



## Smlouva o dílo

### „Mobilní aplikace zaniklých a filmových míst“ uzavřená dle ustanovení § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů

#### **Centrála cestovního ruchu Olomouckého kraje, s.r.o.**

Se sídlem: Jeremenkova 1191/40a, Hodolany, 779 00 Olomouc

IČO: 08658251

DIČ: CZ08658251

Zapsaná: v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě pod spisovou značkou C 80291

Zastoupená: Mgr. Radkem Stojanem, jednatelem

Bankovní spojení:

Číslo účtu:

(dále jen „objednatel“)

a

#### **Tasty Air s.r.o.**

Se sídlem: Jižní 2164/17, 700 30 Ostrava

IČO: 07928874

DIČ: CZ07928874

Zapsaná: v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Ostravě pod spisovou značkou C 77757

Zastoupená: Vojtěchem Budayem, jednatelem

Bankovní spojení:

Číslo účtu:

(dále jen „zhotovitel“)

oba společně dále jen „smluvní strany“

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku

tuto smlouvu o dílo:

### **I. Předmět smlouvy**

Zhotovitel se na základě nabídky podané na realizaci akce „Mobilní aplikace zaniklých a filmových míst“ dne 4. 7. 2024 a této smlouvy zavazuje na svůj náklad a nebezpečí zajistit a provést pro objednatele realizaci díla:

**Vytvoření Mobilní aplikace zaniklých a filmových míst (dále také jen jako „dílo“),**

a objednatel se zavazuje řádně provedené dílo převzít a zaplatit zhotoviteli cenu za jeho provedení.

Dílo bude provedeno v souladu s výzvou objednatele ze dne 19. 6. 2024.



Zhotovitel se zavazuje provést dílo dle specifikace uvedené v článku II. této smlouvy. Součástí díla jsou veškeré práce a služby nezbytné pro řádné a úplné zhotovení díla.

Předmět díla je realizován v rámci projektu „Olomoucký kraj – efektivní řízení a marketing destinace“, který je realizován za přispění prostředků státního rozpočtu České republiky z programu Ministerstva pro místní rozvoj ČR.

## II. Specifikace díla

### 1. Základní technické požadavky

- 1.1. Mobilní aplikace musí být dostupná jako nativní aplikace pro tyto operační systémy:
  - Android, s podporou operačního systému verze 7.0 a novější.
  - iOS, s podporou operačního systému verze 15 a novější.
- 1.2. Součástí plnění je rovněž umístění/uveřejnění mobilní aplikace na oficiálních distribučních místech daných operačních systémů, kde musí být volně (zdarma) dostupná. Aplikace bude využívat typické ovládací prvky pro zvolené platformy. Využití ovládacích prvků konkrétní platformy ulehčí uživateli adaptaci na ovládání konkrétní aplikace. Obecně by však měl být průchod aplikací jednotný. Uživatel aplikace bude informován o existujících aktualizacích jejích obsahů a bude mít možnost provést stažení těchto aktualizací, přičemž bude možné i manuální vyžádání aktualizace obsahu. Při načítání dat aplikace se zobrazí tzv. „progress bar“.
- 1.3. Podporovaná mobilní zařízení by měla být typu chytrého telefonu nebo tabletu.
- 1.4. Aplikace budou využívat volně dostupné mobile fonty, aby nemusely být Objednatelem hrazeny licence.
- 1.5. Aplikace bude v ČJ.
- 1.6. V aplikaci budou využity mapové podklady, jejichž pořízení a zajištění funkčnosti po celou dobu udržitelnosti projektu (definováno v bodě č. 5) je součástí plnění. Použití konkrétních mapových podkladů musí být schváleno Objednatelem před implementací do systému. (Objednatel preferuje model mapy.cz)
- 1.7. Aplikace pracuje s tzv. POI (Points of Interest), tedy body zájmu. Upřesnění k POI je v bodě 3.2.

### 2. Očekávané funkcionality

- 2.1. Obsah aplikace a její využití musí být pro uživatele dostupný v off-line i on-line režimu.
- 2.2. Uživatel nebude potřebovat žádnou registraci pro přístup k informacím.
- 2.3. Je vyžadováno propojení s [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz), odkud bude aplikace přebírat informace o lokaci, texty a fotografie pro turistická POI a informace o lokaci, texty, fotografie a kvízy pro filmová POI. Formální struktura API komunikace je popsána v příloze č. 1 této smlouvy. Pro funkčnost a aktuálnost aplikace je vyžadováno zajištění API komunikace a spolupráce s Objednatelem po celou dobu udržitelnosti projektu (definováno v odst. č. 5 tohoto článku)
- 2.4. Aplikace bude aktivně využívat GPS lokaci pro spouštění určitých prvků a načítání



informací o turistické nabídce v okolí.

