

SMLOUVA O DÍLO č. 7324054139

uzavřená podle ust. § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“),
mezi smluvními stranami:

Statutární město Brno

Sídlo: Dominikánské náměstí 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2

Zastoupené: JUDr. Markétou Vaňkovou, primátorkou

IČO: 449 92 785

DIČ: CZ44992785, je plátcem DPH

Ve věcech smluvních oprávněna jednat a k podpisu smlouvy je oprávněna v souladu s Podpisovým řádem: Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury MMB (dále jen „OK MMB“)

Ve věcech technických je oprávněna jednat: Mgr. Veronika Majíčková, tel: +420 542 172 073

e-mail: majickova.veronika@brno.cz

(dále jen „Objednatel“)

a

Bc. Blanka Marková

Zastoupený: Mgr. Blanka Marková, Ph.D.

Zapsaný: Živnostenský úřad MěÚ Hustopeče dne 12.4.2010

Sídlo: Na Sídlišti 958/2, 693 01 Hustopeče

IČO: 75390833

DIČ: -

Bankovní spojení: Československá obchodní banka, a. s.

Číslo účtu: XXX

Kontaktní osoba: Mgr. Blanka Marková, Ph.D., XXX

(dále jen „Zhotovitel“)

I. Předmět smlouvy a specifikace díla

1. Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje provést pro Objednatele řádně a včas, na své náklady a nebezpečí dílo spočívající ve zpracování analýzy „**Analýza brněnských festivalů 2019-2024**“ (dále jen „dílo“) a Objednatel se zavazuje provedené dílo převzít a zaplatit Zhotoviteli cenu ve výši a za podmínek sjednaných v této smlouvě.
2. Zhotovitel splní závazek založený touto smlouvou tím, že řádně a včas provede předmět díla dle této smlouvy a splní ostatní povinnosti vyplývající z této smlouvy, a to zejména ze zadání s názvem „**Analýza brněnských festivalů 2019-2024**“ které tvoří přílohu č. 1 této smlouvy a je její nedílnou součástí. Rozsah a způsob provedení díla bude odpovídat také nabídce Zhotovitele podané v rámci výběrového řízení na veřejnou zakázku malého rozsahu „**Analýza brněnských festivalů 2019-2024**“, které předcházelo uzavření této smlouvy.
3. Zhotovitel ve smyslu § 5 občanského zákoníku prohlašuje, že disponuje odbornou způsobilostí pro splnění předmětu této smlouvy a že je osobou schopnou jednat se znalostí a pečlivostí, která je s touto odborností spojena.

II. Dílo a provedení díla

1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo osobně, s odbornou péčí, v rozsahu a kvalitě podle této smlouvy, v souladu s právními předpisy, zadávací dokumentací a nabídkou Zhotovitele podanou v rámci zadávacího řízení.
2. Zhotovitel se zavazuje provést dílo dle Způsobu plnění uvedeném v příloze č. 1 smlouvy.
3. Zhotovitel splní svou povinnost provést dílo jeho řádným dokončením a protokolárním předáním a převzetím díla Objednatelem. Dílo se považuje za řádně dokončené, bude-li provedeno v souladu s touto smlouvou, bude bez vad a budou-li k němu ze strany Zhotovitele poskytnuta další plnění dle této smlouvy, zejména bude-li k němu dodána veškerá dokumentace a výstupy vyžadované touto smlouvou.
4. Zhotovitel se zavazuje opatřit vše, co je zapotřebí k provedení díla podle této smlouvy.

5. Zhotovitel je vázán příkazy Objednatele ohledně způsobu provádění díla. Na případnou nevhodnost příkazu Objednatele je Zhotovitel povinen Objednatele ihned upozornit.
6. Dílo podle této smlouvy bude provedeno ve lhůtě v souladu s čl. V.
7. Objednatel má právo kontrolovat provádění díla a požadovat po Zhotoviteli prokázání skutečného stavu provádění díla kdykoliv v průběhu trvání této smlouvy. Zjistí-li Objednatel porušení povinností ze strany Zhotovitele, písemně jej vyzve k zajištění nápravy a stanoví termín pro řádné splnění povinností dle této smlouvy. Nedojde-li ve stanoveném termínu k nápravě, má Objednatel právo od této smlouvy odstoupit.
8. V průběhu doby plnění budou na výzvu Objednatele či Zhotovitele uskutečněny mj. konzultace formou elektronické komunikace, popř. telefonické konzultace.

