

SMLOUVA
o pohostinském divadelním představení

Divadlo Josefa Kajetána Tyla, příspěvková organizace

Se sídlem: Palackého náměstí 2971/30, Jižní Předměstí, 301 00 Plzeň

Zapsána v Obchodním rejstříku Krajského soudu v Plzni, odd. Pr, vložka 635

Zastoupená MgA. Martinem Otavou, Ph.D., ředitelem

IČ: 00078051

DIČ: CZ 00078051

Bankovní spojení: ČSOB Plzeň

Číslo účtu:

(dále jen „DJKT“)

a

Karolína Hromádková, umělecká agentura, Plzeň

Zastoupené Karolínou Hromádkovou, ředitelkou

IČ: 47702036

DIČ: CZ525612208

Bankovní spojení:

Zodpovědná osoba: Karolína Hromádková

(dále jen Pořadatel)

u z a v í r a j í

smlouvu o pohostinském představení Divadla J. K. Tyla dne 30. 6. 2017 ve 21:00 hodin v Kutné Hoře.

I. Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je pohostinské představení souboru opery DJKT:
Macbeth

Termín: **30. 6. 2017 od 21:00 hodin**

Místo: **Kutná Hora - nádvoří Vlašského dvora, Havlíčkovo nám, 284 01 Kutná Hora**

V případě nepříznivého počasí Městské Tylovo divadlo, Masarykova 128/10, Kutná Hora.

II. Finanční podmínky

1. Za sjednané vystoupení uhradí pořadatel DJKT dohodnutou částku **90.000 Kč** celkem (slovy: devadesát tisíc korun českých). Cena zahrnuje honorář, dopravu dekorace a osob, a stravné účastníků hostování. Tato částka **nezahrnuje** ubytování, autorské poplatky a honoráře autorským agenturám.
2. Dohodnutou částku bude DJKT fakturovat pořadateli po odehrání smluveného představení. Platbu uhradí pořadatel nejpozději do 30 dnů po obdržení faktury. V případě prodlení pořadatele s úhradou činí smluvní pokuta 0,1 % z dlužné částky, a to za každý

den prodlení. Tržby za prodej vstupenek na představení jsou příjmem pořadatele.

- 3. Pořadatel přebírá odpovědnost za řádné plnění povinností vůči autorům a autorským organizacím. Za každé odehrané představení uhradí:**
Volné představení

III. Všeobecné podmínky

1. Pořadatel zajistí propagaci představení DJKT.
2. Základní technické podmínky a technicko- organizační požadavky, jejichž úplné dodržení je zárukou úspěšné realizace smluvní akce, jsou nedílnou součástí této smlouvy. Nebudou-li dodrženy podmínky této smlouvy, jakož i podmínky technické, má DJKT právo smlouvenou akci neuskutečnit z viny pořadatele a má právo vymáhat náklady zrušením vzniklé.
3. Pořadatel zajistí volnou příjezdovou komunikaci ke vchodu do areálu Vlašského dvora pro transport hudebních nástrojů, kostýmů, nábytku a rekvizit z kamionu DJKT na jeviště a zpět a možnost vjezdu do historické části města pro všechny autobusy za předpokladu, že obdrží nejpozději do 19. 6. 2017 technické průkazy kamionu a všech autobusů. Pořadatel se zavazuje dát k dispozici a zajistit DJKT svůj technický personál a zajistit přítomnost jevištního mistra, dále mistra zvuku a mistra osvětlení.
4. Pořadatel zajistí na svoje náklady ubytování z 29. 6. na 1. 7. pro umělecko-technický personál v počtu 9 osob.
5. Pořadatel zajistí, že bez předchozího svolení DJKT nebudou pořizovány obrazové ani zvukové záznamy představení nebo prováděny rozhlasové či televizní záznamy představení s výjimkou případů povolených zákonem, s výjimkou nahrávek pořízených, za účelem archivace, propagace a dokumentace festivalu v maximální délce 10 minut, nebo zpravodajských záznamů pro použití ve zvukových a zvukově-obrazových médiích (rozhlasové a televizní vysílání, zpravodajské šíření elektronických záznamů prostřednictvím internetu nebo dalšími prostředky v době podpisu této smlouvy
6. DJKT se zavazuje provést představení na odpovídající umělecké úrovni obvyklé při produkci na domácí scéně.