- 2.5. Uživatelé NEBUDE umožněno prohlížet část informací o zaniklých a filmových POI bez navštívení samotných POI. Tato část informací bude podrobně specifikována během realizace plnění Objednatelem a její zobrazení bude vázáno na GPS lokaci.
- 2.6. Sběr referencí ke všem POI (zaniklá, filmová, turistická).
- 2.7. Musí být umožněno sdílení informací k POI na sociálních sítích Facebook a Instagram s doplňujícími informacemi (hashtagy a odkazy) na Objednatele a aplikaci.

### 3. Obsah a grafické zpracování

- 3.1. Zhotovitel navrhne a vytvoří intuitivní originální GUI aplikace, které bude vizuálně odpovídat požadavkům Objednatele. UX aplikace bude vytvořeno ve spolupráci a konzultaci s Objednatelem.
- 3.2. POI, která budou prezentována v aplikaci se nachází na území celého Olomouckého kraje a lze je rozdělit do 3 kategorií:
  - zaniklá POI,
  - filmová POI
  - turistická POI.
- 3.3. Pro každé zaniklé POI Zhotovitel navrhne a vytvoří originálně graficky zpracovanou vizualizaci tohoto místa (stavby, objektu apod.) minimálně ve dvou stádiích: 1. současný stav a 2. historická podoba. Způsob originálního grafického zpracování vizualizace bude provedena dle požadavků Objednatele (3D, 2D objekty, virtuální diorama, současný stav ad - viz Vysvětlení pojmů v bodě 3.10. tohoto článku).
- 3.4. Zhotovitel navrhne a vytvoří animaci rozpadu/zániku u všech zaniklých POI – viz Vysvětlení pojmů v bodě 3.10. tohoto článku.
- 3.5. Zhotovitel vytvoří pro všechna filmová POI propojení unikátního filmového políčka s konkrétním místem/lokací, kde záběr vznikl, tj. fotografie konkrétní filmové scény zasazené do skutečného místa, kde byl film natáčen.
- 3.6. Zhotovitel vytvoří originální herní mechanismy s edukačním přesahem vážícím se k danému POI pro všech 20 zaniklých POI i pro všech 20 filmových POI. Herní mechanismus se může opakovat, Objednatel požaduje min. 3 typy herních mechanismů.
- 3.7. Na úrovni filmových záběrů, která jsou podmnožinou filmových POI, budou rovněž kvízy, které budou přebírány přes mechanismus API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz)
- 3.8. Zhotovitel zhotoví audio záznamy pro všechna zaniklá POI a filmová POI. Přičemž text/obsah dodá Objednatel.
- 3.9. Mobilní aplikace bude viditelně a nesmazatelně označena informací, že je projekt podpořen z programu MMR ČR a informace bude doplněna o příslušná loga. Použití log musí být předem schváleno objednatel a poskytovatelem dotace – podklad ke schválení musí být předložen objednateli nejpozději 14 dnů před dodáním díla. Oficiální logo a Logo manuál je k dispozici na adrese <http://www.mmr.cz>.



### 3.10. Vysvětlení pojmů

- **2D vizualizace** bude zpracována Zhotovitelem formou kresleného obrázku z jednoho úhlu pohledu, přičemž konkrétní pohled bude dohodnut v rámci realizace díla a bude zohledňovat dostupné podklady. V rámci 2D vizualizace ztvárnění dodavatel i širší okolí, přičemž toto ztvárnění bude vycházet z dobových reálií a terénu. 2D model nebude zahrnovat postavy lidí ani zvířat.
- **3D vizualizace** bude zpracována Zhotovitelem formou prostorového grafického modelu, který bude vycházet z dostupných podkladů a umožní otáčení ze všech různých úhlů pohledu včetně „ptačího“ pohledu. V rámci 3D vizualizace bude ztvárněno jen neblíže okolí, přičemž toto ztvárnění bude zohledňovat reálný terén. 3D model nebude zahrnovat postavy lidí ani zvířat.
- **Virtuální dioráma** bude zpracováno Zhotovitelem formou virtuálního obrazu, který bude kombinovat reálné existující pozadí (místo) s postavami lidí nebo zvířat či věcí (2D nebo 3D) zpodobňující určitou aktivitu. Jako celek musí dioráma působit realisticky.
- **Historická podoba** bude zpracována Zhotovitelem a bude vycházet z dostupné dokumentace, přičemž není přesně stanovená konkrétní historická doba - obecně se dá říci, že jde o určité „vrcholné“ období. S ohledem na skutečnost, že dostupná dokumentace není kompletní bude historická podoba zobrazena jako „možná“.
- **Současný stav**, přesněji ztvárnění současného stavu Zhotovitelem bude vycházet z dostupné fotodokumentace (myšleno na internetu, např. mapy.cz) a místního terénního šetření. Vyhledání podkladů a místní šetření jde plně na vrub dodavatele.
- **Animace rozpadu/zániku** bude zpracována Zhotovitelem jen z jednoho úhlu pohledu a bude zohledňovat historickou formu zániku – např. vypálení, poboření, apod. Konkrétní forma bude u jednotlivých cílů zvolena pod dohodě Objednatele se Zhotovitelem.

