivní účast při jednání s orgány státní správy, samosprávy, správci sítí a dotčenými právníky a fyzickými osobami. Klient se zavazuje poskytnout součinnost k žádosti architekta bez zbytečného odkladu, lze-li to po něm spravedlivě požadovat.

2. Klient se zavazuje na vlastní náklad zajistit a předat architektovi, krom podkladů uvedených v Zadání ÚS - části D, zejména následující podklady:

- a) Digitální technická mapa města - polohopis, výškopis, inženýrské sítě
- b) Digitální katastrální mapa města
- c) Územně plánovací podklady
- d) Pasport komunikací
- e) Průzkumy a data o dopravě v pohybu
- f) Průzkumy a data o dopravě v klidu - parkování
- g) Pasport zeleně
- h) Dendrologický průzkum v řešeném území
- i) Rozmístění stanovišť nádob separačního odpadu
- j) Historické mapy
- k) Historické fotografie
- l) Další archivní podklady
- m) Projekty v území

3. Grafická a textová část dokumentace ve smyslu Zadání ÚS - části C bude odevzdána v následujícím rozsahu:

I. Analytická část celkové koncepce:

Grafická část:

- a) Problémový výkres v podrobnosti měřítko 1:10000 (širší vztahy)
- b) Výkresy v podrobnosti měřítko 1: 000 (lokalita):
 - i. majetková mapa
 - ii. mapa stávajícího mobiliáře
 - iii. mapa zeleně

- iv. mapa dopravy
 - v. mapa technické infrastruktury
 - c) Další doplňující schémata zobrazující požadované analýzy
- Textová část:
- a) Textová zpráva

II. Návrhová část celkové koncepce

Grafická část:

- a) Výkresy v podrobnosti měřítka 1:1000 (lokalita):
 - i. mapa mobiliáře
 - ii. mapa zeleně
 - iii. mapa dopravy
 - iv. mapa technické infrastruktury
 - b) Výkresy v podrobnosti měřítka 1:500 (prostorové, funkční a provozní uspořádání)
 Lokality zpracované v tomto měřítku jsou definovány v příloze *zadání rozsah KM*, jedná se o:
 - i. Okružní křižovatka Fišerka
 - ii. Zimní stadion
 - iii. Základní škola TGM
 - iv. Náměstí „U jelena“
 - v. Náměstí „Ve skále“
 - vi. Pivovarské terasy
 - c) Výkresy v podrobnosti měřítka 1:20 (detail):
 Vybrané detaily arch. řešení, dle uvážení architekta.
 - d) Vizualizace (současný stav):
 Každá lokalita bude doplněna jednou vizualizací návrhu ve srovnání se stávajícím stavem.
 - e) Další doplňující schémata zobrazující požadované analýzy
- Textová část:
- a) Textová zpráva

4. Architekt je povinen akceptovat klientovy připomínky a návrhy v případě, že tyto připomínky a návrhy nejsou v rozporu s právními předpisy, závaznými technickými normami nebo stanovisky příslušných orgánů veřejné správy a zároveň pokud nezvyšují rozsah díla nad rámec stanovený smlouvou.

5. Architekt je povinen plnit své smluvní povinnosti s veškerou odbornou znalostí, pečlivostí a svědomitostí, v souladu s platnými právními předpisy a všemi oprávněnými požadavky orgánů státní správy, zúčastněných institucí a úřadů.

VII.

Odpovědnost za vady

1. Architekt odpovídá za to, že dokumentace má v době předání klientovi vlastnosti stanovené obecně závaznými předpisy, závaznými technickými normami vztahujícími se na provádění díla dle této smlouvy, popř. vlastnosti v odborných kruzích považované pro podobná díla za obvyklé. Dále architekt odpovídá za to, že dokumentace je kompletní ve smyslu obvyklého rozsahu, splňuje určenou funkci a odpovídá požadavkům sjednaným ve smlouvě, jakož i požadavkům stanoveným technickými normami, právními předpisy jakož i odbornými poznatky obvykle uznávanými v oboru činnosti architekta.

2. Architekt neodpovídá za vady dokumentace, které byly způsobeny pokyny, danými mu klientem, pokud na závadnost takových pokynů klienta prokazatelně upozornil a tento prokazatelně trval na tom, aby architekt dle takových pokynů přesto postupoval.