III. Cena díla

1. Cena díla je sjednaná dohodou smluvních stran v souladu s výsledky výběrového řízení na veřejnou zakázku malého rozsahu „Analýza brněnských festivalů 2019-2024“ a činí: **220 000 Kč** (slovy: dvě stě dvacet tisíc korun českých).
2. Cena za dílo uvedená výše je pevnou cenou a zahrnuje očekávaný vývoj cen k datu předání díla. Součástí sjednané ceny jsou veškeré práce, dodávky, služby a jiné náklady nutné a účelně vynaložené při plnění závazků vyplývajících z této smlouvy.
3. Smluvní strany si ujednávají, že kupní cena za věci obstarané Zhotovitelem pro účely provedení díla je zahrnuta v ceně a cena díla nebude po dobu trvání této smlouvy žádným způsobem upravována. Na výši ceny díla nemá žádný vliv výše vynaložených nákladů souvisejících s provedením díla ani jakýchkoliv jiných nákladů či poplatků, k jejichž úhradě je Zhotovitel na základě této smlouvy či obecně závazných právních předpisů povinen.
4. V případě víceprací lze nárokovat pouze změny, kdy se jedná o objektivně nepředvídatelné náklady, a tyto dodatečné práce jsou nezbytné pro provedení původních prací.
5. Nastane-li některá z podmínek, za kterých je možná změna sjednané ceny, je Zhotovitel povinen provést výpočet změny ceny díla a předložit jej Objednateli k posouzení. Zhotoviteli vzniká právo na zvýšení sjednané ceny teprve v případě, že změna bude odsouhlasena Objednatelem. Objednatel je povinen vyjádřit se k návrhu Zhotovitele do 10 dnů ode dne předložení návrhu Zhotovitele. Obě strany následně změnu sjednané ceny písemně dohodnou formou dodatku ke smlouvě.

IV. Platební podmínky

1. Objednatel se zavazuje uhradit cenu za zhotovení díla na základě faktur, které je Zhotovitel oprávněn vystavit na základě protokolů o předání a převzetí díla dle čl. VI. této smlouvy, a to v termínu dle čl. V. odst. 1 této smlouvy. Úhrada proběhne ve dvou splátkách:
 - První splátka za dílčí plnění specifikované v Příloze č. 1 smlouvy odst. Způsob plnění bod 2.
 - Druhá splátka po konečném provedení díla včetně Veřejného projednání.

Fakturační adresa: statutární město Brno, Dominikánské nám. 196/1, 602 00 Brno, IČO: 44992785, DIČ: CZ44992785. Příjemce: Odbor kultury MMB.

Lhůta splatnosti faktury se sjednává na 21 dnů ode dne jejího doručení Objednateli.

2. Zálohy nejsou sjednány. Smluvní strany se dohodly, že pro tento svůj závazkový vztah vylučují použití ustanovení § 2611 občanského zákoníku.
3. V případě, že ekonomický systém Zhotovitele umožňuje vystavit a zaslat fakturu včetně příloh v elektronické podobě, např. ve formátu ISDOC/ISDOCX či ve formátu PDF, je ze strany SMB požadováno doručení faktury včetně příloh primárně do datové schránky (ID: a7kbrn) či na email: majickova.veronika@brno.cz. Pokud nelze takto postupovat, Zhotovitel zašle fakturu včetně příloh poštou na níže uvedenou adresu: Statutární město Brno, Dominikánské náměstí 3, 602 00 Brno, Odbor kultury MMB.
4. Faktura bude obsahovat minimálně náležitosti účetního dokladu podle platných předpisů a náležitosti

nezbytné dle § 435 občanského zákoníku. Faktura bude obsahovat mimo jiné tyto údaje:

