

Smlouva o provedení koncertu

smlouva o dílo s nehmotným výsledkem, uzavřená v souladu s ust. §§ 2631–2635 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále jen jako „OZ“), níže uvedeného dne, měsíce a roku (dále jen jako „Smlouva“) mezi smluvními stranami, kterými jsou:

I. Smluvní strany

Moravská filharmonie Olomouc, příspěvková organizace

IČO 00100617

se sídlem Horní náměstí 424/23, 779 00 Olomouc

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě, oddíl Pr, vložka č. 1015

zastoupená Jonášem Harmanem, ředitelem

(dále jen jako „MFO“)

Kontaktní osoby MFO: xxx

telefon: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx, email: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx; manažer orchestru: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx,

tel.: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx; vedoucí technik orchestru: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

a

Studio Volantes, z.s.

sídlo: U Husova sboru 538, Olomouc 779 00

zastoupen paní Kateřinou Hiklovou, předsedkyní

IČO: 096 56 057

(dále jen jako „Agentura“)

Kontaktní osoba Agentury:

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

tel.: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

(společně dále jen jako „Smluvní strany“)

II. Předmět Smlouvy

(1) Předmětem Smlouvy je:

- a) nastudování a živé provedení uměleckého výkonu (dále jen jako „Koncert“) ze strany MFO na straně jedné,
- b) a převzetí a užití Koncertu Agenturou a poskytnutí níže ujednané částky (dále jen jako

„Cena“, či „Cena Koncertu“) ze strany Agentury pro MFO za účelem **úhrady nákladů spojených** s nastudováním, provedením a užitím Koncertu na straně druhé.

(2) Specifikace Koncertu:

- a) Zkoušky: **8. 8. 14:00-18:00 zk. Kroměříž**
- b) Termín Koncertu: **9. 8. 2024, Hortus Magicus – Zahajovací koncert**
- c) Čas začátku Koncertu: **20:00**
- d) Místo Koncertu: **nádvoří zámku Kroměříž (mokrý varianta Sněmovní sál)**
- e) Program Koncertu: **B. Smetana – Má vlast – cyklus symf. básní**
- f) Účinkující: **Moravská filharmonie Olomouc (do 65 hráčů)**
- g) Obsazení orchestru: **smyčce MFO 8,7,6,5,4; + dechy z MFO**
- h) Přibližná délka Koncertu (čistý čas hudby): **cca 90 minut**
- i) Koncert s přestávkou: **Ne, bez přestávky**
- j) Koncert s průvodním (úvodním)
- k) Ozvučení koncertu: **Jen úvodní slovo**
- l) Specifikace a vybavení pódia: **Minimální rozměr pódia: 14 m šířka x 12 m hloubka, židle pro orchestr bez područek v počtu 60 ks, praktikáby dle specifikace techniky MFO, pracovní i koncertní osvětlení pódia.**
- m) Generální zkouška v místě Koncertu: **8. 8. 2024 20:00-22:00**
- n) V den koncertu zpřístupnění sálu pro orchestr v čase 18:00-19:00 pro účely rozehrávání
- o) Zpřístupnění místa koncertu pro techniku MFO od: 8.8. od 10:00 a 9. 8. od 17:00, v případě mokré varianty od 13:00
- p) Počet doprovodného personálu MFO: **3 osoby: technika (2), produkce (1)**
- q) Počet volných vstupenek na koncert pro MFO: **4 ks**
- r) Počet, kapacita a struktura šaten: **1x šatna ženy – orchestr MFO (30 osob), 1x šatna muži – – orchestr MFO (30 osob); všechny šatny musí být uzamykatelné, neprůchozí a v jejich blízkosti musí být sociální zázemí (WC s umyvadlem), vyhrazené výhradně pro osoby, umístěné v těchto šatnách. Vybavené zrcadlem, židlemi a stoly na odkládání hudebních nástrojů**
- s) Další požadavky na zázemí pro MFO:
 - **občerstvení pro orchestr (v šatnách, nebo v jejich bezprostřední blízkosti): balená voda v dostatečném počtu (alespoň 1 lahev na hráče),**
 -

(3) Smluvní strany se zavazují naplnit specifikaci Koncertu dle předchozího odstavce. Smluvní strany sjednávají, jako výjimku z pravidla stanoveného v čl. VII. odst. 1, že změny a odchylky ujednání pod písm. e) až p) čl. II. odst. 2 mohou být realizovány i formou dohody v elektronické podobě – prostřednictvím emailové komunikace uskutečněné mezi statutárními zástupci nebo kontaktními osobami, uvedenými v záhlaví Smlouvy.