3. Klient je povinen předanou dokumentaci prohlédnout či zajistit její prohlídku co nejdříve po jejím převzetí.

4. Klient je povinen vady dokumentace u architekta písemně uplatnit bez zbytečného odkladu poté, kdy je zjistil. Smluvní strany berou na vědomí, že klient je laik a jako takový proto zpravidla nebude schopen případné vady dokumentace zjistit při jejím předání nebo bezprostředně po něm. Smluvní strany se proto dohodly, že případné vady dokumentace, které má tato v době předání, je klient oprávněn uplatnit u architekta kdykoliv po dobu 5 let ode dne odevzdání dokumentace klientovi.

5. Architekt nenese odpovědnost za vady stavby realizované podle dokumentace, neprokáže-li klient, že vada stavby má původ ve vadě této dokumentace.

6. V případě oprávněných a řádně uplatněných vad díla má klient, možnost požadovat po architektovi odstranění vad opravou a není-li to možné slevu z ceny díla.

VIII.

Smluvní pokuty

1. Při prodlení architekta s plněním dílčích termínů dokončení jednotlivých částí dokumentace dohodnutých ve smlouvě bude architekt povinen uhradit klientovi smluvní pokutu ve výši 0,1% ceny příslušné části díla bez DPH za každý započatý den prodlení. To se netýká případů, kdy prodlení vznikne z důvodů na straně klienta.

2. Pokud je klient v prodlení s úhradou jakékoli části celkové ceny dle článků IV. a V. této smlouvy, zaplatí klient architektovi smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky bez DPH za každý započatý den prodlení.
3. Splatnost smluvních pokut se stanovuje ve lhůtě 21 dnů ode dne doručení daňového dokladu s vyčíslením smluvní pokuty.

IX. Možnost ukončení

1. Tuto smlouvu lze ukončit vzájemnou dohodou smluvních stran nebo odstoupením od smlouvy.
2. Každá ze smluvních stran je oprávněna od této smlouvy odstoupit v případě podstatného porušení povinností druhou smluvní stranou. Odstoupení musí být učiněno písemně a je účinné okamžikem jeho doručení druhé smluvní straně. Za podstatné porušení povinností se pro účely této smlouvy považuje zejména:
 - a) prodlení klienta s poskytnutím součinnosti, jak je tato definována v článku VI. odst. 1 této smlouvy, po dobu delší než 30 dní,
 - b) prodlení klienta s úhradou jakékoli dílčí platby po dobu delší než 30 dní,
 - c) prodlení architekta s předáním jakékoli části dokumentace či plněním jiných jeho závazků z této smlouvy po dobu delší než 30 dní.
3. Odstoupením od smlouvy, ze strany kterékoli smluvní strany, není dotčeno právo architekta na úhradu veškerých jeho oprávněných nákladů a odměny za odevzdanou i rozpracovanou část díla k datu platného odstoupení od smlouvy.
4. Klient je oprávněn před odesláním výzvy k započetí realizace návrhové části dokumentace o tuto část díla písemným sdělením architektovi dílo omezit (pokud bude dílo omezeno o návrhovou část, automaticky bude omezeno i o čístopis díla).

