



OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.
Čs. armády 786/20, 160 56 Praha 6

zastoupený: vedoucí zákaznického centra Praha
Adresa pro doručování: Zákaznické centrum, Čs. armády 786/20, 160 56 Praha 6

A1

email: vp@osa.cz

IČ: 63839997

DIČ: CZ63839997

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

(dále jen OSA)

a

provozovatel: Kulturní dům Barikádníků, příspěvková organizace

se sídlem/bytem: Saratovská 3420/2a
100 00 Praha

doručovací adresa: Saratovská 3420/2a, 100 00 Praha

email: kd-barikadniku@volny.cz

IČ/datum narození: 49367935

DIČ: CZ49367935

bankovní spojení:

č. ú. : 2000752359/0800

zastoupený:

zapsaný v rejstříku sp. zn.

(dále jen provozovatel)

u z a v í r a j í na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění a § 98 a násl. zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) v platném znění

licenční smlouvu o veřejném provozování

VP_2024_133049

Článek I. Smluvní strany

- 1.1 Tato smlouva upravuje vzájemné vztahy vyplývající z autorského zákona mezi OSA jako kolektivním správcem a provozovatelem při veřejném nedivadelním provozování hudebních děl s textem nebo bez textu, popřípadě též děl z oboru výtvarného.
- 1.2 OSA prohlašuje, že je na základě smluv uzavřených s hudebními skladateli, textaři, s dědici autorských majetkových práv a hudebními nakladateli, na základě rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.2.2001 a o udělení oprávnění ke výkonu kolektivní správy majetkových autorských práv, na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí a v souladu s autorským zákonem, oprávněn poskytnout licenci k veřejnému užití hudebních děl s textem nebo bez textu českých a zahraničních skladatelů, autorů zhudebněných textů a dalších nositelů práv, jejichž autorská majetková práva spravuje (dále jen "repertoár OSA"), a vybírat za takové užití autorské odměny. OSA je též oprávněn na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivní správy práva na provozování děl (v rámci užití podle § 19 a § 20 autorského zákona) při doprovodných vizuálních užitích uzavřené s kolektivním správcem Ochranná organizace autorská - Sdružení autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl z.s. (dále jen "OOA-S") poskytnout licenci k užití děl z oboru výtvarného (jako jsou díla fotografická, malířská, sochařská, grafická, designerská, videoart a animace, včetně výtvarných děl audiovizuálně užitých, jako jsou díla kameramanů, scénografů, kostýmních výtvarníků, střihačů) (dále jen "repertoár OOA-S"), pokud jsou tato díla sdělována v rámci provozování hudebních děl z repertoáru OSA podle této smlouvy, a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen "odměny pro OOA-S").
- 1.3 Provozovatel prohlašuje, že je ve smyslu § 95 odst. 4 autorského zákona uživatelem hudebních a jiných děl a nese ekonomické důsledky (zisk nebo ztrátu) svých rozhodnutí o čase, místě, druhu, účinkujících a programu produkce. Provozovatel není povinen poskytnoutou licenci dle této smlouvy využít.

Článek II. Předmět smlouvy

- 2.1 OSA touto smlouvou poskytuje provozovateli licenci k veřejnému provozování hudebních děl z repertoáru OSA formou živého nedivadelního provedení podle §19 autorského zákona a ke zpřístupňování děl z repertoáru OOA-S v nehmotné podobě dle § 18 odst. 1 autorského zákona v rámci doprovodného vizuálního užití při hudebních produkcích uvedených v příloze č. 1, která je součástí této smlouvy.
- 2.2 Licence poskytnutá podle čl. 2.1 této smlouvy nezahrnuje souhlas k provozování děl hudebně dramatických. Licence dle této smlouvy nezahrnuje souhlas k užití hudebních děl z repertoáru OSA při divadelním provozování (v případě divadelně režijně provedeného díla, jež bývá obvykle vyjádřeno literárně scénářem nebo jiným dramatickým textem a vyznačuje se tím, že obsahuje postavy a děj, popř. též dialogy).



