

### Technická specifikace

1. Přeprava, uskladnění a manipulace s filmovými materiály:
  - a. Transportní fáze musí probíhat co nejkratší dobu, převoz musí probíhat bez výkyvu teplot.
  - b. Bude-li třeba během jedné transportní fáze přepravit veškeré zabezpečovací materiály od jednoho titulu, musí být tyto materiály přepravovány v oddělených zásilkách.
  - c. Uskladnění na straně Poskytovatele musí zejména splňovat následující parametry: klimaticky stálé (15-20°C, relativní vlhkost vzduchu 30-50%), bezprašné prostředí bez přímého denního světla.
  - d. Materiály musí při změně prostředí (přesun ze skladu na laboratorní pracoviště) projít aklimatizací, aby nedošlo ke kondenzaci vzdušné vlhkosti.
  - e. Zvláštní nakládání s nitrátními materiály:
    - i. Nitrátní a acetátové/polyesterové materiály musí být skladovány v oddělených místnostech.
    - ii. Při práci s materiály na nitrátní podložce je nutné z bezpečnostních důvodů minimalizovat množství materiálu na jednom místě v jeden moment.
    - iii. Filmy na nitrátní podložce není možné čistit strojově ani chemicky.
    - iv. Poskytovatel zodpovídá za dodržování pravidel FIAFu v souvislosti s manipulací, přepravou a uložením materiálů zhotovených na hořlavé nitrocelulóznové podložce, který je přílohou č. 6, zejména požadavek na chlazení nitrátních materiálů během celého procesu přepravy od Objednatele a zpět.
2. Kompletní ošetření a diagnostika filmových materiálů, výroba nových filmových materiálů:
  - a. Z důvodu obnovy archivních filmových materiálů je nutné počítat s potřebou individuální úpravy laboratorních zpracovatelských procesů, technologického řetězce a hledáním jeho nejvhodnějších variací, jakož i s používáním plné škály dostupných barevných a černobílých filmových surovin pro dosažení požadované kvality filmového díla. S ohledem na předpokládaný stav výchozích materiálů je absolutní nutností použití speciálních technologií na zpracování archivních filmových materiálů - tzv. "optické krokové kopírování mokrou cestou" s možností regulace strhovacího mechanismu v závislosti na velikosti smrštění filmových materiálů, současně s prováděním senzitometrie. "Optické kopírování mokrou cestou" se nesmí použít na filmových materiálech obsahujících viráž, tón či kombinaci. Ve sporných případech bude Poskytovatel konzultovat možná řešení s Objednavatelem.
  - b. Při použití technologie výroby filmu z pásu A a B je po dokončení prací nutné opět rozdělené pásy vrátit do původního stavu.
  - c. Poskytovatel zabezpečí zpracování materiálů – Diagnostika filmových materiálů, jako i veškerou další písemnou dokumentaci z procesu kopírování / odplnění v českém jazyku.
  - d. Poskytovatel garantuje, že poskytováním předmětných služeb budou zachována veškerá práva výrobců/vlastníka NFA a nezaloží vznik nového díla, resp. zabezpečí, že nepřipustí zásah, který by zakládal vznik a změnu autorského práva.
  - e. Výroba rozmnožovacích materiálů k filmům:

## Příloha E – Technická specifikace

- i. černobílý materiál (ČB) – duplikátní negativ obrazu (DNO), duplikátní negativ zvuku (DNZ), kombinovaný duplikátní negativ (KDN), duplikační pozitiv (DP),
- ii. barevný materiál (BAR) – intermediát negativ (IMN), intermediát pozitiv (IMP),
- iii. výroba nového rozmnožovacího materiálu na surovinu typu Internegativ (výroba z kombinované kopie) při materiálech, ze kterých NFA nevlastní žádný jiný vhodný rozmnožovací materiál,
- iv. výroba nového duplikátního negativu a duplikačního pozitivu z existujících rozmnožovacích materiálů na surovinu typu Intermediate.
- v. výpal nového duplikátního negativu a duplikačního pozitivu z dodaných digitálních dat.
- f. Výroba nových němých (K) a kombinovaných kopií (KK) z dodaných krátkometrážních a dlouhometrážních filmů.
- g. Výpal nových němých (K) a kombinovaných kopií (KK) z dodaných digitálních dat.
- h. Výroba dalších nových němých a kombinovaných kopií podle aktuálních potřeb NFA.