X. Další smluvní ujednání vymíněná klientem

1. S ohledem na zákon č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím v platném znění a v souladu se zákonem č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů v platném znění, architekt předem výslovně souhlasí s využitím jeho osobních údajů klientem pro účely vnitřní potřeby a dále pro informování veřejnosti o jeho činnosti. Za tímto účelem je klientovi konstatován souhlas architekta s možným zpřístupněním či zveřejněním celé smlouvy v plném znění, jakož i všech úkonů a okolností se smlouvou souvisejících.
2. Pro případ, že by dílo nebo některá jeho část naplnila znaky autorského díla podle zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), v platném znění, touto smlouvou poskytuje architekt klientovi oprávnění k výkonu práva dílo užít (licenci) ke všem způsobům užití známým v době uzavření této smlouvy v rozsahu neomezeném, co se týká času, množství užití díla a územního rozsahu. Architekt tímto dává klientovi svolení ke zveřejnění díla i jeho případně změněných verzí, úpravám díla, zpracování díla, spojení díla s jiným dílem, zařazení díla bez změny nebo po zpracování do libovolného souborného díla, k užití díla, a to i upraveného či zpracovaného, při užití libovolného souborného díla, ve spojení s jiným dílem, to vše způsobem a v rozsahu uvedenými shora v tomto článku, a dále i k tomu, aby klient uváděl dílo na veřejnost pod svým jménem s tím, že si za žádných okolností nebude osobovat autorství k dílu. Klient je oprávněn oprávnění tvořící součást licence poskytnout třetí osobě zcela. Architekt prohlašuje, že je oprávněn v uvedeném rozsahu licenci objednateli poskytnout. Klient není povinen licenci využít. Smluvní strany se dohodly na tom, že odměna za poskytnutí licence je součástí ceny díla. Architekt není oprávněn dílo nebo jeho části, jsou-li předmětem duševního vlastnictví, poskytnout jiným osobám než klientovi. Originály plánů, náčrtů, výkresů, grafických zobrazení a textových určení (specifikací) zůstávají ve vlastnictví architekta.
3. Architekt podpisem smlouvy stvrzuje, že zapůjčené podklady budou použity pouze pro vyhotovení stanoveného předmětu a obsahu díla a ani v průběhu prací ani kdykoliv poté nebudou poskytnuty třetí osobě.
4. Předmět plnění dle této smlouvy bude spolufinancován z prostředků Integrovaného regionálního operačního programu (IROP) v rámci 9. výzvy Územní studie SC 3.3. Klient si vyhrazuje právo odstoupit bez jakýchkoliv sankcí od smlouvy z důvodu neobdržení dotačních finančních prostředků na územní studii. Klient si vyhrazuje právo odstoupit bez jakýchkoliv sankcí od smlouvy v případě zjištění pochybení v postupu klienta ze strany administrátora dotačního programu. Klient si vyhrazuje právo upravit na základě podmínek dotačního titulu i v průběhu plnění díla po dohodě s architektem platební podmínky. Architekt se zavazuje plně respektovat podmínky poskytnutí podpory z IROP dle Obecných pravidel IROP a Specifických pravidel výzvy, zejména:
 - Architekt je povinen uchovávat veškerou dokumentaci související s realizací projektu včetně účetních dokladů minimálně do konce roku 2028. Pokud je v českých právních předpisech stanovena lhůta delší, musí ji příjemce použít.
 - Architekt je povinen minimálně do konce roku 2028 poskytovat požadované informace a dokumentaci související s realizací projektu zaměstnancům nebo zmocněncům pověřených orgánů (CRR, MMRČR, MFČR, Evropské komise, Evropského účetního dvora, Nejvyššího kontrolního úřadu, příslušného orgánu finanční správy a dalších oprávněných orgánů státní správy) a je povinen vytvořit výše uvedeným osobám podmínky k provedení kontroly vztahující se k realizaci projektu a poskytnout jim při provádění kontroly součinnost.
5. Každá faktura vystavená architektem musí obsahovat název a číslo projektu přidělené v rámci dotačního programu IROP.

6. Architekt se zavazuje zajistit zpracování díla osobami dle složení pracovního týmu (bude uvedeno konkrétní složení pracovního týmu). Odevzdané dílo bude opatřeno otiskem razítka osob zajišťujících odbornou způsobilost a podpisy všech osob pracovního týmu. Osoby zajišťující odbornou způsobilost budou přítomny na společných projednání s vedením, odbory města a dotčenými organizacemi a projednání s veřejností.

7. Osoby, které jsou uvedeny ve složení pracovního týmu v nabídce zhotovitele učiněné v rámci zadávacího řízení na výběr dodavatele tohoto díla, a to v části týkající se hodnotícího kritéria *Reference a složení pracovního týmu*, se budou aktivně podílet na realizaci zakázky, což je zhotovitel kdykoliv v průběhu provádění díla povinen k výzvě objednatele prokázat.

8. Klient si vyhrazuje právo jednat s architektem o konečné podobě návrhu smlouvy o dílo z hlediska dalších smluvních podmínek a podmínit uzavření smlouvy o dílo akceptací případných protinávrhů klienta vůči návrhu architekta.

XI.

Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva se řídí českým právním řádem, zejména zák. č. 89/2012 Sb., občanským zákoníkem, zák. č. 121/2000 Sb., autorským zákonem a zák. č. 183/2006 Sb., stavebním zákonem, vše ve znění pozdějších právních předpisů.

2. Tato smlouva představuje úplnou a ucelenou dohodu smluvních stran, která nahrazuje všechna předchozí ujednání, dohody či smlouvy, ať písemné či ústní, ohledně totožného předmětu plnění.

