

Památník národního písemnictví se sídlem Strahovské nádvoří 1/132, PSČ 118 38 Praha 1 - Hradčany, jednající prostřednictvím Mgr. Zdeňka Freislebena, ředitele  
IČ: 00023 311

DIČ:

Bankovní spojení: xxx

Číslo účtu: xxx

Telefon : xxx

E-mail: xxx

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

na straně jedné (dále jen půjčitel)

a

Správa Pražského hradu se sídlem Hrad, I. nádvoří č.p. 1, Hradčany, PSČ 119 08 Praha 1, zastoupená Ing. Ivo Velíškem, CSc., ředitelem

IČ: 49366076

DIČ : CZ49366076

Bankovní spojení : xxx

Číslo účtu: xxx

Telefon: xxx

Fax: xxx

E-mail : xxx

www.hrad.cz

na straně druhé (dále jen vypůjčitel)

uzavírají ve smyslu ustanovení zákona 89/2012 Sb. § 2193 obč. zákoníku tuto

### **smlouvu o výpůjčce na výstavu č. 13 / 2017**

#### I. Účastníci

Půjčitel je státní příspěvková organizace, zřízená MK ČR, jejímž posláním na základě zřizovací listiny ze dne 27. 12. 2000 je plnit funkci muzea ve smyslu ustanovení § 10 odst. 6 zákona č. 122/2000 Sb. Půjčitel byl zřízen za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy.

Vypůjčitel je příspěvková organizace Kanceláře prezidenta republiky a na základě Zřizovací listiny příspěvkové organizace „Správa Pražského hradu“ ze dne 19. dubna 1993 vydané zřizovatelem - Kanceláří prezidenta republiky, Praha 1 - Hrad, je oprávněna provádět výstavní činnost.

## II. Předmět smlouvy

Půjčitel se zavazuje předat vypůjčitelovi sbírkové předměty (dále jen předměty), tj. dva obrazy Rudolfa Kremličky v celkové pojistné hodnotě xxx,- Kč.

Seznam předmětů je uveden v příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy. Předání a převzetí předmětů při vypůjčení a vrácení zpět potvrdí účastníci podpisem odpovědných osob na poslední straně této smlouvy.

## III. Účel, místo a doba výpůjčky

Předměty se zapůjčují pro výstavu s názvem **Světlo v obrazech - Český impresionismus. Inspirace blízké i vzdálené**, která se bude konat v Jízdárně Pražského hradu.

Vypůjčitel je jako státní příspěvková organizace příslušný hospodařit s těmito prostorami, které jsou ve vlastnictví státu.

Výstava se bude konat v termínu od 6.10.2017 do 7.1.2018 s tím, že sbírkové předměty budou zapůjčeny nejdříve od 18.9.2017 z Památníku národního písemnictví a vráceny půjčitelovi nejdéle do 19.1.2018 zpět do Památníku národního písemnictví.

## IV. Podmínky výpůjčky

Výpůjčka je bezúplatná. Vypůjčitel nese veškeré náklady s výpůjčkou spojené, zejména na:

- a) Instalaci a demontáž výstavy.
- b) Vydání tiskových materiálů.
- c) Přípravu vernisáže výstavy.
- d) Propagaci výstavy.
- e) Balení a dopravu výstavy od půjčitele k vypůjčitelovi a zpět.
- f) Pojištění výpůjčky na výstavu, s tím, že vypůjčené předměty budou pojištěny „z hřebíku na hřebík“, to je včetně dopravy předmětů od půjčitele k vypůjčitelovi a zpět, pobyt předmětů u vypůjčitele, a to proti všem rizikům včetně přírodních katastrof a klimatických vlivů na pojistné hodnoty, stanovené v příloze č. 1 této smlouvy. Pojistka jako písemný doklad o uzavření pojištění musí být vypůjčitelem zaslána tak, aby jej půjčitel obdržel nejméně deset dnů před sjednaným započítáním lhůty výpůjčky. Před obdržením pojistky nelze předměty vydat k balení a transportu.

Vypůjčitel si zajistí sám a na svou odpovědnost též veškeré další činnosti spojené s výpůjčkou.

