

Česká televize
IČO: 00027383

a

TOULAVA, o.p.s.
IČO: 28149637

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI VÝROBĚ TELEVIZNÍHO POŘADU

č. VYR324-00039

Předmět smlouvy: spolupráce při výrobě televizního pořadu

Cena, případně hodnota: **522.074,- Kč**

Datum uzavření: 26.8.2024

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI PŘI VÝROBĚ TELEVIZNÍHO POŘADU

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů
(dále jen „občanský zákoník“), mezi:

Česká televize

IČO: 00027383, DIČ: CZ00027383

Kavčí hory, Na Hřebenech II 1132/4, 147 00 Praha 4

zřízená zákonem č. 483/1991 Sb. o České televizi, nezapisuje se do obchodního rejstříku

Adresa pro doručování: Televizní studio Brno, Trnkova 2345/117, 628 00 Brno

zastoupená Petrem Albrechtem, ředitelem TS Brno

bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.

číslo účtu: 1540252/0800

(dále jen „ČT“)

a

TOULAVA, o.p.s.

IČO: 28149637, není plátce DPH

se sídlem: Vančurova 1946, 390 01 Tábor

zapsaná ve veřejném rejstříku vedeném Krajským soudem v Českých Budějovicích oddíl O, vložka 286

zastoupena: Štěpánkou Barešovou, ředitelka

bankovní spojení: Československá obchodní banka, a.s.

číslo účtu: [REDACTED]

(dále jen „Společnost“);

ČT a Společnost se dále společně označují také jako „**smluvní strany**“ či jednotlivě jako „**smluvní strana**“.

1. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 1.1 Předmětem této smlouvy je spolupráce při výrobě 2 dílů z televizního cyklu s pracovním názvem „[REDACTED]“ (dále jen „pořad“). Tato spolupráce je plánována na období [REDACTED]
- 1.2 ČT předpokládá televizní premiéru ve vysílání České televize v období [REDACTED] ČT předpokládá v závislosti na programových možnostech rovněž reprízování pořadu.
- 1.3 Autor scénáře: [REDACTED]
Režisér pořadu: [REDACTED]
Celkový počet dílů cyklu: [REDACTED]
Stopáž pořadu: [REDACTED]

2. PRÁVA A POVINNOSTI ČT

- 2.1 ČT zajistí programově dramaturgickou práci Televizního studia Brno pod vedením [REDACTED] kreativního producenta.
- 2.2 ČT zajistí a uhradí přípravu, natáčení a dokončení pořadu.

- 2.3 ČT uhradí odměnu autorům scénáře, režisérovi, hlavnímu kameramanovi pořadu, jakož i autorům děl audiovizuálně užitých, výkonným umělcům a všem ostatním nositelům práv a uzavře s nimi smlouvy o vytvoření díla a poskytnutí licence k jeho užití v rozsahu uvedeném v této smlouvě.
- 2.4 ČT předá Společnosti do měsíce od dokončení pořadu přepis hotového pořadu prostřednictvím zabezpečeného datového úložiště výhradně pro interní potřebu a nekomerční užití Společnosti dle odst. 4.2.

3. PRÁVA A POVINNOSTI SPOLEČNOSTI

- 3.1 Společnost uhradí na bankovní účet ČT finanční částku na výrobu pořadu ve výši

[REDAKCE]

bez DPH, která bude připočtena ve výši stanovené obecně závaznými právními předpisy.

Vklad je splatný bezhotovostním převodem na základě faktury ČT s náležitostmi daňového dokladu se splatností 15 dnů od jejího doručení Společnosti, vystavené ke dni podpisu této smlouvy. Dnem uskutečnění zdanitelného plnění ve vztahu k faktuře je den jejího vystavení.