- označení Objednatele a Zhotovitele;
 - údaj o zápisu v evidenci dle úvodního ustanovení této smlouvy;
 - číslo faktury;
 - číslo smlouvy o dílo;
 - den vystavení a den splatnosti faktury;
 - označení banky a čísla účtu, na který bude výše uvedená částka uhrazena;
 - označení díla;
 - číslo smlouvy o dílo Objednatele, název zakázky;
 - fakturovanou částku;
 - razítko a podpis Zhotovitele nebo jím oprávněné osoby.
5. Objednatel je oprávněn vrátit Zhotoviteli fakturu do dne její splatnosti, jestliže bude obsahovat nesprávné nebo neúplné údaje. V takovém případě se přeruší plynutí lhůty splatnosti a nová lhůta splatnosti začne plynout ode dne doručení opravené faktury Objednateli.
6. Zhotovitel je oprávněn fakturovat jen skutečně vykonané a Objednatелеm převzaté práce.
7. Objednatel nabývá vlastnické právo k dílu jeho převzetím podle této smlouvy. Stejným okamžikem přechází na Objednatele i nebezpečí škody na věci. Po zaplacení ceny je Objednatel oprávněn dílo v neomezeném rozsahu bez souhlasu Zhotovitele poskytnout třetím osobám.

V. Doba plnění

1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo v souladu s touto smlouvou a předat dílo Objednateli **do 3. 3. 2025** (včetně vypořádaných připomínek Objednatele). Závazné termíny jednotlivých plnění jsou specifikovány v příloze č. 1 smlouvy, odst. Způsob plnění.
2. Ocítne-li se Objednatel v prodlení s plněním svých povinností dle této smlouvy z důvodů nezaviněných Zhotovitelem, v důsledku čehož nebude moci Zhotovitel provést dílo v termínu sjednaném v odst. 1 tohoto článku smlouvy, prodlužuje se doba plnění o dobu, po kterou byl Objednatel v prodlení s plněním svých povinností. Smluvní strany se dohodly, že o prodloužení doby plnění v tomto případě není nutné uzavírat dodatek, pokud bude prodlení Objednatele náležitě zdokumentováno v zápisu z pracovního výboru. Uvedené ujednání neplatí, pokud prodlení Objednatele nastalo až v době, kdy byl v prodlení s plněním svých povinností Zhotovitel.
3. V případě, že předmět plnění nebude možné realizovat z důvodu vyšší moci („vis maior“ – nepředvídatelné a neodvratitelné působení přírodních živlů, pandemie, válka aj.), prodlužuje se lhůta dle odst. 1 tohoto článku o dobu, po kterou tato opatření trvala.

VI. Předání a převzetí díla

1. Dílo (dílní plnění, závěrečnou zprávu a veškeré další výstupy a dokumenty) je Zhotovitel povinen předat Objednateli ve sjednaných termínech na sjednaném místě plnění – Odbor kultury MMB, Dominikánské nám. 3, 601 67 Brno. Datum doručení díla bude označeno prezenčním razítkem na předávacím protokolu. Dílo bude odevzdáno v elektronické formě a v editovatelné podobě.
2. Podkladem pro vystavení faktury bude oběma smluvními stranami, tj. Zhotovitelem a za Objednatele osobou oprávněnou podle této smlouvy k jednání ve věcech technických, sepsaný protokol o provedení a předání díla (dále jen „protokol“).
3. Bude-li mít Objednatel vůči dílu nebo jeho části výhrady, uvede je do protokolu, případně je písemně oznámí Zhotoviteli do doby splatnosti faktury, a zároveň stanoví Zhotoviteli přiměřenou lhůtu k jejich

odstranění. Předání díla s vadami není splněním Zhotovitelova závazku, pokud Objednatel v protokolu neuvede, že dílo i s vyskytnutými vadami přebírá. Po odstranění vytčených vad bude opakováno předání a převzetí díla dle tohoto článku smlouvy.