## V.

### Odpovědné osoby

Za půjčitele je odpovědnou osobou za dodržování podmínek této smlouvy xxx, tel. xxx, linka xxx, mobil: xxx, E-mail : xxx@xxx

Za vypůjčitele je odpovědnou osobou za dodržování podmínek této smlouvy xxx mobil: xxx, E-mail: xxx@xxx

## VI.

### Informační povinnost a kontrola

Oba účastníci se zavazují poskytovat si informace o provádění výpůjčky a poskytovat si důležité informace o změnách, jako např. změně odpovědné osoby, adresy a sídla účastníků, stavu předmětů apod.

Půjčitel je kdykoliv oprávněn kontrolovat, zda výpůjčka je prováděna za podmínek uvedených v této smlouvě, a to jak prostřednictvím svých zaměstnanců, tak prostřednictvím pověřených třetích osob.

## VII.

### Odstoupení od smlouvy

Bude-li porušovat některý z účastníků závažným způsobem podmínky stanovené v této smlouvě, je druhá strana oprávněna od této smlouvy odstoupit. Odstoupení musí být písemné, musí být uveden důvod odstoupení a odstoupení nabývá účinku k okamžiku doručení písemnosti o odstoupení.

Dojde-li k odstoupení od smlouvy, je půjčitel oprávněn a povinen předměty převzít a zajistit jejich dopravu do sjednaného místa vrácení. Úhradu nákladů s tím spojených je povinen uhradit ten z účastníků smlouvy, který porušil povinnost. Poruší-li povinnost vypůjčitel, přefakturuje půjčitel náklady na vrácení předmětů. Tyto náklady doloží kopií účetního dokladu nebo vyúčtováním vlastních nákladů.

## VIII.

### Další ujednání

Předměty musí být vráceny v termínu, uvedeném v článku III. O případné prodloužení výpůjční lhůty musí vypůjčitel písemně požádat půjčitele nejméně čtyři týdny před původně stanoveným termínem vrácení předmětů. Je však výhradně věcí půjčitele, zda žádosti vyhoví.

Půjčitel je oprávněn vyžadovat dřívější vrácení předmětů, má-li k tomu vážný důvod. Vážným důvodem je především nedodržení smluvních podmínek vypůjčitelem, naléhavá vlastní potřeba půjčitele nebo poškození předmětů. Vypůjčitel není v žádném případě oprávněn předměty zadržovat.

## IX. Ochrana předmětů

Vypůjčitel se zavazuje zacházet s předměty po celou dobu výpůjčky s maximální péčí a učinit všechna opatření, aby zabránil jakémukoliv poškození, zničení nebo ztrátě.

Předměty mohou být vypůjčitelem užity výhradně k výše uvedenému účelu a vypůjčitel je nesmí přenechat k užívání třetí osobě.

Na předmětech nesmí být činěny žádné úpravy ani restaurátorské zásahy bez písemného souhlasu půjčitele. Vypůjčitel není např. oprávněn vyjímat grafické listy a kresby z původních paspart a ráků. Všechny prostory, kde budou předměty umístěny, musí být zajištěny elektronickým zabezpečovacím systémem po dobu 24 hodin denně.

Výstavní prostory musí být připraveny a uklizeny před vybalováním předmětů, aby předměty mohly být přímo instalovány na určené místo. Ve výjimečných případech, kdy není možno splnit tuto podmínku, zajistí vypůjčitel vhodné depozitární prostory k přechodnému uložení převzatých předmětů až do doby zahájení instalace. Doba od převzetí předmětů do doby zahájení instalace předmětů ve výstavě musí být snížena na minimum. Při demontáži výstavy a předmětů se postupuje stejně.

Všechny výstavní a depozitární prostory musí mít zajištěny stabilní klimatické podmínky v rozmezí hodnot teploty  $19 \pm 2$  stupně C a relativní vlhkosti  $50 + 5\%$ . Hladina světla ve výstavních prostorách by měla být nižší než 200 luxů, nesmí však překročit 300 luxů. Předměty, jejichž materiálem je papír nebo jiné organické a citlivé materiály nesmí být vystaveny působení denního světla. Hladina umělého osvětlení je stanovena na 50 - 100 luxů. Předměty drobných rozměrů a předměty z křehkých nebo citlivých materiálů musí být umístěny v uzamykatelných vitrínách na podložkách bez vibrace. V případech, kdy to vyžaduje charakter předmětů, musí být vitríny vybaveny klimatickým zařízením.