IV. Zvláštní ujednání

1. Bude-li představení zrušeno pro zásah prokazatelně vyšší moci (např. přírodní katastrofy, nemoc atd.), změní se termín konání představení dohodou, nebo od smlouvy obě strany odstoupí bez nároku na náhradu škody.
2. Pokud pořadatel odstoupí od již podepsané smlouvy a nebude dohodnut náhradní termín, budou účtovány náklady odstupného jako smluvní pokuta. Výše této smluvní pokuty se v závislosti na časovém odstupu od představení stanovuje takto:

- a) při zrušení smlouvy do 3 dnů před stanoveným termínem představení celou smluvní částku dle článku II odst. 1 této smlouvy.
 - b) při zrušení smlouvy v době delší než 3 dny a kratší než 30 dní před stanoveným termínem představení dvě třetiny celkové smluvní částky specifikované v článku II odst. 1 této smlouvy
 - c) při zrušení smlouvy v době delší než 30 dní před stanoveným termínem představení jednu třetinu smluvní částky specifikované v článku II odst. 1 této smlouvy.
3. Nízký počet prodaných vstupenek není důvodem k odstoupení od smlouvy pořadatelem.
 4. Pořadatel zajistí pro DJKT 4 volné vstupenky na předmětné představení.
 5. Osoby odpovědné za dodržení technických podmínek

Odpovědná osoba DJKT:

vrchní mistr Velkého divadla: Jaroslav Kasl, tel.:

Odpovědné osoby pořadatele za dodržení smluvených technických podmínek:

ředitelka: Karolína Hromádková, tel:

V. Volba práva

Právní vztahy mezi smluvními stranami se řídí českým právním řádem. Smluvní strany si jako soud místně příslušný volí Okresní soud Plzeň-město, popř. Krajský soud v Plzni, Česká republika.

VI. Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu přečetly, považují ji za určitou a srozumitelnou a prohlašují, že ji neuzavřely v tísni, či za nápadně nevýhodných podmínek. Tato smlouvaje platná a účinná dnem podpisu oběma smluvními stranami.
2. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou do doby naplnění jejího předmětu.
3. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisem, z nichž každá smluvní strana obdrží po jednom stejnopisu.

V Plzni dne 19. června 2017

V Kutné Hoře dne

MgA. Martin Otava, Ph.D.
ředitel DJKT

Karolína Hromádková
ředitelka

Příloha č.1

Technické podmínky představení „MacBeth“

Scéna - Kutná Hora - hraje se v historickém objektu

Orchestřiště

zastřešené pódium pro orchestr pro cca 60 hráčů.(myslím, že bude max 50 hudebníků)

Počet židlí	50	
Notové pulty		dovezeDJKT
Lampičky		dovezeDJKT

Osvětlení

Standartní osvětlení scény, další dle dohody s firmou zajišťující světla (praxe z minulých let)

Projekce

Žádáme zajištění projektoru

Zvuk - domluveno telefonicky

PA systém cca 4kW, rack s efekty, mixpult 24/8/2 analog, 2x MD s auto pauzou, zastřešené místo pro zvukaře, odposlechy do orchestru a na jeviště.

Technické zázemí

Šatny

Technika + osvětlovači	2 x šatna	10 lidí
Garderoba	1 x šatna	3 ženy
Řidiči	1x šatna	2 lidi

Rekvizity

Místnost pro rekvizity v blízkosti jeviště

Efekty

Během produkce jsou použity pyrotechnické efekty. Nutná přítomnost hasičů!!!!!!!

Garderoba

Místnost na rychlé převleky v blízkosti jeviště nebo dostatečný uzavíratelný prostor v blízkosti jeviště pro dámy

Úklid

Zajistit úklid po i před představením.

Místní technický personál

Vykládka a nakládka do kamionu (pomoc při stavbě)

4 techniků

Znalá osoba v ovládnání světelného pultu tj.

1 osvětlovač

Znalá osoba v ovládnání zvukového pultu tj.

Vybavení bude pouze připraveno

Přístup na jeviště

Stavba

Osvětlovači, zvukař, příjezd den dopředu 29.6.

cca 1 hod

Svícení

cca 3 hod

Zvuk

cca 1 hod

Příjezdová komunikace

pro kamion cca 20m délka

Stání kamionu

doba na vyložení a naložení dekorací a po dobu představení

Seznam dekoračních prvků

Gotizující nábytek, rekvizity, pochodující les