## 4. Struktura a zobrazení aplikace

### 4.1. Zaniklá POI (po rozkliku/najetí v MENU se objeví přehled kategorií)

- Zříceniny
- Zaniklé obce
- Ostatní

Po rozkliku/najetí na kategorii přehled cílů zařazených do konkrétní kategorie. Zaniklá POI se budou zobrazovat rovněž na základě GPS lokace.

### 4.2. Filmová POI (po rozkliku/najetí v MENU se objeví přehled kategorií)

- Pohádky
- Filmy
- Co jste ještě viděli

Po rozkliku/najetí na kategorii přehled cílů zařazených do konkrétní kategorie. Filmová POI se budou zobrazovat rovněž na základě GPS lokace.

### 4.3. Turistická místa/POI

Turistická POI se budou zobrazovat na základě GPS lokace.



#### **Ad 4.1. Zaniklá POI**

V aplikaci bude prezentováno 20 Objednatelům určených zaniklých POI.

Seznam zaniklých POI je přiložen v příloze č. 2 této smlouvy, přičemž v tomto seznamu jsou uvedeny odkazy na existující jednoduchou 2D (obrazová a fotografická dokumentace) případně 3D dokumentaci historické podoby cílů.

Všechna zaniklá POI budou prezentována:

- Lokací na mapě
- Min. 2 fotografiemi současného stavu, jejichž pořízení je součástí plnění.
- Textovou informací o cíli s možností přehrání zvukového záznam – text dodá Objednatel, zvukový záznam zajistí Zhotovitel

Dále budou uvedeny následující informace a prvky:

- Herní prvky pro děti dle bodu 3.5 – součást plnění
- Zajímavosti s možností přehrání zvukového záznam – text dodá Objednatel, zvukový záznam zajistí Zhotovitel
- Výčet cílů v okolí – zobrazování přes GPS lokaci okruh cca 15 - 20 km, zobrazena zaniklá POI, filmová POI a turistické POI
- A dále:
  - 6 zaniklých POI (specifikovány v příloze č. 2 této smlouvy) bude prezentováno:
    - 3D vizualizací historické podoby, která bude zpracována na základě dostupné dokumentace.
    - 3D vizualizací současného stavu.
    - Animací „rozpadu/zániku“ historické podoby do současného stavu v délce max. 10 sekund, která se bude spouštět na základě GPS lokace.
  - 13 zaniklých POI (specifikovány v příloze č. 2 této smlouvy) bude prezentováno:
    - 2D vizualizací historické podoby, která bude zpracována na základě dostupné dokumentace.
    - 2D vizualizací současného stavu.
    - Animací „rozpadu/zániku“ historické podoby do současného stavu v délce max. 10 sekund, která se bude spouštět na základě GPS lokace.
  - 1 zaniklé POI (specifikováno v příloze č. 2 této smlouvy) bude prezentováno:
    - formou virtuálního dioráma historické podoby, která bude zpracována na základě dostupné dokumentace, které se bude spouštět na základě GPS lokace.

#### **Ad 4.2. Filmová POI**

V aplikaci bude 20 filmových POI, přičemž filmové POI je zde vnímáno jako konkrétní film či pohádka. Na filmová POI budou navázány filmové lokace a na lokace jednotlivé záběry. Na úrovni lokací bude rovněž uveden přehled dalších filmů, které se k této lokaci



váží.

#### Zhotovitel zajistí – součást plnění:

- Platformu pro přebírání podkladů přes API z ok-tourism.cz – s tím, že v rámci realizace budou přebrány podklady pro 20 filmových POI, ale platforma bude nastavena pro průběžné přejímání dalších podkladů pro vytvoření nových filmových POI, která budou v budoucnu doplňována na ok-tourism.cz
- propojení unikátního filmového políčka s konkrétním místem přes GPS
- funkcionalitu zazoomování filmového políčka
- vytvoření herních prvků pro 20 filmových POI
- zhotovení audio záznamů

#### Přebíráno přes API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz):

- Texty
- Lokace (GPS)
- Fotografie
- Kvízy na úrovni filmových záběrů

#### Zobrazovací úrovně:

##### **FILMOVÁ MÍSTA** – typy filmových POI (I. Úroveň)

- *Pohádky*
- *Filmy*
- *Co jste ještě viděli*

→ **POHÁDKY**- seznam filmových POI dle typu (II. Úroveň)

- *Princezna zakletá v čase II*
- *Ječmínkovi*
- *princezně Jasněnce, atd.*

→ **PRINCEZNA ZAKLETÁ V ČASE II** (III. Úroveň)

- Seznam filmových lokací/míst spojených s filmovým POI:

- *Bouzov*
- *Helfštýn*
- *Sobotín*

→ **BOUZOV** (IV. Úroveň)

- Seznam filmových záběrů vázících se k výše vybranému filmovému POI spojených s filmovou lokací/místem:

- *Odjezd z hradu (nádvoří)*
- *Princ na koni (předhradí)*

- Co dalšího se natáčelo? Seznam dalších filmových POI, která se ve filmové lokaci/místě natáčela (v případě rozkliku dalších filmů návrat o úroveň výše)

- *O princezně Jasněnce*
- *Kopretiny pro zámeckou paní, atd.*

→ **ODJEZD Z HRADU (NÁDVOŘÍ)** (V. Úroveň)

#### **Filmová POI (III. Úroveň) budou prezentována:**

- Textovou informací o filmu s možností přehrání audio záznamu – text přebírán přes API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz), zhotovení audiozáznamu je součástí plnění
- Fotografií - přebíráno přes API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz).



- Herní prvek – součást plnění – specifikace viz bod 3.5.
- Seznam filmových lokací vázících se k filmu – přebíráno z API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz).

#### **Filmová lokace/místo (IV. Úroveň) bude prezentována**

- Fotografií - přebíráno přes API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz)
- Mapka s filmovými záběry – součást plnění
- Seznamem filmových záběrů vázících se k vybranému filmovému POI spojených s filmovou lokací/místem - přebíráno přes API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz).
- Seznam dalších filmových POI, která se ve filmové lokaci/místě natáčela
- Možnost otevřít info o objektu – text přebírán přes API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz).
- Výčet cílů v okolí – zobrazování přes GPS lokaci okruh cca 15 -20 Km, zobrazena zaniklá POI, filmová POI a turistická POI

#### **Filmové záběry (V. Úroveň) bude prezentovány**

- Mapka s vyznačením aktuální pozice uživatele aplikace a pozice odkud vznikl záběr s navigací k místu – součást plnění.
- Unikátní filmové políčko (foto), které se bude spouštět na základě GPS lokace, s možností zazoomovat filmové políčko s konkrétním místem – součást plnění, foto filmového políčka bude přebíráno přes API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz).
- Kvíz – přebíráno přes API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz).

#### **Ad 4. 3. Turistická místa/POI**

Výběr nejvýznamnějších cílů. Bude přetaženo přes API z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz).  
Zobrazovat se budou na základě GPS lokace.

##### Zobrazená informace:

- Foto místa
- Informace o místu
- Kontakt
- Více informací - odkaz na [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz)

## **5. Požadavky na udržitelnost**

Zhotovitel garantuje udržitelnost aplikace do 31.12. 2028 s tím, že Zhotovitel je povinen zajistit:

- Opravu mechanismů aplikace při zjištění skrytých závad během provozu ve lhůtě stanovené pro udržitelnost aplikace.
- Součinnost při řešení a odstranění obsahových nesrovnalostí zjištěných během provozu ve lhůtě stanovené pro udržitelnost aplikace.
- Aktualizace aplikace v případě technologických změn platform Android a iOS, a to takových, které by znemožňovaly řádný provoz aplikace ve lhůtě stanovené pro udržitelnost aplikace.
- Všechny výše uvedené požadavky na udržitelnost jsou součástí ceny zakázky.



### III. Čas a místo plnění

- Zhotovitel zhotoví a dodá objednateli:
  - funkční maketu aplikace nejpozději do 31.10.2024**
  - kompletní dílo dle čl. I. a II. této smlouvy nejpozději do 31. 03. 2025.**
- O předání a převzetí díla bude vyhotoven předávací protokol. Předávací protokol bude podepsán zástupcem objednatele i zhotovitele. Dílo lze předat pouze v pracovních dnech od 8 hod. do 14 hod v sídle objednatele, uvedeném v záhlaví této smlouvy. Zhotovitel je objednateli povinen oznámit termín předání díla min. 3 pracovní dny předem.
- Zhotovitel je povinen předat dílo způsobem, který umožní kontrolu plnění této smlouvy.
- Smluvní strany se dohodly, že objednatel není povinen dílo převzít, pokud toto vykazuje vady či nedodělky.
- Nebezpečí škody na díle přechází na objednatele dnem předání díla objednateli.
- Vlastnické právo k dílu přechází na objednatele dnem předání díla objednateli.

### IV. Cena díla

- Cena za provedení díla v rozsahu čl. I. a II. této smlouvy je stranami sjednána v souladu s ustanovením § 2 zákona č. 526/1990 Sb., o cenách, ve znění pozdějších předpisů, a je stranami dohodnuta ve výši:

Cena plnění bez DPH	980 000,00 Kč
DPH 21 %:	205 800,00 Kč
Celková cena plnění včetně DPH	1 185 800,00 Kč

(celková cena plnění slovy: jeden milion sto osmdesát pět tisíc osm set)