III.

Oprávnění k užití díla a výkonů v rámci Koncertu

(1) MFO prohlašuje, že ohledně Koncertu má s autory a výkonnými umělci, jejichž díla a výkony jsou na Koncertě užita, platně ujednanou a účinnou licenční smlouvu, nebo má jiné zákonné oprávnění k užití daných autorských děl a uměleckých výkonů pro její nastudování a živé provádění a že je oprávněna za podmínek, sjednaných ve Smlouvě, poskytovat oprávnění (podlicence) k jejich užití třetími osobami.

(2) MFO poskytuje za podmínek sjednaných v této smlouvě Agentuře souhlas s užitím děl a výkonů provedených při Koncertu. Autorské poplatky za užití děl a výkonů provedených při Koncertu uhradí

MFO z vlastních prostředků; a to vše s výjimkou poplatků kolektivnímu správci OSA (Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním), které hradí Agentura (blíže ad čl. V. odst. 2 písm. f).

IV.

Cena Koncertu

(1) Cena Koncertu je Smluvními stranami ujednána ve výši **150 000,-- Kč** (slovy sto padesát tisíc korun českých) jako cena díla – nastudování a provedení Koncertu, kterou je Agentura povinna zaplatit MFO (blíže ad čl. V. odst. 2 písm. g). V ceně je zahrnuta doprava orchestru a doprava techniky MFO.

V.

Další práva, povinnosti a závazky Smluvních stran

- (1) MFO se k dosažení předmětu a účelu Smlouvy dále zavazuje:
- a) Zajistit veškerý notový materiál Koncertu a případné licence k jeho užití, a nést veškeré náklady s tím spojené.
 - b) Nastudovat a provést program Koncertu v profesionální kvalitě a úrovni.
 - c) Poskytovat Agentuře nezbytnou součinnost po celou dobu příprav, po dobu realizace, i v době vypořádání Koncertu po jeho uskutečnění.
- (3) Agentura se k dosažení předmětu a účelu Smlouvy dále zavazuje:
- a) Vyčlenit minimálně 1 technického zaměstnance, znalého dispozice a technologií místa Koncertu, který bude po celou dobu příprav, realizace Koncertu a jeho likvidace k dispozici technice i produkci MFO.
 - b) Zajistit hlášení Koncertu na OSA a nést (zaplatit) veškeré poplatky (zejména autorské poplatky dle aktuálního sazebníku OSA) a další náklady s tím spojené.
 - c) Poskytnout MFO finanční částku ujednané Ceny Koncertu, a to na základě faktury vystavené MFO. Cena Koncertu bude splatná do dne uvedeného ve faktuře (nejpozději však do 30 dnů ode dne konání Koncertu).
 - d) Poskytovat MFO nezbytnou součinnost po celou dobu příprav, po dobu realizace i v době vypořádání Koncertu po jeho uskutečnění.
 - e) Ve všech propagačních, marketingových a reklamních aktivitách, týkající se Koncertu, dbát na šíření dobrého jména a pozitivní prezentaci MFO.
- (4) Ostatní ujednání:
- a) Audio nebo video záznam Koncertu (případně generální zkoušky) může být pořízen pouze po předchozí domluvě s MFO a bude ošetřen samostatnými licenčními ujednáními (smlouvami). Záznam pro reportážní účely do 3 minut délky je povolen.
 - b) Agentura se zavazuje, že pódium i veškeré zázemí a všechny technologické součásti místa Koncertu odpovídají platným předpisům na zajištění BOZP a PO.
 - c) MFO jako příspěvková organizace má podle platného a účinného znění zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) povinnost uveřejnit soukromoprávní smlouvu (§ 2 zákona), vyjma smlouvy, jejíž výše hodnoty jejího předmětu je 50 000 Kč bez daně z přidané hodnoty nebo nižší. Smlouvu (pokud dle citovaného zákona podléhá povinnosti uveřejnění) do registru smluv uveřejní MFO bez zbytečného odkladu, nejpozději však 14 pracovních dnů od uzavření smlouvy.