3. Stane-li se některé ustanovení této smlouvy neplatným, neúčinným či nevykonatelným, platnost, účinnost a vykonatelnost ostatních ustanovení smlouvy tím není dotčena. Smluvní strany se zavazují takové neplatné, neúčinné či nevykonatelné ustanovení nahradit tak, aby účelu smlouvy bylo dosaženo.

4. Jakékoli změny či dodatky k této smlouvě musí být vyhotoveny v písemné formě a podepsány oběma smluvními stranami.

5. Architekt a klient se zavazují řešit veškeré spory, které mezi nimi mohou vzniknout v souvislosti s prováděním nebo výkladem Smlouvy, jednáním a vzájemnou dohodou. Pokud se nepodaří vyřešit předmětný spor do 30 dnů ode dne jeho vzniku, bude takový spor předložen jednou ze smluvních stran věcně a místně příslušnému soudu.

6. Tato smlouva je vyhotovena ve třech (3) stejnopisech s platností originálu, přičemž architekt obdrží po jednom (1) vyhotovení a klient po dvou (2) vyhotovení.

8. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

9. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu před podpisem přečetly, jejímu obsahu porozuměly a že uzavření smlouvy tohoto znění je projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle. Na důkaz toho připojují vlastnoruční podpisy.

Ve Vimperku dne 02.08.2016

V Praze dne 05.09.2016

Klient:

Architekt:

Město Vimperk
Ing. Jaroslava Martanová v. r.

re:architekti
Ing. arch. David Pavlišta v. r.

Příloha:

Příloha č. 1: výpočet honoráře architekta v členění jednotlivých dílčích částí veřejné zakázky

Příloha č. 2: složení pracovního týmu

Schváleno usnesením RM Vimperk
č. 768 ze dne 01.08.2016

REGULAČNÍ PLÁN A ÚZEMNÍ STUDIE

Kalkulačka stanovuje předpokládanou časovou náročnost nezbytnou pro zpracování regulačního plánu, případně územní studie dle velikosti a obtížnosti řešeného území.

Uváděná předpokládaná časová náročnost odpovídá požadavku na vypracování úplné, z dlouhodobého hlediska dostatečné a kvalitní územně plánovací dokumentace / územně plánovacího podkladu v souladu s příslušnými právními předpisy.

Cenovou nabídku (honorář) za vypracování autorizované projektové dokumentace regulačního plánu si jednotlivé projekční kanceláře stanovují individuálně v rámci volné hospodářské soutěže pomocí vlastní hodinové sazby, kterou se násobí programem vypočtená obvyklá časová náročnost investorem požadovaných prací.

Program stanovuje hodinovou dotaci pro regulační plány o velikosti obce nebo řešeného území od 5 do 200 ha. Stanovení hodinových dotací pro větší rozlohu řešeného území je individuální.

Jméno obce / řešeného území:

Vimperk - územní studie veřejná prostranství ul. 1. máje a Pivovars

Specifikace obce / řešeného území:

Rozloha řešeného území (ha): 18

Rozloha řešeného území v ha se skládá z vlastního řešeného území, rozšířeného o celé plochy komunikací, ležících na hranicích řešeného území a o 30 metrů široký pás, lemující vlastní řešené území po celém jeho obvodu.

Zařazení regulačního plánu dle charakteru řešeného území do skupin a tříd obtížnosti:

- skupina A: řešené území s výrazně převládajícím zastavěným územím a zastavitelnými plochami
 - třída A/I - zástavba s nízkou hustotou a různorodostí zastavění a aktivit, převážně území výrobních a obslužných areálů
 - třída A/II - zástavba s nižší a střední hustotou a různorodostí zastavění a aktivit, převážně volná obytná nízkopodlažní zástavba
 - třída A/III - zástavba se střední hustotou a různorodostí zastavění a aktivit, převážně částečně volná zástavba s případně až třemi nadzemními podlažími a případnými hustšími formami zastavění

- ☐ třída A/IV - zástavba s vyšší střední hustotou a různorodostí zastavění a aktivit, převážně hustá zástavba městského charakteru
- ☐ třída A/V - zástavba s vysokou hustotou a různorodostí zastavění a aktivit, převážně hustá zástavba vnitřních a centrálních částí měst
- skupina B: řešené území s výrazně převládajícím nezastavěným a nezastavitelným územím a nezastavitelnými plochami
 - ☐ třída B/I - volná krajina, popřípadě ojedinělá zástavba ve volné krajině
 - ☐ třída B/II - krajina uvnitř zastavěného území, popřípadě zástavba uvnitř tohoto území