Článek III. Autorská odměna

- 3.1 Provozovatel se zavazuje za poskytnutí licence k užití děl podle čl.2.1 této smlouvy zaplatit OSA autorskou odměnu. Její výše se stanoví v souladu s platným sazebníkem odměn podle skutečností uvedených v čl.2.1 a příloze č. 1 smlouvy bez ohledu na dobu trvání hudební produkce a počet provozovaných děl.
- 3.2 Autorská odměna se sjednává ve výši **56 926,60 Kč, plus DPH dle sazby platné v den uskutečnění zdanitelného plnění a vystavení daňového dokladu.**

Základ	Částka DPH	Sazba DPH	Částka s DPH	Var. Symbol
56 926,60 Kč	11 954,59 Kč	21 %	68 881,19 Kč	1405702406

- 3.3 Provozovatel se zavazuje tuto autorskou odměnu zaplatit na základě faktury/daňového dokladu, kterou OSA vystaví do 15ti dnů od uzavření této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude zaslána v elektronické podobě na elektronickou adresu provozovatele uvedenou v záhlaví této smlouvy. Pokud bude faktura/daňový doklad zaslána v papírové podobě, bude užitá adresa uvedená v záhlaví této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude mít splatnost 15 dnů ode dne vystavení a bude mít všechny náležitosti, které vyžaduje platný zákon o DPH pro daňové doklady včetně data splatnosti.
- 3.4 Autorskou odměnu uhradí provozovatel na účet OSA vedený u Komerční banky Praha 6 č. ú.: 190000235061/0100 (v případě elektronického bankovníctví : 19-235061/0100), na výše uvedený var. symbol, specifický symbol: **29186**. V případě nedodržení termínu splatnosti je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.
- 3.5 **Tato smlouva neobsahuje náležitosti daňového dokladu.** Den uskutečnění zdanitelného plnění je den účinnosti této smlouvy dle odstavce 5.4. níže.

Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

- 4.1 Provozovatel se zavazuje, že zajistí a zašle OSA *bez zbytečného prodlení* po konání každé produkce program produkce s uvedením jmen autorů a názvů děl, která byla provozována (§98c odst. 4 autorského zákona) - dále jen "playlist" a autory děl OOA-S. V případě, že provozovatel nedodá playlist, a to ani v dodatečně lhůtě 30 dnů od zaslání písemné výzvy OSA, zavazuje se zaplatit smluvní pokutu ve výši odpovídající autorské odměně sjednané v čl. 3.2. této smlouvy. Smluvní pokuta je splatná do 15 dnů od vystavení výzvy k její úhradě.
- 4.2 Pokud dojde ke změnám rozhodných skutečností, za nichž byla smlouva uzavřena (např. období či datum produkce, výše vstupného, počet produkcí, místo pořádání a jeho kapacita), je provozovatel povinen tyto změny bez zbytečného odkladu písemně oznámit OSA za účelem jednání o změně smlouvy., Tato smlouva může být měněna pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami na téže listině. V případě, že provozovatel poté, co změnu rozhodných skutečností pro výpočet autorské odměny OSA oznámí, ale změně odpovídající dodatek k této licenční smlouvě nepodepíše, je OSA oprávněn vyžadovat vůči provozovateli podle § 40 odst. 4 autorského zákona vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku rozdílu mezi odměnou uvedenou v čl. 3.2. této smlouvy a odměnou odpovídající změnám skutečností. Smluvní strany se dohodly, že v případě uzavření dodatku k této smlouvě budou autorské odměny vypočteny podle sazebníku OSA platného v době užití děl.
- 4.3 Provozovatel je povinen respektovat osobnostní práva autorů hudebních děl a zhudebněných textů a děl OOA-S a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Není oprávněn do autorských děl zejména zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit díla z repertoáru OSA nebo OOA-S do jiného díla či útvaru bez souhlasu autorů. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si provozovatel objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. Provozovatel je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora díla.
- 4.4 OSA je oprávněn od smlouvy odstoupit s účinky *ex tunc* v případě hrubého porušení smlouvy ze strany provozovatele, zejména dojde-li bez licence k jinému užití děl než je uvedeno v čl. II odst. 2.1. této smlouvy nebo budou díla z repertoáru OSA užitá při divadelním provozování, či budou-li při produkci v rozporu s touto smlouvou užitá díla hudebně dramatická. Odstoupení od této smlouvy je třeba učinit písemně v souladu s ustanovením v čl. V. odst. 5.1.