- 3.2 Pro případ nedodržení termínu splatnosti se sjednává úrok z prodlení ve výši [REDAKCE] z dlužné částky za každý den prodlení, a to ode dne následujícího po dni splatnosti až do úplného zaplacení.
- 3.3 Společnost poskytne ČT pro účely výroby pořadu maximální možnou organizační a provozní součinnost [REDAKCE]

4. UŽITÍ POŘADU, LICENCE

- 4.1 ČT vykonává práva výrobce zvukově obrazového záznamu pořadu a je oprávněna užít pořad v rozsahu oprávnění nabytých od autorů, výkonných umělců a ostatních nositelů práv.
- 4.2 Společnost vykonává práva výrobce zvukově obrazového záznamu pořadu a je oprávněno užít pořad v rozsahu oprávnění nabytých od autorů, výkonných umělců a ostatních nositelů práv dle autorského zákona, s výjimkou práv povinně kolektivně spravovaných, nekomerčně, tj. nikoli za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu, a to takto: [REDAKCE]

Společnost je oprávněna pořad užít nejdříve dnem následujícím po dni, kdy bude pořad poprvé odvysílán ČT.

V případě, že Společnost užije pořad v rozporu s tímto odstavcem, má ČT právo na zaplacení smluvní pokuty ve výši [REDAKCE] za každé takové porušení.

- 4.3 Společnost získává oprávnění k umístění hypertextového odkazu na iVysílání ČT, obsahující celý pořad, na webové stránky Společnosti.
- 4.4 Pro účely zařazení a užití hudebních děl autorů zastupovaných OSA a zvukových záznamů vydaných k obchodním účelům (jsou-li zařazeny do pořadu) při užití pořadu je každá ze smluvních stran povinna mít uzavřenou příslušnou smlouvu s OSA a/nebo INTERGRAM, na jejímž či jejichž základě je povinna hradit odměny za příslušná zařazení a užití. To platí obdobně i pro případné archivní materiály zařazené do pořadu, u nichž to ČT Společnosti sdělí.
- 4.5 Přihlašovat pořad na festivaly a soutěže je oprávněna bez předchozího souhlasu druhé smluvní strany pouze ČT. Osobní ceny obdrží příslušná osoba, již byla cena udělena.
- 4.6 Jakékoliv další užití nad rámec tohoto článku bude řešeno dodatkem k této smlouvě. V případě, že Společnost užije pořad v rozporu s tímto odstavcem, má ČT právo na zaplacení smluvní pokuty ve výši [REDAKCE] za každé takové porušení.
- 4.7 Společnost bere na vědomí, že ČT je oprávněna spolupracovat na výrobě pořadu vedle Společnosti též s dalšími subjekty, a tyto podle okolností uvádět v příslušné podobě jako spolupracující subjekty, zejména v titulcích pořadu. Pro vyloučení veškerých pochybností smluvní strany výslovně prohlašují a potvrzují, že rozhodnutí o spolupráci s takovými subjekty je výlučně v kompetenci ČT.

5. PR A MARKETING

- 5.1 K PR a promotion pořadu, sdělování informací o pořadu a průběhu jeho realizace třetím osobám jakýmkoliv způsobem, včetně elektronických sociálních sítí, je Společnost oprávněna pouze s předchozím písemným souhlasem úseku ČT Komunikace a korporátní partnerství, v případě elektronických sociálních sítí odd. ČT Sociální média. Pokud bude Společnost v souladu s předchozí větou propagovat pořad a/nebo sdělovat informace o pořadu na elektronických sociálních sítích, bude s ČT (odd. Sociální média) koordinovat svou činnost vkládání propagačního obsahu k pořadu, případně další úkony vedoucí k propagaci pořadu v uvedeném prostředí. Veškeré podklady Společnost doručí a informace sdělí příslušné organizační jednotce ČT alespoň 5 pracovních dnů před jejich plánovaným zveřejněním.
- 5.2 Porušením kterékoliv z povinností stanovených tímto čl. smlouvy ze strany Společnosti vzniká ČT právo na smluvní pokutu ve výši [REDAKCE] za každé takové porušení.

6. OSTATNÍ UJEDNÁNÍ

- 6.1 V závěrečných titulcích pořadu bude uvedeno:

Ve spolupráci s TOULAVA, o.p.s.

vyrobila

Tvůrčí producentská skupina [REDAKCE]
© Česká televize + rok prvního uveřejnění
www.ceskatelevize.cz

+ případně www stránky pořadu + (nebo) www stránky programového okruhu (pokud se v budoucnu nepředpokládá repríza na jiném okruhu).