- Celková cena díla je cenou nejvýše přípustnou obsahující veškeré náklady a zisk zhotovitele nezbytné k řádnému a včasnému provedení díla, např. náklady na grafické práce, veškeré personální výdaje, náklady na přepravu, shromáždění a uskladnění propagačních materiálů, aj. Zhotovitel prohlašuje, že se předem seznámil se všemi okolnostmi a podmínkami, které by mohly mít jakýkoliv vliv na stanovení ceny díla. Celková cena uvedená u jednotlivých částí předmětu díla obsahuje veškeré náklady zhotovitele nezbytné k realizaci díla. Tato cena obsahuje předpokládané zvýšení ceny v závislosti na čase plnění a předpokládaný vývoj cen vstupních nákladů.
- Cenu je možné překročit jen v případě, že v průběhu provádění díla dojde ke změnám sazeb DPH nebo ke změnám jiných daňových předpisů majících vliv na cenu díla. Jiné podmínky pro překročení ceny se nepřipouští.
- V případě změny sazby daně z přidané hodnoty nejsou smluvní strany povinny uzavírat ke smlouvě dodatek. Platná sazba daně z přidané hodnoty bude k datu uskutečnění zdanitelného plnění uvedena v daňovém dokladu – faktuře.

### V. Platební podmínky

- Cenu plnění dle čl. IV. odst. 1 smlouvy uhradí objednatel zhotoviteli na základě 2





faktur – daňových dokladů, kterou je zhotovitel oprávněn vystavit nejdříve po předání díla v termínech uvedených v čl. III odst. 1 této smlouvy. Součástí faktur budou předávací protokol potvrzující řádné plnění, podepsaný zástupci Zhotovitele a Objednatele.

- a) 1. faktura ve výši 50 % z celkové ceny po předložení funkční makety aplikace v termínu do 31. 10. 2024, součástí faktury bude předávací protokol.
  - b) 2. faktura ve výši 50 % z celkové ceny po dokončení díla v termínu do 31. 3. 2025, součástí faktury bude předávací protokol.
2. Splatnost faktury musí být stanovena nejméně na 30 dnů od jejího doručení objednateli, dnem zaplacení je den odepsání finančních prostředků z účtu objednatele.
3. Faktura zhotovitele musí obsahovat všechny náležitosti daňového dokladu dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, v platném znění (dále jen ZDPH), zejména:
- a) označení faktury a její číslo;
  - b) označení objednatele – název, sídlo, IČO a DIČ, bankovní spojení;
  - c) označení zhotovitele – obchodní firma/název/jméno a příjmení, sídlo, IČO a DIČ, bankovní spojení;
  - d) název díla, číslo smlouvy objednatele a den jejího uzavření;
  - e) předmět díla;
  - f) cena – fakturovaná částka;
  - g) DPH v platné výši;
  - h) datum vystavení a odeslání faktury;
  - i) datum uskutečnění zdanitelného plnění;
  - j) splatnost faktury;
  - k) razítko a podpis oprávněné osoby, stvrzující oprávněnost, formální a věcnou správnost faktury;
  - l) přílohou faktury bude předávací protokol dle čl. III. této smlouvy.
  - m) na faktuře musí být rovněž uvedena následující informace: Akce je realizována v rámci projektu „Olomoucký kraj – efektivní řízení a marketing destinace“, který je realizován za příspěví prostředků státního rozpočtu České republiky z programu Ministerstva pro místní rozvoj ČR.
4. V případě, že faktura nebude vystavena oprávněně, bude obsahovat nesprávné údaje, nebo nebude obsahovat náležitosti v souladu s touto smlouvou, je objednatel oprávněn vrátit ji zhotoviteli. V takovém případě se přeruší plynutí lhůty splatnosti a nová lhůta splatnosti začne plynout vždy až dnem doručení opravené nebo oprávněně vystavené faktury objednateli.
5. Zhotovitel se zavazuje použít na faktuře bankovní účet zveřejněný v registru plátců podle § 96 ZDPH.
6. Objednatel si vyhrazuje právo uplatnit institut zvláštního způsobu zajištění daně z přidané hodnoty ve smyslu § 109a ZDPH, pokud zhotovitel bude požadovat úhradu za zdanitelné plnění na bankovní účet, který nebude nejpozději ke dni splatnosti příslušné faktury zveřejněn správcem daně v příslušném registru plátců daně (tj. způsobem umožňujícím dálkový přístup). Obdobný postup je objednatel oprávněn



uplatnit i v případě, že v okamžiku uskutečnění zdanitelného plnění bude o zhotoviteli zveřejněna v příslušném registru plátců daně skutečnost, že je nespolehlivým plátcem. V případě, že nastanou okolnosti umožňující objednateli uplatnit zvláštní způsob zajištění daně podle § 109a ZDPH, v platném znění, bude objednatel o této skutečnosti zhotovitele informovat. Při použití zvláštního způsobu zajištění daně bude příslušná výše DPH zaplacená na účet zhotovitele vedený u jeho místně příslušného správce daně, a to v původním termínu splatnosti. V případě, že objednatel institut zvláštního způsobu zajištění daně z přidané hodnoty ve shodě s tímto ujednáním uplatní, a zaplatí částku odpovídající výši daně z přidané hodnoty uvedené na daňovém dokladu vystaveném zhotovitelem na účet zhotovitele vedený u jeho místně příslušného správce daně, bude tato úhrada považována za splnění části závazku objednatele odpovídajícího příslušné výši DPH sjednané jako součást sjednané ceny za zdanitelné plnění.