4. V případě zjištění nedostatků díla ve lhůtě splatnosti faktury bude cena za dílo dle vystavené faktury proplacena až po jejich odstranění. Po dobu od oznámení vad díla do jejich odstranění není Objednatel v prodlení s uhrazením faktury.
5. Současně s dílem je Zhotovitel povinen předat Objednateli veškeré dokumenty a výstupy (listinné i elektronické) a jiné listiny, které Zhotovitel zpracoval, získal nebo měl získat v souvislosti s dílem či jeho provedením.
6. Objednatel je oprávněn výstupy plnění Zhotovitele dle této smlouvy po jejich předání dále užívat a upravovat bez omezení, a to i prostřednictvím dalších osob, k čemuž dává Zhotovitel výslovný souhlas, který je povinen zajistit od všech osob, podílejících se na plnění, je-li takový souhlas dle obecně závazných právních předpisů nezbytný. Vznikne-li v průběhu realizace předmětu této smlouvy jako součást plnění jakékoliv dílo, které je chráněno právy duševního vlastnictví (dále jen „autorské dílo“), Zhotovitel tímto uděluje Objednateli oprávnění k výkonu práva autorské dílo užit (dále jen „licence“) ve smyslu § 12 a násl. zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů, a to licenci výhradní, místně neomezenou, na celou dobu trvání majetkových práv autorských pro všechny způsoby užití autorského díla. Cena za licenci je součástí ceny za dílo uvedené v čl. III. této smlouvy. To platí i pro rozpracované autorské dílo, pokud nedojde k řádnému splnění smlouvy. Licenci není Objednatel povinen využít.

VII. Povinnosti Zhotovitele

1. Zhotovitel je povinen provést dílo v souladu s touto smlouvou.
2. Zhotovitel je povinen informovat Objednatele o zamýšlené změně sídla Zhotovitele.
3. Zhotovitel není oprávněn bez písemného souhlasu Objednatele poskytnout kopie ani oprávnění k užití autorského díla či jeho části (licenci) jiné osobě. Zhotovitel také není oprávněn dílo či jeho část jakýmkoli způsobem publikovat, a to ani v rozpracované formě (nad rámec prováděné studie).
4. Zhotovitel je povinen oznámit písemně Objednateli změnu osob v realizačním týmu při plnění zakázky, a to před provedením takové změny. Osoba, prostřednictvím které Zhotovitel prokazoval kvalifikaci, může být nahrazena pouze osobou s minimálně shodnou kvalifikací, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.
5. Pokud činností Zhotovitele či jeho nečinností dojde ke způsobení škody Objednateli nebo jiným subjektům z důvodu opomenutí, nedbalosti, prodlení s předáním díla nebo nesplnění podmínek této smlouvy, ČSN či jiných norem a předpisů, je Zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu škodu odstranit, není-li to možné, pak finančně nahradit.

VIII. Povinnosti Objednatele

1. Objednatel je povinen zaplatit Zhotoviteli cenu v souladu s touto smlouvou.
2. Objednatel je povinen poskytnout Zhotoviteli součinnost nezbytnou pro provedení díla dle této smlouvy.
3. Objednatel je povinen předat Zhotoviteli veškeré podklady nezbytné k řádnému provedení díla. Zhotovitel prohlašuje, že se s těmito podklady podrobně seznámí. Pokud Zhotovitel zjistí nevhodnost podkladů, je povinen Objednatele o této skutečnosti bezodkladně informovat.

IX. Kvalitativní podmínky a záruka za dílo

1. Zhotovitel poskytuje záruku na dílo v souladu s platnými právními předpisy. Zhotovitel se zavazuje, že předané dílo bude prosté jakýchkoli vad a bude mít vlastnosti dle této smlouvy. Zhotovitel odpovídá za vady, jež má dílo v době jeho předání a dále odpovídá za vady díla zjištěné v záruční době.

2. Záruční doba se sjednává na 2 (dva) roky a začíná běžet dnem převzetí díla Objednatel.
3. Objednatel je oprávněn reklamovat vady plnění po dobu trvání záruční doby. Reklamace musí být řádně doloženy a musí mít písemnou formu.
4. Oprávněně reklamované vady budou Zhotovitelem odstraněny bez zbytečného odkladu a bezplatně, nedohodnou-li se smluvní strany v konkrétním případě jinak.