## X. Náhrada škody

V případě, že by došlo k jakémukoliv změně stavu, poškození, zničení nebo ztrátě předmětů, musí vypůjčitel okamžitě písemně informovat půjčitele. V případě změny stavu nebo poškození předmětů stanoví půjčitel písemně postup nápravy, který je pro vypůjčitele závazný. Opravu nebo restaurování předmětů zajistí půjčitel, vypůjčitel uhradí do 10 dnů ode dne předložení účtu částku na účet půjčitele. Vypůjčitel bere na vědomí, že vyčíslení škody závisí na charakteru a nákladu na restaurování. V případě zničení nebo ztráty předmětů se vypůjčitel zavazuje uhradit půjčiteli stanovenou pojistnou hodnotu.

## XI. Pořízení kopií a užití

Půjčitel poskytne vypůjčiteli fotografie (negativy, pozitivy, diapositivy, ektachromy) pro katalog výstavy i další publikace k výstavě proti úhradě.

Vypůjčitel není oprávněn fotografovat zapůjčené předměty ani nesmí umožnit fotografování dalším osobám, vyjma celkových fotografických záběrů výstavy.

Užití poskytnutých fotografií pro komerční publikace, pohlednice, plakáty a jiné formy reprodukování není dovoleno bez předchozího písemného souhlasu u půjčitele. V případě souhlasu podléhá užití zvláštní úhradě. Práva autorů na užití jejich děl je vypůjčitel povinen upravit zvláštní smlouvou s autory nebo jejich dědici.

Vypůjčitel je povinen v katalogu i všech dalších tiskovinách, výstavních štítcích a všech případných dalších informačních formách uvádět název půjčitele, tj. Památník národního písemnictví v Praze.

Vypůjčitel předá bezplatně půjčiteli 2 výtisky katalogu výstavy i všech dalších tiskovin k výstavě vydaných.

## XII.

### Závěrečná ustanovení

Tato smlouva je vyhotovena ve čtyřech exemplářích, přičemž půjčitel obdrží jeden a vypůjčitel tři exempláře. Smlouva nabývá platnosti dnem podpisu obou účastníků s přihlédnutím k povinnostem stanoveným v zákoně č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňováním těchto smluv a o registru smluv. Tuto smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemně a se souhlasem obou smluvních stran, jinak jsou změny a doplňky neplatné.

Smluvní strany sjednávají, že smlouva v uvedeném znění může být kteroukoli ze smluvních stran zveřejněna v souladu s platnými předpisy.

Seznam příloh:

Příloha č. I (seznam sbírkových předmětů včetně pojistných cen)

V Praze dne \_\_\_\_\_ 2017

V Praze dne \_\_\_\_\_ 2017

Mgr. Zdeněk Freisleben  
ředitel  
Památník národního písemnictví  
(půjčitel)

Ing. Ivo Velíšek, CSc.  
ředitel  
Správa Pražského hradu  
(vypůjčitel)

V Praze dne \_ \_ \_ \_ \_

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

Předal

Převzal (jméno a funkce)

## **Příloha č. 1 ke smlouvě o výpůjčce na výstavu č. 13 / 2017**

Soupis sbírkových předmětů zapůjčených oddělením uměleckých sbírek Památníku národního písemnictví v Praze Správě Pražského hradu pro připravovanou výstavu s názvem **Světlo v obrazech - Český impresionismus. Inspirace blízké i vzdálené**, která se uskuteční v Jízdárně Pražského hradu v době 6.10.2017 do 7.1.2018.

---

	Pojistná cena
1) <b>Kremlička Rudolf: Křižanov</b> , 1914, olej, plátno, 885 x 985 mm, rámováno, rám 1000.x 1100 mm, značeno a datováno vlevo dole Kremlička 1914, PNP US inv.č. <b>IO 412</b>	xxx,- Kč
2) <b>Kremlička Rudolf: Bretaňský interiér</b> , 1912, olej na lepence 220 x 270 mm, rámováno, rám 335 x 380 mm, neznačeno, dobrý stav, PNP US in v.č. <b>IO 1086</b>	xxx,- Kč

**Celková pojistná částka : xxx.- Kč**