## VI. Sankce

1. V případě nesplnění termínů plnění zhotovitelem dle čl. III. odst. 1. této smlouvy je objednatel oprávněn požadovat po zhotoviteli zaplacení smluvní pokuty ve výši 1 % z celkové ceny plnění s DPH za každý, i započatý den prodlení.
2. V případě prodlení objednatele se zaplacením ceny plnění je zhotovitel oprávněn požadovat po objednateli zaplacení úroku z prodlení v souladu s platnými a účinnými právními předpisy.
3. V případě nedodržení některé jiné povinnosti zhotovitele, která vyplývá z této smlouvy a není uvedena v odst. 1. tohoto článku smlouvy, se sjednává smluvní pokuta ve výši 1.000,- Kč za každé takové porušení. Je-li stanovena doba plnění takové povinnosti, jedná se o smluvní pokutu za každý i započatý den prodlení s jejím splněním.
4. Uplatněním smluvních pokut dle této smlouvy není dotčen nárok na náhradu škody v plném rozsahu.
5. Za podstatné porušení smlouvy je považováno mj. prodlení zhotovitele s předáním díla o více než 14 dní. Při takovém porušení je objednatel oprávněn odstoupit od této smlouvy písemným prohlášením doručeným zhotoviteli. Odstoupením od této smlouvy není dotčen případný nárok objednatele na náhradu škody a smluvní pokutu.

## VII. Závěrečná ustanovení

1. Smluvní strany se dohodly, že tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího uveřejnění v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv, ve znění pozdějších předpisů. (dále jen „registr smluv“).
2. Tuto smlouvu lze měnit pouze písemnými vzestupně číslovanými dodatky.
3. Dle § 1765 zák. č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, na sebe zhotovitel převzal nebezpečí změny okolností. Před uzavřením smlouvy strany zvážil plně hospodářskou, ekonomickou i faktickou situaci a je si plně vědom okolností smlouvy, jakož i okolností, které mohou po uzavření této smlouvy nastat.
4. Smluvní strany shodně prohlašují, že obsah této smlouvy není obchodním tajemstvím ve smyslu ustanovení § 504 občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů a souhlasí s případným zveřejněním jejího textu v souladu s ustanovením



zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů a souhlasí, že tato smlouva bude uveřejněna v registru smluv. Uveřejnění této smlouvy v registru smluv zajistí objednatel.

5. Tato smlouva je sepsána ve 2 vyhotoveních, z nichž každá strana obdrží 1 vyhotovení.
6. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu řádně přečetly, že jejímu obsahu v celém rozsahu porozuměly, že s jejím obsahem souhlasí a že ji uzavírají ze své pravé, vážné a svobodné vůle, nikoliv v tísní za nápadně nevýhodných podmínek, a na důkaz toho ji podepisují.
7. Přílohy:  
Příloha č. 1: Formální struktura API komunikace pro přenos dat z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz) (příloha č. 6 výzvy)  
Příloha č. 2: Seznam zaniklých POI (příloha č.7 výzvy)

V Olomouci dne 16. 7. 2024

V Ostravě dne 16. 7. 2024

Objednatel:

Zhotovitel:

Mgr. Radek Stojan, jednatel

Vojtěch Buday, jednatel



Příloha č. 1 Formální struktura API komunikace pro přenos dat z [www.ok-tourism.cz](http://www.ok-tourism.cz)

## Specifikace API pro přebírání dat z OK-TOURISM.CZ

### Základní informace o API

- API bude dostupné na adrese [www.ok-tourism.cz/api2/](http://www.ok-tourism.cz/api2/)
- Typ API – rest API, formát JSON
- Autorizace pomocí api-key v HEADERS (http)

### Metody API

#### ObjectTypes

Vrátí všechny používané typy objektů v níže uvedené struktuře.

Vstup: žádný

Výstup:

- id (int),
- label (text),
- getObjectMethod (text)

#### Objects

Vrátí seznam všech objektů (poi, trasy, akce, obsahové prvky – 2D vizualizace, 3D vizualizace, virtuální dioráma objektů, historická a současná podoba objektů) určené pro API v níže uvedené struktuře.

Vstup: žádný

Výstup:

- id (int),
- name (text),
- objectTypeId (int),
- lastModification (datetime)

#### PoiTypes

Vrátí všechny používané typy POI v níže uvedené struktuře.

Vstup: žádný

Výstup:

- id (int),
- nameCZ (text),
- nameEN (text)

#### Poi

Vrátí podrobné informace o konkrétním POI.