Součástí závěrečných titulků pořadu může být poděkování právníkům a fyzickým osobám dle čl. 4.7 neziskovým a veřejným právníkům osobám (nadace, obecně prospěšné společnosti, příspěvkové organizace atd.) či nepodnikajícím fyzickým osobám, jež na výrobě pořadu spolupracovaly. Součástí závěrečných titulků pořadu nesmí být poděkování podnikatelským subjektům, logo ani animovaný titulek. O konečné podobě titulků rozhoduje ČT.

- 6.2 Smluvní strany se dohodly, že spolupráce na výrobě pořadu je ukončena dnem schvalovací projekce, přičemž autorská práva k pořadu smluvní strany po dokončení výroby pořadu podle této smlouvy vykonávají za podmínek uvedených v této smlouvě. K tomuto dni smluvní strany provedou rovněž vypořádání jakéhokoli společného majetku, který byl pořízen z prostředků poskytnutých kteroukoli ze smluvních stran dle této smlouvy, nebo závazků, které vznikly v důsledku této smlouvy, pokud takový majetek nebo závazky existují.
- 6.3 Pokud bude Společnost v prodlení s plněním svých závazků vyplývajících pro něj z této smlouvy, a to i dílčích, je ČT oprávněna pozastavit plnění smlouvy ze své strany, a to až do splnění všech předcházejících závazků ze strany Společnosti. Pozastavením plnění smlouva nezaniká a po dobu pozastavení plnění není ČT v prodlení. V případě, že některá ze stran nesplní kterýkoliv ze svých závazků uvedených v této smlouvě ani po dodatečné výzvě k jejich splnění, ponese strana, která závazek nesplnila, odpovědnost za způsobenou škodu. Tuto škodu druhé straně nahradí v plné výši.
- 6.4 Pověřenými osobami při plnění této smlouvy jsou za ČT: [redacted] výkonný producent (tel.: [redacted] e-mail: [redacted] za úsek Marketing a komunikace [redacted] (tel.: [redacted] e-mail: [redacted] nebo osoba jimi pověřená, za Společnost: [redacted].
- 6.5 Společnost tímto prohlašuje, že plní a nadále bude plnit veškeré povinnosti vyplývající pro Společnost ze zákona č. 348/2005 Sb., o rozhlasových a televizních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů, zejména § 7 a § 9 cit. zák. Ukáže-li se prohlášení Společnosti dle tohoto odstavce nepravdivým, případně dojde-li k porušení kterékoli z povinností v tomto odstavci sjednaných, je ČT oprávněna od této smlouvy odstoupit s účinky ex nunc.

7. ZÁVĚREČNÁ UJEDNÁNÍ

- 7.1 Smluvní strany prohlašují, že vymezení předmětu smlouvy a ceny, případně hodnoty předmětu smlouvy na titulní straně této smlouvy nemá normativní význam a uvádí se zde pouze pro účely provedení uveřejnění této smlouvy postupem podle zákona.
- 7.2 Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu poslední smluvní strany. Smluvní strany se dohodly, že práva a povinnosti případně vzniklé z plnění v rámci předmětu této smlouvy, k němuž došlo před nabytím účinnosti této smlouvy, nahrazují závazkem vzniklým z této smlouvy. Plnění v rámci předmětu této smlouvy před účinností této smlouvy se považuje za plnění podle této smlouvy a práva a povinnosti z něj vzniklé se řídí touto smlouvou.
- 7.3 Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména občanským zákoníkem a autorským zákonem. Případné spory mezi smluvními stranami budou řešeny především dohodou, přičemž nedojde-li k dohodě o řešení určitého sporu, budou k jeho řešení příslušné soudy České republiky.



