

SMLOUVA O ZAJIŠTĚNÍ KULTURNÍ AKCE

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ustanovení § 1746 zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, v platném znění (dále jen „Smlouva“) mezi těmito smluvními stranami:

Společnost: **Studio Volantes z.s.**
Se sídlem: U Husova sboru 538, 779 00 Olomouc
Zastoupená: paní Kateřinou Hiklovou, předsedkyní
IČO: 096 56 057
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv: ano x ne
(dále jen „objednatel“)

a

Společnost: **Filharmonie Bohuslava Martinů o. p. s.**
Zapsaná do OR: KS Brno, oddíl 0, vložka č. 288
Se sídlem: nám. T. G. Masaryka 5556, 760 01 Zlín
Zastoupená: RNDr. Josefem Němým, ředitelem
IČO: 27673286
DIČ: CZ27673286
Bank. spojení: XXXXXXXXXXXX
Povinný subjekt podle § 2 odst. 1 zák. o registru smluv
(dále jen „dodavatel“)

Článek I.

Předmět a účel smlouvy

Předmětem této smlouvy je závazek dodavatele zajistit pro objednatele realizaci programové části open air koncertu v rámci festivalu Hortus Magicus dne **9. 8. 2024** v Kroměříži:

datum akce: **9. 8. 2024 od 20:00 hodin** (s přestávkou)
místo konání akce: Arcibiskupský zámek, Kroměříž (nádvoří)
(v případě nepříznivého počasí přesun koncertu do Sněmovního sálu Arcibiskupského zámku)
repertoár: Bedřich Smetana – Má vlast
dirigent: XXXXXXXXXX (není předmětem této smlouvy)
filharmonie: Filharmonie Bohuslava Martinů
smyčce 8,7,6,5,4–2+p,2,2,2 – 4,2,3,1 – harfa, bicí
spoluúčinkující: XXXXXXXXXX (není předmětem této smlouvy)

zkoušky: 8. 8. 2024 14:00 – 18:00 (v místě konání produkce)
8. 8. 2024 20:00 – 22:00 (generální zkouška v místě konání produkce)

Harmonogram dne 8. a 9. 2024 nedílnou přílohou této smlouvy.

doprovodný program: -----

(dále také „koncert“)

Článek II.

Práva a povinnosti dodavatele a odběratele

1. Dodavatel

- a) Zajistí realizaci umělecké části koncertu, tedy veškeré nezbytné smluvní a organizační vztahy s umělci.
- b) Dodá objednateli podklady pro tisk propagačních tiskovin – fotografie.
- c) Zajistí a uhradí dopravu orchestru do Kroměříže a zpět.
- d) Zajistí a uhradí notový materiál pro orchestr.

2. Objednatel

- a) Uhradí honorář dle čl. III.
- b) V odpovídajícím rozsahu zajistí technické zabezpečení koncertu (osvětlení, ozvučení).
- c) Zajistí pódium min. 18 m x 12 m vč. osvětlení, cca 53 ks židlí bez loketních opěrek a případné elevace. Detailní plán pódia bude odsouhlasen dne 25. 7. 2024.
- d) Zajistí parkování v bezprostřední blízkosti místa koncertu pro 2 dodávky a osobní automobil.
- e) Zajistí 1 pomocníka pro vykládku/nakládku techniky.
- f) Zajistí 4 vstupenek první kategorie pro tour management.
- g) Zajistí uzamykatelné nebo hlídané šatny pro účinkující (2 velké šatny pro orchestr ženy/30/muži/30). Na šatnách budou k dispozici stoly, židle v adekvátním počtu, věšáky, balená perlivá/neperlivá voda. Hudební nástroje budou uzamčeny v zázemí Arcibiskupského zámku v termínu 8. – 9. 8. 2024.

Článek III.