Vstup:

- id (int)

Výstup:

- id (int),
- nameCZ (text),
- nameEN (text),
- poiTypeIds (json int array),
- importance (char)
- location (text),
- place (text),



- gpsLat: (float),
- gpsLong: (float),
- address (text),
- shortDescriptionCZ (html text),
- shortDescriptionEN (html text),
- descriptionCZ (html text),
- descriptionEN (html text),
- openingHoursCZ (text),
- openingHoursEN (text),
- admissionCZ (text),
- admissionEN (text),
- virtualTourCZ (text),
- virtualTourEN (text),
- photos (json int array)
- contentElements (json int array)

### ContentElementTypes

Vrátí všechny používané typy obsahových prvků v níže uvedené struktuře.

Vstup: žádný

Výstup:

- id (int),
- nameCZ (text),
- nameEN (text),
- mimeType (text)

### ContentElement

Vrátí podrobné informace o konkrétním obsahovém prvku.

Vstup:

- id (int)

Výstup:

- id (int),
- nameCZ (text),
- nameEN (text),
- contentElementTypeId (int),
- gpsLat: (float),
- gpsLong: (float),
- shortDescriptionCZ (html text),
- shortDescriptionEN (html text),
- data (binary data, base64 encoded)

### RouteTypes

Vrátí všechny používané typy tras v níže uvedené struktuře.

Vstup: žádný

Výstup:

- id (int),
- nameCZ (text),
- nameEN (text)

### RouteDifficultyTypes

Vrátí všechny používané typy obtížnosti tras v níže uvedené struktuře.

Vstup: žádný

Výstup:



- id (int),
- nameCZ (text),
- nameEN (text)

### RouteSeasonTypes

Vrátí všechny používané typy sezónních tras v níže uvedené struktuře.

Vstup: Žádný

Výstup:

- id (int),
- nameCZ (text),
- nameEN (text)

### Route

Vrátí podrobné informace o konkrétní trase.

Vstup:

- id (int)

Výstup:

- id (int),
- nameCZ (text),
- nameEN (text),
- routeTypeId (int),
- routeDifficultyId (int),
- routeSeasonId (int),
- lengthKm (float),
- location (text),
- teaserCZ (text),
- teaserEN (text),
- shortDescriptionCZ (html text),
- shortDescriptionEN (html text),
- descriptionCZ (html text),
- descriptionEN (html text),
- gpsPoints (json float array),
- photos (json int array),
- documents (json int array)

### Movie

Vrátí informace o konkrétním filmu.

Vstup:

- id (int)

Výstup:

- id (int),
- nameCZ (text),
- nameEN (text),
- movieNameCZ (text),
- movieNameEN (text),
- shortDescriptionCZ (html text),
- shortDescriptionEN (html text),
- photos (json int array)

### MovieShot

Vrátí informace o konkrétním filmovém záběru.



Vstup:

- id (int)

Výstup:

- id (int),
- movieId (int),
- shortDescriptionCZ (html text),
- shortDescriptionEN (html text),
- photos (json int array)

### MovieLocation

Vrátí podrobné informace o konkrétním filmovém místě.

Vstup:

- id (int)

Výstup:

- id (int),
- movieIds (json int array),
- nameCZ (text),
- nameEN (text),
- shortDescriptionCZ (html text),
- shortDescriptionEN (html text),
- gpsLat: (float),
- gpsLong: (float)

### MovieLocationQuiz

Vrátí podklady kvízu ke konkrétnímu filmovému místu (otázka, nabídka odpovědí, označení správné odpovědi).

Vstup:

- id (int)

Výstup:

- id (int),
- movieLocationId (int),
- questionCZ (text),
- questionEN (text),
- answersCZ (json mixed array),
- answersEN (json mixed array)

### CateringFacility

Vrátí podrobné informace o konkrétní stravovací kapacitě.

Vstup:

- id (int)

Výstup:

- id (int),
- nameCZ (text),
- nameEN (text),
- location (text),
- place (text),
- gpsLat: (float),
- gpsLong: (float),
- address (text),
- url (text),



- shortDescriptionCZ (html text),
- shortDescriptionEN (html text),
- descriptionCZ (html text),
- descriptionEN (html text),
- photos (json int array)





