

Město Třeboň

Palackého nám. 46/II, 379 01 Třeboň

IČ: 002 47 618

zastoupené xxx, xxx na základě pověření RM ze dne 27. 2. 2013 pod č. usnesení 109/2013-73

kontaktní osoba: xxx, tel. xxx, e-mail: xxx

(dále jen pořadatel)

a

Divadlo v Řeznické, z.ú.

Řeznická 662/17, 110 00 Praha 1

IČ: 281 90 602

zastoupené xxx, xxx Divadla v Řeznické

Číslo účtu: xxx

e-mail: xxx

(dále jen „divadlo“)

uzavírají smlouvu

O uspořádání divadelního představení

I. Předmět smlouvy

Pořadatel uspořádá ve svém divadle vybrané představení Divadla v Řeznické.

Den uspořádání: **3. listopadu 2024**

Hodina konání: **19:30 hodin**

Místo uspořádání: Divadlo J. K. Tyla v Třeboni na adrese Masarykovo nám. 2/I, Třeboň

Kontaktní osoba: xxx, tel: xxx

Název vybraného představení: **Mark St. Germain – S prezidentem v divočině** (Divadlo v Řeznické)

Kontaktní osoba za divadlo: xxx, tel: xxx, xxx

II. Finanční podmínky

1. Sjednaná částka za uspořádané představení: **60 000 Kč (slovy: šedesát tisíc korun českých) + 21 % DPH** dle platných právních předpisů, **tj.: celkem: 72 600 Kč (slovy: sedmdesát dva tisíc šest set korun českých).**
2. Divadlo vystaví pořadateli řádný daňový doklad (fakturu) a to nejpozději následující den po uskutečnění představení. Pořadatel se zavazuje uhradit daňový doklad (fakturu) do 14 kalendářních dnů. Penále za každý den prodlení činí 0,5 %. Smluvní strany se dohodly na tom, že marným uplynutím lhůty pro vystavení daňového dokladu (faktury) není pořadatel vázán stanovenými podmínkami o splatnosti (termínu) úhrady sjednané(ho) ve smyslu odst. 1 tohoto článku.
3. Sjednaná částka za uspořádané představení v sobě nezahrnuje autorské honoráře z hrubé tržby každého představení pro majitele práv. Majitelem práv je agentura **Aura – Pont s. r. o.**, se sídlem: Radlická 99, 150 00 Praha 5, korespondenční adresa:

Veslařský ostrov 62, 147 00 Praha 4, neprodleně celkovou hrubou tržbu z uspořádaného představení. Pořadatel se zavazuje vyplnit „Hlášení hrubé tržby „ihned poté, co mu toto hlášení agentura pošle. Agentuře Aura – Pont se odvádí autorská odměna ve výši 14,47 % + DPH (netto) z celkové hrubé tržby za jedno odehrané představení.

III. Doprava

Dopravu rekvizit a herců zajišťuje dopravní společnost. Dopravu hradí pořadatel po odehraném představení na základě vystavené faktury dopravní společností. Náklady na dopravu: **14 720 Kč (slovy: čtrnáct tisíc sedm set dvacet korun českých) + DPH** dle planých právních předpisů. Objednávku vyřídí Divadlo v Řeznické.

IV. Práva a povinnosti

1. Pořadatel se zavazuje

- zajistit **vhodné technické podmínky** pro profesionální předvedení divadelního představení:
- vhodnými technickými podmínkami se rozumí:

a) Optimální rozměry jeviště :

šířka - 5m
hloubka - 5 m
výška - 4 m
možné nástupy zprava

b) Požadavky na světla : Min. 16 stmívaných okruhů osazených divadelními reflektory (alespoň 2 kontra). Dva stmívatelné okruhy na jevišti. Osvětlovací pult s programovatelnými submastery. Filtry Lee 201, nebo 202.

c) Další požadavky:

- žádné denní světlo na jevišti či v hledišti během představení
- černé výkryty a černé šály
- spojení (komunikaci) mezi jevištěm a režii (osv. a zvuk. kabina)
- **Přední projekce**, odbavitelná od osvětlovače vlastním notebookem s HDMI výstupem. Promítá se na plochu cca 2 x3 m (v x š), v hloubce cca 6 m od forbíny. Pokud toto není možné, například z důvodu nemožnosti vhodného zavěšení projektoru, mohl by být, v některých případech (po konzultaci!), umístěn na forbíně a řízen ze zákulisí dalším technikem
- **kontakt na technika:** xxx, tel: xxx

d) Požadavky na zvukovou techniku:

- 1x CD přehrávač nebo flash disk s funkcí autopauze
- odpovídající pult a ozvučení jeviště i sálu

e) Požadavky na šatny: Muži - 1x

f) Přístup technického personálu na jeviště je třeba **zajistit minimálně 4 hodiny** před začátkem představení. **V této době je nutná přítomnost místní techniky.**

g) Během představení je nutná přítomnost jevištního mistra, elektrikáře – osvětlovače a zaměstnance pověřeného požárním dozorem.

h) Divadlo se zavazuje dbát na požární ochranu ve smyslu zákona č. 133/85 Sb. ve znění

pozdějších předpisů, vyhl. č. 246/01 Sb., tzn. divadlo musí respektovat požárně – bezpečnostní zařízení (únikové cesty, východy apod.), dbát bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy pořadatele vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám.

ch) Divadlo ručí za to, že jeho vlastní technická a elektrická zařízení, používaná během představení, jsou bezpečná a splňují požadavky příslušných předpisů a norem.

i) Divadlo je povinno dbát na bezpečí věcí, které budou v souvislosti s divadelním představením přineseny do divadelních prostor pořadatele, a bere na vědomí, že pořadatel nenese žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, tak jako za případnou újmu na zdraví herců a personálu divadla, pokud tyto nebudou zaviněny či způsobeny v souvislosti s činností pořadatele.

j) Délka představení: **90 minut** bez pauzy.

k) V průběhu představení se zapálí jedna svíčka, která hoří ve skleněné lucerně celé představení.

2. Divadlo se zavazuje

- odehrát svědomitě a v celém rozsahu smluvené představení, tj. vytvoření uměleckého výkonu herci dle scénáře divadelní hry za podmínek uvedených v čl. 1 této smlouvy,
- že výkon (předmět smlouvy) herci provedou podle svých nejlepších schopností, dovedností a ve stanoveném rozsahu,
- zajistit, aby se herci dostavili na místo vystoupení včas a mohli tak v dohodnutou dobu zahájit své vystoupení.

V. Propagace

Pořadatel se zavazuje provést v místě konání základní propagační kampaň.

VI. Výpověď a odstoupení od smlouvy

- 1) Vypoví-li pořadatel tuto smlouvu v době od data jejího podpisu do 7 dní před datem konání představení, je povinen zaplatit pořadatel Divadlu v Řeznické 50 % z částky uvedené v čl. II. této smlouvy.
- 2) Vypoví-li pořadatel tuto smlouvu ve lhůtě kratší než 7 dní před datem konání představení, je povinen zaplatit celou částku uvedenou v čl. II. této smlouvy.
- 3) Pokud divadlo nezajistí plnění sjednané touto smlouvou z důvodů na jeho straně, je pořadatel oprávněn od této smlouvy odstoupit a divadlo je povinno, a to bezodkladně poté, kdy mu budou důvody nemožnosti poskytnout plnění známy, zaplatit pořadateli účelně vynaložené náklady, které mu porušením povinností ze strany Divadla vznikly. Tím není dotčen nárok pořadatele na náhradu škody.
- 4) Výpověď a odstoupení od smlouvy musí být učiněno v písemné formě.

- 5) Neuskuteční-li se představení z důvodu vyšší moci nebo nemoci některého z účinkujících mají obě smluvní strany nárok na odstoupení od této smlouvy bez nároku na náhradu škody. Obě smluvní strany si mohou v tomto případě dohodnout náhradní termín.

VII. Závěrečná ujednání

1. Veškeré změny a dodatky této smlouvy mohou být učiněny pouze písemně, po vzájemné dohodě obou smluvních stran.
2. Není-li stanoveno jinak, řídí se práva a povinnosti smluvních stran příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník.
3. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jeho podpisu oběma smluvními stranami. V případě, že je účinnost v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv) v platném znění, podmíněna uveřejněním této smlouvy v registru smluv, nastává účinnost této smlouvy až jejím uveřejněním v registru smluv. Smluvní strany souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv, kdy se smluvní strany dohodly, že uveřejnění smlouvy do registru smluv zajistí pořadatel.
4. Tato smlouva se vyhotovuje ve (3) stejnopisech, z nichž po (2) obdrží pořadatel a po (1) vyhotovení divadlo.
5. Smluvní strany prohlašují a potvrzují, že si smlouvu před podpisem řádně přečetly, že její obsah, ustanovení, práva a závazky v ní odpovídají jejich pravdivým a svobodným záměrům, tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody nikoliv ve stavu nouze ani za nápadně nevýhodných podmínek, a na důkaz připojují níže své podpisy.

Pořadatel:
(datum, podpis, razítko)

Divadlo:
(datum, podpis, razítko)