X. Smluvní pokuty a úroky z prodlení

1. V případě prodlení s termínem předání, části díla dle čl. V. odst. 1 této smlouvy nebo dílčích plnění uvedených příloze č. 1, Způsob plnění této smlouvy je Objednatel oprávněn požadovat po Zhotoviteli zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,1 % ceny díla za každý den prodlení s výjimkou prodlení způsobeného nedodržením termínu předání požadovaných podkladů Zhotoviteli dle této smlouvy a dále při prodlení Objednatele s plněním svých povinností dle čl. V. odst. 2. této smlouvy.
2. V případě prodlení s úhradou faktury je Zhotovitel oprávněn účtovat Objednateli úrok z prodlení ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý den prodlení.
3. V případě porušení povinnosti dle čl. VII. odst. 4 této smlouvy je Objednatel oprávněn požadovat po Zhotoviteli zaplacení smluvní pokuty ve výši 0,1 % ceny díla za každý den a jednotlivý případ porušení této povinnosti, a to maximálně po dobu 30 dní za každý jednotlivý případ.
4. Výše uvedené sjednané sankce nemají vliv na případnou povinnost náhrady škody. Sjednané sankce hradí povinná strana nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně v této souvislosti škoda, kterou lze vymáhat samostatně. Smluvní strany vylučují použití ust. § 2050 občanského zákoníku.

XI. Odstoupení od smlouvy

1. Od této smlouvy může odstoupit kterákoliv smluvní strana, pokud došlo prokazatelně k podstatnému porušení této smlouvy druhou smluvní stranou. Právní účinky odstoupení od smlouvy nastávají dnem následujícím po písemném doručení oznámení o odstoupení druhé smluvní straně.
2. Podstatným porušením této smlouvy se rozumí zejména:
 - a) prodlení Zhotovitele se splněním termínu dokončení díla nebo části díla delším než 30 dnů,
 - b) nesplnění obsahu zakázky (dle přílohy č. 1 této smlouvy).
3. Dojde-li k odstoupení od smlouvy z důvodů na straně Objednatele, bude Zhotovitel účtovat Objednateli rozpracované práce ve výši odpovídající rozsahu vykonaných prací ke dni odstoupení.
4. V případě, že od smlouvy odstoupí Zhotovitel, je povinen uhradit Objednateli případnou škodu, která mu odstoupením od smlouvy vznikla.

XII. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva může být měněna a doplňována pouze formou písemných dodatků, označených jako dodatek s pořadovým číslem ke smlouvě a podepsaných oběma smluvními stranami, pokud smlouva nestanoví jinak.
2. Veškeré případné spory mezi smluvními stranami budou řešeny v první řadě smírně a dohodou.
3. Smluvní strany jsou zavázány nakládat s jakýmkoliv osobními údaji v souladu s obecným nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 2016/679, o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES, a souvisejících právních předpisů (GDPR) a se zákonem č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů, ve znění pozdějších předpisů.
4. Tato smlouva se řídí právem České republiky. Vztahy mezi smluvními stranami výslovně neupravené touto smlouvou se řídí především ustanoveními občanského zákoníku.
5. Tato smlouva je vyhotovena ve třech originálech, z nichž dva obdrží Objednatel a jeden Zhotovitel.

6. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu všemi smluvními stranami a účinnosti dnem uveřejnění v registru smluv v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany se dohodly, že uveřejnění smlouvy v registru smluv zajistí Objednatel.
7. Pokud oddělitelné ustanovení této smlouvy je nebo se stane neplatným či nevynutitelným, nemá to vliv na platnost zbývajících ustanovení této smlouvy. V takovém případě se strany této smlouvy zavazují uzavřít bez zbytečného odkladu od výzvy druhé ze stran této smlouvy dodatek k této smlouvě nahrazující oddělitelné ustanovení této smlouvy, které je neplatné či nevynutitelné, platným a vynutitelným ustanovením odpovídajícím hospodářskému účelu takto nahrazeného ustanovení.
8. Odpověď s dodatkem nebo odchylkou, která podstatně nemění podmínky nabídky, ve smyslu ust. § 1740 odst. 3 občanského zákoníku, není přijetím nabídky na uzavření této smlouvy.
9. Zhotovitel bere na vědomí, že statutární město Brno je při nakládání s veřejnými prostředky povinno dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 zákona).
10. Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy:
Příloha č. 1 smlouvy – Zadání šetření „Analýza brněnských festivalů 2019-2024“
Příloha č. 2 smlouvy – Položkový rozpočet „Analýza brněnských festivalů 2019-2024“
11. Smluvní strany po přečtení této smlouvy prohlašují, že souhlasí s jejím obsahem, že tato smlouva byla sepsána vážně, určitě, srozumitelně a na základě jejich pravé a svobodné vůle, na důkaz čehož připojují své podpisy.

