

Vymezení lokalit pro architektonickou soutěž



„Za Snahou“

Tato oblast bude řešena samostatnou architektonickou soutěží, která bude podkladem pro zpracování RP. Jedná se o část ulice Palackého, proluku po asanaci židovské čtvrti mezi ulicemi Matky Boží, Mršítkova, Židovská a Kosmákova.

Havlíčková/Tolstého

Potenciál lokality vidíme v dobudování chybějící městské struktury a vytvoření kompaktního městského celku. Sousedící třída Legionářů po vybudování Centrálního dopravního terminálu v místě stávajícího vlakového nádraží Jihlava – Město se stane hlavní trasou vedoucí od nádraží do centra, a to jak pro pěší, tak pro MHD. Ulice Havlíčkova pak představuje vstupní bránu do historické části města. Struktura zástavby je zde poměrně různorodá, ale hlavními typy jsou vícepodlažní polyfunkční objekty řazené podél komunikace a také solitérní objekty. Zástavba zde nepůsobí uceleně a z bloků tak kvůli prolukám zůstávají pouze segmenty. Ulice má spíše dopravní charakter.

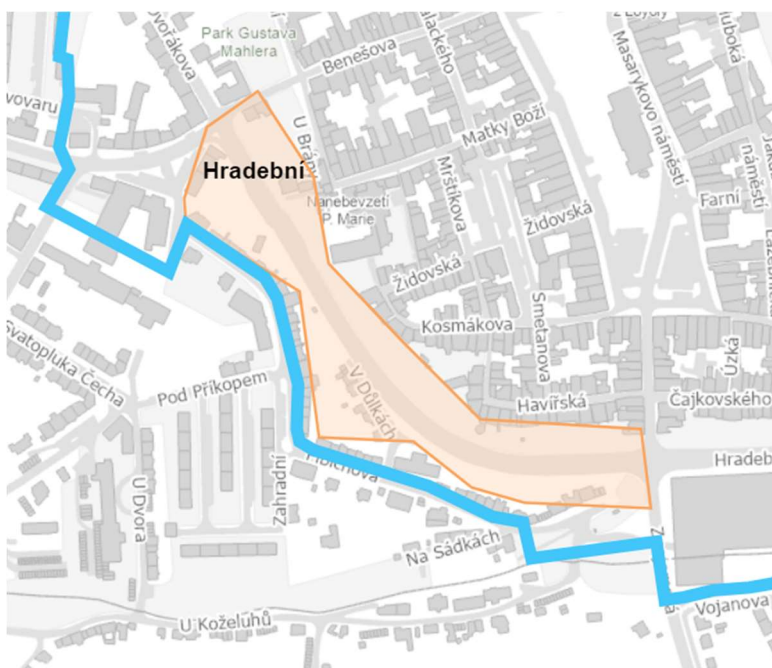
Ve spolupráci s Fakultou architektury VUT Brno vznikly v roce 2019 **studentské práce** pro tuto oblast, které prověřily možnosti, jak s lokalitou nakládat. Pro účely regulačního plánu by se jednalo o samostatné zpracování podrobnější urbanistické studie, případně architektonické soutěže předmětné lokality, a to pro řešené území zahrnující oblasti A a B vymezené studentskými pracemi.

Dalším podkladem pro toto území je **návrh potenciálu a kapacit** zpracovaný pro oblast B v rámci multikriteriální analýzy Priority rozvoje bydlení, průmyslu a logistiky na území města Jihlavy společností Urban Planner s.r.o.

Výše uvedené práce jsou poskytnuty jako přílohy zadávací dokumentace.

Hradební

Hradební okruh mezi dochovaným prstencem hradeb a zaniklými bastiony je v jihozápadní části tvořen čtyřproudou, velmi frekventovanou komunikací, která tvoří neprostupnou bariéru. Necitlivým zásahem došlo k narušení historické blokové zástavby a zejména v okolí křižovatky Hradební-Benešova jsou pozůstatkem slepé štíty a zbytkové plochy veřejného prostranství. Podrobná urbanistická studie, resp. architektonická soutěž jako podklad pro zpracování RP by se týkala širšího území, než je orientačně vyznačeno v úvodní mapě, a to celého úseku ulice Hradební od křižovatky Žižkova-Hradební-Benešova-Dvořákova po křižovatku s ulicí Znojemská včetně části ploch zaniklých bastionů (viz přiložené schéma). Cílem je navrhnout větší prostupnost pro pěší do



centra (např. skrz hradby, napojení ulice Matky Boží do ulice Fibichova), navrhnout limity pro dostavbu proluk a jasně definovat kvalitní veřejná prostranství.

Město má v současné době rozpracovanou Studii revitalizace náměstí Almy Rosé a ulic Fibichova a V Důlkách od Ing. arch. Roberta Sedláka, kde je řešen důstojný vstup do historického jádra přes náměstí před Dělnickým domem na ulici Žižkova a budoucí úprava světelné křižovatky s Hradební ulicí. Podmínkou bylo umožnit z náměstí vjezd do vnitrobloku v zaniklém bastionu naproti ulici Matky Boží, kde se předpokládá výstavba parkovacího domu pro zajištění dostatku parkovacích kapacit pro širší území a právě návrh pěšího, ideálně úrovňového propojení s ulicí Matky Boží, která by tak nabyla na významu a umožnila efektivní využívání parteru domů zejména pro obchod a služby.

Vize možného přístupu je k řešení ul. Hradební je nastíněna ve studentské práci Jihlava – hradební půlkruh zpracované v roce 2021 v Atelieru Cikán na Fakultě architektury ČVUT v Praze.

Výše uvedené práce jsou poskytnuty jako přílohy zadávací dokumentace.