Zvláštní podmínky v řešeném území:

- ☐ památková rezervace
- ☒ památková zóna
- ☐ lázeňská zóna

Nabídková hodinová sazba projektové kanceláře:

430 ☐ Kč / hod (v hodinové sazbě není obsaženo DPH)

Zobrazit podklad pro tvorbu průměrné hodinové sazby projektové kanceláře

Zobrazit schéma výkonů projektanta regulačního plánu (z podnětu)

Zobrazit schéma výkonů projektanta regulačního plánu (na žádost)

Základní výkonové fáze regulačního plánu:

- Zobrazit tabulku výkonových fází regulačního plánu **z podnětu** zastupitelstva kraje či obce, ... (viz odst 2 § 62 stavebního zákona)
- Zobrazit tabulku výkonových fází regulačního plánu **na žádost** fyzické nebo právnické osoby (dle odst 3 § 62 stavebního zákona)

	Výkonová fáze regulačního plánu z podnětu (VF RP)		%	Počet hodin ^{*a)}	Cena bez DPH ^{*b)}
1VF RP ^{*c)}	Podnět k pořízení RP v rozsahu dle přílohy č.8 vyhlášky, včetně zadání RP, pokud nebylo součástí ÚPD	☐	0	0	0 Kč
2VF RP	Doplňující průzkumy a rozborů	☒	15	335	144 050 Kč
3VF RP	Návrh RP, účast na společném jednání, spolupráce při vyhodnocení výsledků jednání	☒	45	1 003	431 290 Kč
4VF RP ^{*d)}	Úprava návrhu RP po společném jednání, účast na veřejném projednání, spolupráce při vyhodnocení výsledků veřejného projednání	☐	0	0	0 Kč
5VF RP	Úprava návrhu RP po veřejném projednání, vydání RP	☒	10	223	95 890 Kč
	Celkem		70	1 561	671 230 Kč

^{*a)} Podíly (%) jednotlivých výkonových fází (VF RP) jsou nastaveny podle běžné praxe při zpracování územně plánovací dokumentace. Kalkulačka umožňuje i individuálně nastavit jiný podíl procent jednotlivých výkonových fází, který bude povídat případnému specifickému zadání.

^{*b)} Cena za zpracování územně plánovací dokumentace dle individuální nabídkové hodinové sazby uchazeče.

^{*c)} Zpracovatele RP je vhodné vybrat ještě před přípravou zadání, proto jsou ve VF RP 1 zahrnuty doplňující průzkumy a rozborů, spolupráce na zadání RP (RP z podnětu). V případě, že je zpracovatel RP vybrán až po schválení zadání RP, zvyšuje se rozsah VF RP 2 odpovídajícím způsobem o doplňující průzkumy a rozborů.

^{*d)} V případě zpracování upraveného návrhu RP pro opakované veřejné projednání stanovuje se hodinová dotace a cena nového upraveného návrhu RP podle hodnoty VF RP 3 (s možností individuální úpravy podle specifických požadavků pořizovatele).

Hodinová dotace nutná pro zpracování územní studie (ÚS) se stanovuje odvozením od hodinových dotací jednotlivých výkonových fází regulačního plánu (RP) – v závislosti na rozsahu a podrobnosti zpracování konkrétní ÚS.

IDENTIFIKACE UCHAZEČE	
Název:	David Pavlišta
Sídlo:	Sportovní 1310, 468 51 Smržovka
Autorizace:	ČKA 4406 (architektura)
Kontaktní údaje:	Milady Horákové 24, 170 00, Praha 7

re:

re: architekti

Milady Horákové 481/24, 170 00, Praha-Holešovice
00420 222 935 137, studio@rearchitekti.cz

Složení pracovního týmu

Složení pracovního týmu:

- Ing. arch. Michal Kuzemský - architekt, praxe 25 let
- Ing. arch. David Pavlišta - architekt, praxe 7 let
- Ing. arch. Ondřej Synek - architekt, praxe 7 let
- Ing. Květoslav Syrový - dopravní specialista, praxe 15 let
- Ing. Jitka Trevisan - krajinářská architektura, praxe 20 let
- Ing. arch. Jan Vlach - architekt, praxe 7 let
- Ing. arch. Jiří Žid - architekt, praxe 7 let