V Brně dne 20. 8. 2024

V Brně dne 23. 8. 2024

Za Objednatele:

Za Zhotovitele:

.....
Mgr. Kateřina Vorlíčková
vedoucí Odboru kultury MMB

.....
Mgr. Blanka Marková, Ph.D.

Zadání šetření

„Analýza brněnských festivalů 2019-2024“

Objednatel: statutární město Brno, Dominikánské nám. 196/1, PSČ 602 00 Brno

Kontaktní osoba za objednatele: Mgr. Veronika Majíčková

Zhotovitel analýzy: Bc. Blanka Marková, Na sídlišti 958/2, Hustopeče, 693 01, IČO: 75390833

Kontext a důvody zadání pro vytvoření analýzy:

V roce 2025 končí Strategie kultury a kreativních odvětví. Pro její aktualizaci je potřeba mít také aktuální přehled o brněnské kulturní scéně a nabídce, jejíž nedílnou součástí jsou i kulturní festivaly. Kulturní festivaly mají nepopiratelný dopad na ekonomiku měst i kvalitu života ve městech. Jejich přínosy jsou turismus, zaměstnanost, posílení místních podniků, společenská soudržnost, rozvoj kulturních a kreativních odvětví, marketing (brand / image města), ale i vzdělávání a inovace. Cílem této zakázky je poskytnout přehled festivalů od r. 2019 do r. 2024 včetně, s tím související mapování, analýza a vyhodnocení.

Obsah analýzy

Bude provedena rešerše a analýza festivalů ve městě Brně v oblasti kultury a kreativních odvětví. Analýza bude mapovat festivaly splňující tyto podmínky:

- festivaly brněnských kulturních příspěvkových organizací i nezávislé brněnské kulturní a kreativní scény, které mají návštěvnost vyšší než 500 lidí;
- analýza nebude zkoumat akce, které naplňují spíše definici cyklu nežli festivalu, tedy akcí v průběhu roku bez jasně definovaného časového rozmezí konání a statutu festivalu.

Součástí analýzy bude i návrh systému hodnocení festivalů s návštěvností nad 5000 lidí v Brně včetně definování kritérií pro jejich hodnocení bez ohledu na žánr. Další součástí bude hodnocení zmapovaných festivalů s návštěvností nad 5000 lidí v Brně dle definovaných kritérií.

Analýza bude obsahovat tyto součásti plnění:

1. Zmapování a stručný popis brněnských kulturních a kreativních festivalů včetně uvedení roku vzniku festivalu a počtu realizovaných ročníků s návštěvností v Brně nad 500 lidí.
2. Posouzení festivalů dle bodu 1 z hlediska parametrů:
 - délka festivalů a jejich rozložení v kalendářním roce;
 - žánrové zařazení;
 - rozložení festivalů z hlediska brněnských lokalit;
 - návštěvnost jednotlivých festivalů v Brně a porovnání návštěvnosti dle žánrů;
 - celkový rozpočet festivalů a financování jednotlivých festivalů z veřejných prostředků s rozlišením na finanční podporu ze strany Magistrátu města Brna, městských částí Brna, Jihomoravského kraje, Ministerstva kultury ČR, grantů Evropské unie a ostatních (nadace, apod.);
 - marketingové nástroje, cílové skupiny a mediální obraz jednotlivých festivalů;
 - posouzení přínosu festivalů pro město - ekonomický dopad, vzdělávací programy, spolupráce subjektů, komunitní soudržnost, aj.
3. Návrh systému hodnocení přínosu festivalů s návštěvností v Brně nad 5000 lidí včetně definování hodnotících kritérií.
4. Hodnocení zmapovaných festivalů dle navrženého systému hodnocení s návštěvností nad 5000 lidí v Brně.