VI.

Způsoby zániku Smlouva (závazků)

- (1) Smluvní strany si ujednaly následující způsoby zániku Smlouvy (závazků):
- a) Řádným splněním předmětu Smlouvy (fixní závazek).
 - b) Dohodou o zániku závazků ze Smlouvy a ujednáním nové smlouvy (o jiném, náhradním plnění).
 - c) Dohodou o zániku závazků ze Smlouvy, aniž bude ujednána nová smlouva.
 - d) Odstoupením od Smlouvy, poruší-li druhá Strana Smlouvu podstatným způsobem.
 - e) Jednostranným písemným úkonem o odstoupení od Smlouvy (bez uvedení důvodů):
 - Agenturou v době do 10 dnů před termínem Koncertu,
 - MFO v době do 30 dnů před termínem Koncertu.
 - f) Zrušením Smlouvy bez uvedení důvodů zaplacením odstupného v době:

Agentura	Počínající	Končící	odstupné
	9 dnů před termínem Koncertu	1 den před termínem koncertu	30 % z Ceny Koncertu
	v den Koncertu		100 % Ceny Koncertu
MFO	9 dnů před termínem Koncertu	v den Koncertu	5.000,-- Kč

Pozn.: k zániku závazků zaplacením odstupného dochází okamžikem zaplacení, nikoli jen oznámením. Právo zrušit závazek zaplacením odstupného však nemá strana, která již, byť i jen zčásti, plnění druhé strany přijala nebo druhé straně sama plnila; strany mají právo na vrácení (nebo náhrady) toho, co která z nich již plnila.

- g) Jinými zákonnými důvody.
- (2) Smluvní strany neodpovídají za zmaření provedení Koncertu prokázaným zásahem tzv. „vyšší moci“.
- (3) Újmu způsobenou náhodou druhé Smluvní straně hradí Smluvní strana, která dala ze své viny k náhodě podnět.

VII.

Závěrečná ustanovení

- (1) Smlouvu lze měnit jen, dohodnou-li se na tom Smluvní strany, a to písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, které jsou účinné po podpisu oběma Smluvními stranami.
- (4) Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma Smluvními stranami.
- (5) Smlouva je vyhotovena na pěti stranách ve dvou stejnopisech, z nichž každé Smluvní straně náleží jeden stejnopis.
- (6) Smluvní strany tímto prohlašují, že mají oprávnění podepsat tuto Smlouvu, že si Smlouvu důkladně přečetly a její obsah, se kterým souhlasí, je jim znám v plném rozsahu a jsou si vědomy povinností jim z této Smlouvy vyplývajících. Dále prohlašují, že tato Smlouva zachycuje jejich skutečnou, svobodnou a vážnou vůli, že byla uzavřena nikoliv v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek a na důkaz toho pod ni připojují své podpisy.
- (7) Smluvní strany se výslovně dohodly, že právní vztahy vyplývající z této Smlouvy se řídí českým právním řádem, zejména příslušnými ustanoveními zákona OZ. Stejný právní režim mají i záležitosti touto Smlouvou výslovně neupravené.
- (8) V případě, že se některé ustanovení této Smlouvy, ať už vzhledem k platnému právnímu řádu

nebo vzhledem k jeho změnám, ukáže neplatným, neúčinným nebo sporným anebo některé ustanovení chybí, zůstávají ostatní ustanovení této Smlouvy touto skutečností nedotčena. Namísto dotyčného ustanovení nastupuje buď ustanovení příslušného obecně závazného právního předpisu, které je svou povahou a účelem nejblíží zamyšlenému účelu této Smlouvy nebo není-li takového ustanovení právního předpisu, způsob řešení, jenž je v soukromém právu obvyklý.

(9) Práva, povinnosti a závazky vyplývající ze Smlouvy v plném rozsahu přecházejí na případné právní nástupce Smluvních stran.

V Olomouci dne

V Olomouci dne 5.8.2024

MFO

Agentura