7.4 Smluvní strany se dohodly, že:

- a) jakákoli změna této smlouvy může být sjednána výlučně a pouze písemným dodatkem podepsaným oběma smluvními stranami, a to s jejich podpisy na téže listině;
- b) zvyklosti ani zavedená praxe stran nemají přednost před ustanoveními této smlouvy ani před ustanoveními zákona;
- c) na sebe přebírají nebezpečí změny okolností a ponese jej každá smluvní strana sama za sebe; ustanovení § 1766 občanského zákoníku se nepoužije;
- d) marné uplynutí dodatečné lhůty k plnění nemá za následek automatické odstoupení od této smlouvy;
- e) poté, co byl návrh této smlouvy či jejího dodatku po podpisu jednou ze smluvních stran předložen k podpisu druhé smluvní straně, vylučuje se přijetí daného návrhu druhou smluvní stranou s dodatkem nebo odchylkou;
- f) připouští-li výraz použitý v této smlouvě různý výklad, nevyloží se v pochybnostech k tíži toho, kdo jej použil jako první;
- g) uplatněním kterékoli smluvní pokuty dle této smlouvy není dotčeno právo dotčené smluvní strany na náhradu škody v plné výši.

7.5 Veškeré odkazy na ustanovení, resp. ujednání, použité v této smlouvě představují odkazy na ustanovení, resp. ujednání, této smlouvy, není-li v daném odkazu výslovně stanoveno jinak.**7.6** V případě, že se ke kterémukoli ustanovení smlouvy či k jeho části podle zákona jako ke zdánlivému právnímu jednání nepřihlíží, nebo že kterékoli ustanovení smlouvy či jeho část je nebo se stane neplatným, neúčinným a/nebo nevymahatelným, oddělí se bez dalšího v příslušném rozsahu od ostatních ujednání smlouvy a nebude mít žádný vliv na platnost, účinnost a vymahatelnost ostatních ujednání smlouvy. Smluvní strany se zavazují nahradit takové zdánlivé, nebo neplatné, neúčinné a/nebo nevymahatelné ustanovení či jeho část ustanovením novým, které bude platné, účinné a vymahatelné a jehož věcný obsah a ekonomický význam bude shodný nebo co nejvíce podobný nahrazovanému ustanovení tak, aby účel a smysl smlouvy zůstal zachován. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně vylučují aplikaci § 576 občanského zákoníku.**7.7** Smluvní strany se dohodly, že informace, které jsou v této smlouvě označeny žlutou barvou, se považují za důvěrné (např. z důvodu obchodního tajemství) a žádná ze smluvních stran není bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany oprávněna tyto informace sdělovat třetím osobám, a to ani po ukončení plnění této smlouvy či ukončení této smlouvy, s výjimkou informací: (i) které ČT sama v obvyklém rozsahu sděluje třetím osobám v souvislosti s přípravou, výrobou, distribucí a/nebo propagací svého programového obsahu, k němuž se vztahuje tato smlouva, a/nebo v souvislosti se svou propagací; (ii) které smluvní strana poskytne nebo uveřejní na základě právního předpisu; a (iii) které smluvní strana poskytne svým odborným poradcům a/nebo jiným spolupracovníkům vázaným zákonnou a/nebo smluvní povinností mlčenlivosti. Tato smlouva bude ČT uveřejněna postupem podle zákona s tím, že informace označené žlutou barvou budou znečitelněny. Za každé porušení

kterékoli povinnosti dle tohoto odstavce je dotčená smluvní strana oprávněna požadovat od porušující smluvní strany zaplacení smluvní pokuty ve výši [REDACTED]

7.8 Přílohy tvoří nedílnou součást této smlouvy.

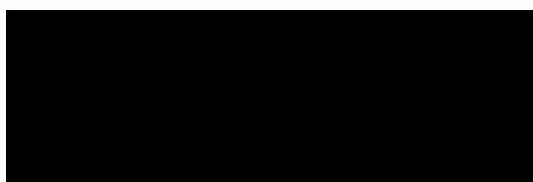
7.9 Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu (dva pro ČT, jeden pro Společnost). Společnost se zavazuje odeslat (tj. předat provozovateli poštovních služeb k přepravě) ČT stejnopisy této smlouvy, které podepsala a které jsou určeny pro ČT, a to nejpozději pátý pracovní den po svém podpisu.