Způsob plnění

1. Celkem proběhnou 3 pracovní výbory a kontrola sběru dat Objednavatelem (např. kontrola rozpracovávaných údajů atd.).
 1. pracovní výbor - ujasnění zadání a designu výzkumu do 30 dnů od podpisu smlouvy;
 2. pracovní výbor - technická zpráva – vlastní struktura sběru dat (datová věta) a seznam zpracovávaných festivalů, tato zpráva bude zhotovitelem odevzdána v návaznosti na předpokládaný časový harmonogram v designu analýzy, druhý pracovní výbor proběhne do 10 dnů od odevzdání technické zprávy;
 3. pracovní výbor – odsouhlasení kritérií pro hodnocení festivalů, navržená kritéria budou objednateli zaslána v návaznosti na předpokládaný časový harmonogram v designu analýzy, třetí pracovní výbor proběhne do 10 dnů od odevzdání těchto kritérií;Další pracovní výbory se uskuteční v případě potřeby na základě žádosti objednatele. Pracovní výbory se mohou odehrávat v on-line prostředí.
2. Dílčí plnění v podobě odevzdání Analýzy dle součástí plnění viz Obsah analýzy body 1. a 2. včetně jednotlivých datových sad (ve formátu otevřených dat - např. excel – tabulka, CSV, XML) odevzdá Zhotovitel **do 25. 11. 2024**.
3. Závěrečná zpráva – Výsledky zakázky budou zpracovány ve formě kompletní závěrečné zprávy, kdy předány budou:
 - a. analytická část včetně vizualizace dat formou grafů;
 - b. samotná numerická data ve formátu otevřených dat - např. excel – tabulka, CSV, XML;
 - c. navrhovaný systém hodnocení a hodnotících kritérií pro festivaly s návštěvností nad 5000 lidí v Brně včetně aplikace tohoto hodnotícího systému na zmapované festivaly splňující podmínku počtu návštěvníků.Závěrečnou zprávu odevzdá Zhotovitel **do 14. 2. 2025**.
4. Veřejné projednání a prezentace díla pro potřeby objednatele - Po odevzdání závěrečné zprávy proběhne představení výstupu zadavateli a jím přizvaných odborníků. Toto představení proběhne prostřednictvím prezentace z výsledků výzkumu (Power point př. jiný formát dle domluvy se zadavatelem, aby jej bylo možno zadavatelem využívat a v případě potřeby editovat). Prezentace bude odevzdána Objednateli spolu se Závěrečnou zprávou a daty. Veřejné projednání proběhne **do 3. 3. 2025**.

Vyhodnocení a závěrečná zpráva

Závěrečná analýza bude odevzdána prostřednictvím závěrečné zprávy, která bude obsahovat také vizualizace pro lepší pochopení. Nedílnou součástí budou i jednotlivé datové sady ve formátu otevřených dat. Formát bude odevzdán v editovatelné formě. Zpráva bude doplněna o jednotlivé zdroje, ze kterých budou výsledná data čerpat.

Vlastnictví analýzy s veškerými daty přechází na objednatele tak, aby bylo možné rešerši replikovat a nadále ji využívat pro aktualizaci Strategie kultury a kreativních odvětví. Analýza bude Objednavatelem zveřejněna v rámci jeho komunikačních kanálů.

Položkový rozpočet „Analýza brněnských festivalů 2019-2024“**tabulku doplní zhotovitel**

	Cena v Kč
Analytická část včetně vizualizace dat formou grafů a samotných numerických dat ve formátu otevřených dat dle Zadání šetření v Příloze č. 1 smlouvy odstavec Způsob plnění body 1. a 2.	130 000
Systém hodnocení a hodnotících kritérií pro festivaly s návštěvností nad 5000 lidí v Brně včetně aplikace tohoto hodnotícího systému na zmapované festivaly splňující podmínku počtu návštěvníků	70 000
Zkompletování závěrečné zprávy včetně veřejného projednání a prezentace díla.	20 000
Ostatní činnosti (vypište):	
CELKEM NÁKLADY	220 000