Odměna a platební podmínky

- 1. Za řádné splnění všech povinností dodavatele uvedených v čl. II. /1. této smlouvy se objednatel zavazuje zaplatit dodavateli odměnu.
- 2. Výše odměny byla dodavatelem a objednatelem dohodnuta částkou 150 000 Kč. Tato odměna je konečná a neměnná, obsahuje honoráře umělců, dopravu a další náklady dodavatele. Odměna je osvobozena od DPH na základě § 61 zákona o DPH. Odměna bude dodavateli zaplacená na základě faktury vystavené na částku 150 000 Kč se splatností 8. 9. 2024.
- 3. Faktura vystavená dodavatelem musí splňovat veškeré náležitosti vyžadované platnými právními předpisy, zejména náležitosti účetního dokladu dle ustanovení § 11 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, náležitosti daňového dokladu dle ustanovení § 29 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty.
- 4. Splatnost faktury bude v souladu se smlouvou. V případě rozporu v údajích o splatnosti faktury mezi smlouvou a fakturou, bude mít dle dohody smluvních stran přednost znění smlouvy.

Článek IV.

Ostatní ujednání

1. V případě vyšší moci nevzniká žádné smluvní straně nárok na náhradu škody.
2. Obě smluvní strany se zavazují řešit případné rozpory, vzniklé z této smlouvy, přednostně smířčí cestou.
3. Objednatel se zavazuje, že veškeré audiovizuální a audio záznamy pořizované objednatelem budou předem projednány se zástupcem FBM. V případě užití zvukových a obrazových záznamů k šíření prodejem, je objednatel povinen uzavřít s orchestrem licenční smlouvu o šíření uměleckého výkonu dle autorského zákona č. 121/2000 Sb. Bez souhlasu účinkujícího není pořadatel oprávněn pořádat zvukový ani zvukově obrazový záznam Uměleckého výkonu s výjimkou užití Uměleckého výkonu pro účely související s propagací festivalu nebo pořadatele. Pro tyto účely je pořadatel oprávněn k pořízení zvukových nebo zvukově obrazových záznamů Uměleckého výkonu v délce maximálně tří minut, jeho zařazení do jiného díla a jeho šíření jakýmkoliv způsobem. Osoba pověřená řešit operativní záležitosti při plnění této smlouvy je [REDACTED] – manager nebo osoba jím určená.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou originálech, z nichž každá strana obdrží po jednom vyhotovení.
5. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva podléhá uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. Uveřejnění smlouvy v registru smluv provede v zákonné lhůtě Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s.
6. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami a uveřejnění smlouvy v registru smluv. Uzavírá se na dobu určitou, a to na dobu splnění závazků z ní vyplývajících.
7. Právní vztahy neupravené touto smlouvou se řídí ustanoveními zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění.
8. Neplatnost některého ustanovení této smlouvy nemá za následek neplatnost smlouvy celé, ledaže takové účinky vyplývají ze závazného právního předpisu. Strany se zavazují případně neplatné ustanovení nahradit vzájemnou dohodou ustanovením platným, kterým je sledován též účel a jsou zachovány srovnatelné podmínky pro jeho dosažení.
9. Veškeré změny a doplňky této smlouvy lze provést po vzájemné dohodě smluvních stran, a to v písemné formě.
10. Smluvní strany shodně prohlašují, že se seznámily s obsahem této smlouvy a na důkaz svobodné, vážné a omylu prosté vůle připojují své vlastnoruční podpisy.

V Olomouci:

Ve Zlíně dne:

Studio Volantes, z.s.

Kateřina

Hiklová

Kateřina Hiklová
Předsedkyně

Digitálně podepsal

Kateřina Hiklová

Datum: 2024.08.06

09:54:20 #02'00'.....

Filharmonie Bohuslava Martinů o.p.s.

RNDr. Josef

Němý

RNDr. Josef Němý
Ředitel

Digitálně podepsal RNDr.

Josef Němý

Datum: 2024.08.06 08:40:35

#02'00'.....

Harmonogram dne 8. a 9. 2024

8. 8. 2024 11:30 příjezd techniky a instalace notových pultů, nástrojů na pódium
 12:45 odjezd orchestru ze Zlína
 13:30 příjezd orchestru
 14:00 – 18:00 společná zkouška
 20:00 – 22:00 generální zkouška
 22:00 – 23:30 vyklízení a uschování nástrojů v uzamykatelné místnosti

9. 8. 2024 16:00 příjezd techniky a instalace notových pultů, nástrojů na pódium
 18:15 odjezd orchestru ze Zlína
 19:00 příjezd orchestru
 20:00 – 22:00 KONCERT (s přestávkou)
 22:00 – 23:30 vyklízení

Fiat Ducato 4Z7 28 75
Iveco Daily 7Z7 15 17

Technika FBM
Kontaktní osoba v místě produkce