Příloha č. 2: Seznam zaniklých POI

ZŘÍCENINY	FORMA	ODKAZ	POZNÁMKA
Zřícenina hradu Hoštejn	3D	<a href="https://cloud.hamo.cz/index.php/s/x1H2NrJHRwCUWp8">https://cloud.hamo.cz/index.php/s/x1H2NrJHRwCUWp8</a>	
Zřícenina Rychleby	3D	<a href="https://www.europraded.cz/zriceniny/rychleby.html">https://www.europraded.cz/zriceniny/rychleby.html</a>	
Zřícenina Edelštejn	3D	<a href="https://www.europraded.cz/zriceniny/edelstejn.html">https://www.europraded.cz/zriceniny/edelstejn.html</a>	
		<a href="https://www.hrady.cz/hrad-edelstejn-zlate-hory">https://www.hrady.cz/hrad-edelstejn-zlate-hory</a>	
Zřícenina Kaltenštejn	3D	<a href="https://www.europraded.cz/zriceniny/kaltenstejn.html">https://www.europraded.cz/zriceniny/kaltenstejn.html</a>	Řada vlastivědných průvodců - Putujeme po hradech a zámcích
Zřícenina Koberštejn	3D	<a href="https://www.europraded.cz/zriceniny/koberstejn.html">https://www.europraded.cz/zriceniny/koberstejn.html</a>	Řada vlastivědných průvodců - Putujeme po hradech a zámcích
		<a href="https://www.hrady-zriceniny.cz/hrad_koberstejn.htm">https://www.hrady-zriceniny.cz/hrad_koberstejn.htm</a>	
Nový hrad	2D	<a href="http://www.novyhrad.cz">www.novyhrad.cz</a>	
Zřícenina Otaslavice dolní hrad	2D	<a href="https://www.hrady-zriceniny.cz/hrad_otaslavice.htm">https://www.hrady-zriceniny.cz/hrad_otaslavice.htm</a>	
		<a href="https://www.otaslavice.cz/otaslavice/historie/dolni-hrad/">https://www.otaslavice.cz/otaslavice/historie/dolni-hrad/</a>	
Zřícenina hradu Drahotuš	2D	<a href="https://www.hrady-zriceniny.cz/hrad_drahotuse.htm">https://www.hrady-zriceniny.cz/hrad_drahotuse.htm</a>	
		<a href="https://www.hrady.cz/hrad-drahotuse-drahotus-drahotuch">https://www.hrady.cz/hrad-drahotuse-drahotus-drahotuch</a>	
Zřícenina hradu Puchart		<a href="https://www.hrady-zriceniny.cz/s_puchart.htm">https://www.hrady-zriceniny.cz/s_puchart.htm</a>	
Zřícenina Brničko	2D	<a href="https://www.hrady-zriceniny.cz/hrad_brnicko.htm">https://www.hrady-zriceniny.cz/hrad_brnicko.htm</a>	Řada vlastivědných průvodců - Putujeme po hradech a zámcích
		<a href="http://hrady.dejiny.cz">http://hrady.dejiny.cz</a>	
		<a href="http://www.hrady.cz">www.hrady.cz</a>	
Hrad Svrčov	2D	<a href="https://www.hrady-zriceniny.cz/s_svrfov.htm">https://www.hrady-zriceniny.cz/s_svrfov.htm</a>	
		<a href="https://infocentrum-hranice.cz/zricenina-hradu-svrfov/">https://infocentrum-hranice.cz/zricenina-hradu-svrfov/</a>	
<b>ZANIKLÉ OBCE</b>			
Josefová vč. bývalé sklárny (Šumpersko)	3D	<a href="https://www.neu-josefsthal.cz/cz/">https://www.neu-josefsthal.cz/cz/</a>	
Hraničky	2D	<a href="http://www.zanikleobce.cz/index.php?obec=982">http://www.zanikleobce.cz/index.php?obec=982</a>	
		<a href="https://zanikla-sidla.cz/projekt/">https://zanikla-sidla.cz/projekt/</a>	
Javoříčko	2D	<a href="https://zanikla-sidla.cz/projekt/">https://zanikla-sidla.cz/projekt/</a>	
		<a href="https://www.obec-luka.cz/javoricko">https://www.obec-luka.cz/javoricko</a>	
		<a href="http://www.zanikleobce.cz/index.php?obec=3195">http://www.zanikleobce.cz/index.php?obec=3195</a>	
Stará voda (Libavá)	2D	<a href="https://www.lubavia.cz/obce/stara-voda-altwasser-15v">https://www.lubavia.cz/obce/stara-voda-altwasser-15v</a>	
		<a href="https://www.lubavia.cz/stara-voda-3d-model/player/player.html?stara_voda">https://www.lubavia.cz/stara-voda-3d-model/player/player.html?stara_voda</a>	
<b>OSTATNÍ</b>			
Mlýn Kladníky	2D	<a href="http://www.povetnik.cz/vetrne-mlyny/detail/74">http://www.povetnik.cz/vetrne-mlyny/detail/74</a>	kopie v reálné velikosti je k vidění ve skanzenu v Rožnově p.R.
Mlýn Pivín	2D	<a href="http://www.povetnik.cz/vetrne-mlyny/detail/238">http://www.povetnik.cz/vetrne-mlyny/detail/238</a>	
Chata Vřesová studánka	2D	<a href="http://www.zanikleobce.cz/index.php?obec=3683">http://www.zanikleobce.cz/index.php?obec=3683</a>	
Synagoga Olomouc	2D	<a href="https://cs.wikipedia.org/wiki/Synagoga_v_Olomouci">https://cs.wikipedia.org/wiki/Synagoga_v_Olomouci</a>	
Mamuti Přerov, Předmostí	diorama		