Článek V. Závěrečná ustanovení

- 5.1 Písemná forma je zachována, bylo-li jednání učiněno elektronickou poštou a opatřeno elektronickým podpisem nebo je zasíláno z elektronické adresy uvedené v záhlaví smlouvy.
- 5.2 Provozovatel tímto bere na vědomí, že pokud nesplní své povinnosti dle této smlouvy, je OSA oprávněn odepřít mu poskytnutí licence v případě budoucího užití děl.
- 5.3 Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny k podpisu této smlouvy, že při jejím uzavření jednaly svobodně a vážně a smlouva tak vyjadřuje jejich pravou a svobodnou vůli.
- 5.4 **Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem doručení této smlouvy podepsané provozovatelem na adresu OSA.** Licenci dle této smlouvy poskytuje OSA provozovateli na dobu určitou uvedenou v příloze č. 1 této smlouvy. Tato smlouva ode dne nabytí své platnosti a účinnosti nahrazuje veškerá předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy. V případě, kdy OSA do 60 dnů od podpisu této smlouvy neobdrží podepsané vyhotovení smlouvy ze strany provozovatele, není návrhem této smlouvy vázán.



- 5.5 Pro případ, že je provozovatel osobou uvedenou v § 2 zákona č. 340/2015, o registru smluv, zajistí zveřejnění této smlouvy v registru smluv, pokud to zákon vyžaduje. Skutečnosti uvedené v této smlouvě smluvní strany nepovažují za obchodní tajemství.
- 5.6 Tato smlouva se řídí českým právem, zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem.
- 5.7 Pro veškeré spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou a jejím prováděním jsou příslušné výlučně soudy v České republice.
- 5.8 Smluvní strany prohlašují, že osobní údaje poskytnuté na základě této smlouvy se budou zpracovávat výhradně pro účely plnění povinností z této smlouvy a plnění povinností vyplývajících z platných právních předpisů, a to po dobu nezbytnou pro plnění těchto povinností. Smluvní strany se tyto osobní údaje zavazují chránit proti možnému zneužití, či neoprávněnému přístupu k nim. Podrobné informace v souvislosti se zpracováním osobních údajů jsou uvedeny na stránkách www.osa.cz.

V Praze dne: 15. 07. 2024

OSA: [redacted]
vedoucí zákaznického centra Praha

O: [redacted]

(Č. smlouvy: VP_2024_133049)

V Praze 16. 7. 2024
Provozovate [redacted] Feditelles
jméno, příjmení [redacted]
[redacted]
[redacted] kádníků, Praha 10,
organizace
[redacted] aratovská 3420/2a
[redacted] IČ: CZ49367935

**Příloha č.1 ke smlouvě: VP_2024_133049**

01.04.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
Tandem Milana Schmidta		Franta Kasl Band, Tomáš Průša Band	
kapacita: 48	vstupné bez DPH: 268	počet uváděných skladeb: 23	z toho chráněných: 23
počet produkcí: 1			
Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A			932,64 Kč
OSA			Odměna: 932,60 Kč
06.04.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
koncert		Keks	
kapacita: 241	vstupné bez DPH: 357	počet uváděných skladeb: 20	z toho chráněných: 20
počet produkcí: 1			
Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A			6 192,41 Kč
OSA			Odměna: 6 192,40 Kč
09.04.2024 - 25.06.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Užití hudebních děl k tanci - živá hudba			
produkce ve dnech: 9. 4., 30. 4., 14. 5., 8. 5., 11. 6., 25. 6.2024			
Nedělní taneční zábavy		Staropražští heligonkáři	
kapacita: 66	vstupné bez DPH: 71,43	počet uváděných skladeb: 40	z toho chráněných: 32
počet produkcí: 6			
Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A, poč. obyv. nad 80 tis.			4 297,62 Kč
OSA			Odměna: 4 297,60 Kč
11.04.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
Vzpomínka na Wabiho Ryvolu		Blues dřevorubce -- Ryvo band, Sychravo	
kapacita: 66	vstupné bez DPH: 268	počet uváděných skladeb: 28	z toho chráněných: 28
počet produkcí: 1			
Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A			1 282,38 Kč
OSA			Odměna: 1 282,40 Kč