PŘÍLOHY:

Příloha č. 1: synopse pořadu

Smluvní strany souhlasně prohlašují, že si tuto smlouvu pozorně přečetly, že její obsah je srozumitelný a určitý, a že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být smluvními stranami uzavřena a závazky z ní řádně plněny a nejsou jim známy žádné důvody, které by způsobovaly neplatnost této smlouvy. Na znamení toho, že s obsahem této smlouvy bez výhrad a ze své svobodné a vážné vůle souhlasí, a že tato smlouva nebyla uzavřena v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek, připojují smluvní strany své podpisy níže.

Česká televize



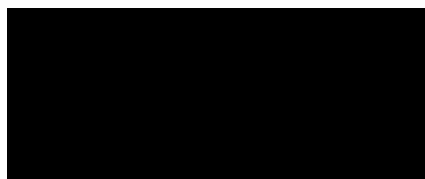
Jméno: Petr Albrecht

Funkce: ředitel TS Brno

Místo: Brno

Datum: 20-08-2024

TOULAVA, o.p.s.



Jméno: Štěpánka Barešová

Funkce: ředitelka

Místo: Tábor

Datum: 26.8.2024

ČESKÁ TELEVIZE

Televizní studio Brno
IČ: 00027383 DIČ: CZ00027383
Trnkova 2345/117, 628 00 Brno

-1-


Toulava

TOULAVA, o.p.s.
Vančurova 1946
390 01 Tábor
IČ: 28149637
Mobil: 604 209 564



Synopse pořadu Po proudu českých řek

Dokumentární místopisný cyklus, 10 x 26 minut

Scénář a režie: Lukáš Franta

Dramaturgie: Monika Forethová

Po proudu českých řek je nový dokumentární a cestopisný cyklus České televize, který ukáže vizuálně atraktivní formou pomocí dronu českou krajinu na březích českých, moravských a slezských řek. V cyklu představíme nejen obce, přírodní rezervace a technické či kulturní památky na březích řek, ale také mikro příběhy lidí a události, které jsou s řekou spojeny (např. pracovníci povodí, elektráren, městská slavnost, ranní probouzející se kemp, rybář vyjíždějící na loďce na lov, oprava mostu, apod.).

Výběr řek zohledňuje geografickou rozmanitost cyklu i pestrost kulturních a přírodních motivů spojených s jednotlivými oblastmi České republiky. Každou reku představíme od pramene po místo, kde se vlévá do jiného toku a pro lepší diváckou orientaci využijeme také grafiky. Natáčení bude probíhat v různých ročních obdobích, čímž docílíme rozmanitosti krajiny v jednotlivých dílech (řeky natočené v letním čase budou mít i motivy vodáctví a turistiky, u řek zacycených na jaře ukážeme probouzení přírody, zemědělské jarní práce, apod.). Cílem je ukázat krásu české krajiny a skrz ni upozornit na to, jakým způsobem řeka definuje krajinu a život v ní.

Cyklus sází na divácky atraktivní letecké záběry spolu a hudebním doprovodem a informačně bohatým voiceover. Dronové záběry budou pořizovány z výšky stovek metrů i z průletů těsně nad hladinou a krajinou. V cyklu se tedy objeví jak panoramatické působivé záběry, které doprovází představující obecnější informace, tak i malebné letecké přiblížení konkrétních objektů, míst, situací, vybraných jedinců fauny a unikátních prvků krajiny. Přidanou hodnotou tohoto cyklu je i zmínka ekologického rozměru - představíme řeky a jejich okolní krajinu jako součást ekosystému a poukážeme na to, jaký vliv mají zvyšující se průměrné teploty a stále častější sucha.

Režie projektu se ujme Lukáš Franta, který stojí za úspěšnými pořady jako Den D, Česko Slovensko má talent, Peče celé Slovensko, Třída 8.A, Ptáčata, Krajinou vína, Balkánem nahoru a dolů s Adamem Ondrou a další. Ve spolupráci s Vojtou Ličkem, který je jedním z nejzkušenějších dronových kameramanů v Česku, se postará o atraktivní vizuální stránku pořadu a vyváženost mezi kvalitním filmovým stylem a veřejnoprávní formou.