**Příloha č.1 ke smlouvě: VP_2024_133049**

13.04.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
Rock n roll	Pepa Pilař, The Fribbles		
kapacita: 87	vstupné bez DPH: 223	počet uváděných skladeb: 17	z toho chráněných: 17
počet produkcí: 1	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		1 406,57 Kč
OSA	Odměna:		1 406,60 Kč
14.04.2024 - 23.06.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Užití hudebních děl k tanci - živá hudba			
produkce ve dnech: 21.4., 19.5., 16.6., 30.6.2024			
Nedělní taneční zábavy	Taurus		
kapacita: 117	vstupné bez DPH: 71,43	počet uváděných skladeb: 41	z toho chráněných: 41
počet produkcí: 4	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		3 393,00 Kč
OSA	Odměna:		3 393,00 Kč
14.04.2024 - 23.06.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Užití hudebních děl k tanci - živá hudba			
produkce ve dnech: 14. 4., 28. 4., 12. 5., 26. 5., 9. 6., 23. 6.2024			
Nedělní taneční zábavy	Hvězdný prach		
kapacita: 122	vstupné bez DPH: 71,43	počet uváděných skladeb: 69	z toho chráněných: 68
počet produkcí: 6	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		5 307,00 Kč
OSA	Odměna:		5 307,00 Kč
21.04.2024 - 30.06.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Užití hudebních děl k tanci - živá hudba			
produkce ve dnech: 7. 4., 5. 5., 2. 6. 2024			
Nedělní taneční zábavy	Taneční orchestr Stanislava Douši		
kapacita: 109	vstupné bez DPH: 71,43	počet uváděných skladeb: 56	z toho chráněných: 56
počet produkcí: 3	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		2 370,75 Kč
OSA	Odměna:		2 370,80 Kč



Příloha č.1 ke smlouvě: VP_2024_133049

22.04.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
koncert	R. Křesťan a Druhá tráva		
kapacita: 360	vstupné bez DPH: 527	počet uváděných skladeb: 26	z toho chráněných: 26
počet produkcí: 1	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		12 931,80 Kč
OSA	Odměna:		12 931,80 Kč
25.04.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
koncert	Schovanky		
kapacita: 96	vstupné bez DPH: 223	počet uváděných skladeb: 19	z toho chráněných: 19
počet produkcí: 1	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		1 552,08 Kč
OSA	Odměna:		1 552,10 Kč
27.04.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
Řecký večer	Prometheus a Martha a Tena Elefteriadu		
kapacita: 63	vstupné bez DPH: 313	počet uváděných skladeb: 25	z toho chráněných: 4
počet produkcí: 1	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		1 429,63 Kč
OSA	Odměna:		1 429,60 Kč
29.04.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
Setkání osad na Barče	Kamarádi staré řeky, Eldorado		
kapacita: 139	vstupné bez DPH: 134	počet uváděných skladeb: 37	z toho chráněných: 29
počet produkcí: 1	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		1 350,39 Kč
OSA	Odměna:		1 350,40 Kč

**Příloha č.1 ke smlouvě: VP_2024_133049**

09.05.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
koncert	Michal Pavlíček trio		
kapacita: 147	vstupné bez DPH: 527	počet uváděných skladeb: 19	z toho chráněných: 19
počet produkcí: 1	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		5 616,50 Kč
OSA	Odměna:		5 616,50 Kč
16.05.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
Poeta Zuzaně Navarové	Jazz Elements		
kapacita: 105	vstupné bez DPH: 313	počet uváděných skladeb: 22	z toho chráněných: 21
počet produkcí: 1	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		2 382,71 Kč
OSA	Odměna:		2 382,70 Kč
18.05.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
Řecký večer	Martha a Tena Elefteriadu		
kapacita: 48	vstupné bez DPH: 313	počet uváděných skladeb:	z toho chráněných:
počet produkcí: 1	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		1 089,24 Kč
OSA	Odměna:		1 089,20 Kč
27.05.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
Setkání osad na Barče	KTO		
kapacita: 170	vstupné bez DPH: 134	počet uváděných skladeb: 20	z toho chráněných: 20
počet produkcí: 1	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		1 651,55 Kč
OSA	Odměna:		1 651,60 Kč



Příloha č.1 ke smlouvě: VP_2024_133049

08.06.2024	Kulturní dům Barikádníků, Saratovská 20, Praha, 10000		
Živé užití hudebních děl k poslechu-populární hudba			
Kytarová zbrojnice na Barče	Honza Křížek, Karol Komenda, Gwyn Ashton		
kapacita: 134	vstupné bez DPH: 385	počet uváděných skladeb: 25	z toho chráněných: 25
počet produkcí: 1			
	Částka je vyměřena dle platného sazebníku OSA, v sazbě A		3 740,28 Kč
OSA		Odměna:	3 740,30 Kč
	Celkem odměna pro OSA (bez DPH):		56 926,60 Kč
	Celková odměna s DPH:		68 881,19 Kč