

Smlouva o vytvoření uměleckého výkonu a poskytnutí licence

TATO SMLOUVA O VYTVOŘENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU A POSKYTNUTÍ LICENCE (DÁLE JEN „SMLOUVA“) BYLA UZAVŘENA NÍŽE UVEDENÉHO DNE, MĚSÍCE A ROKU MEZI TĚMITO SMLUVNÍMI STRANAMI

Městské informační a kulturní středisko Krnov

IČO: 00601179

Sídlo: náměstí Míru 1/14, 794 01 Krnov

Za kterou jedná: Bc. Eva Čechová,
zástupce statutárního orgánu příspěvkové
organizace MIKS Krnov

Telefon: 604 .

E-mail: m .@miskkrnov.cz

(dále jako „**Objednatel**“)

a

Global OVA s.r.o.

IČO: 21681694

Sídlo: Koněvova 193/5, 713 00, Ostrava –
Heřmanice

Za kterou jedná: Michael Pavelka,

Hard Rico manažer

Telefon: 731

E-mail: hardricobooking@gmail.com

(dále jako „**Umělec**“ nebo též „**Výkonný umělec**“)

(Objednatel a Umělec dále též společně jako „**Smluvní strany**“ a každý jednotlivě jako „**Smluvní strana**“)

SMLUVNÍ STRANY UJEDNÁVAJÍ NÁSLEDUJÍCÍ:

1 Vymezení pojmů

- 1.1 „**Uměleckým výkonem**“ se pro účely této Smlouvy rozumí ve smyslu § 67 autorského zákona výkon hudebníka. Jde o jednorázové hudební vystoupení na Koncertu, na kterém

Umělec pro publikum zahraje hudební produkci uvedenou v Repertoárovém listu.

1.2 „**Koncertem**“ se pro účely této Smlouvy rozumí samostatný hudební koncert.

1.3 „**Repertoárovým listem**“ se rozumí seznam skladeb, které může Umělec na Koncertu hrát. Repertoárový list tvoří přílohu této Smlouvy.

1.4 „**Kapelou**“ se pro účely této smlouvy rozumí interpret Hard Rico. Kapela má tedy 1 člena.

1.5 Detailnější informace o Koncertu:

- Název: Rap Sesh VOL. III
- Místo a adresa konání: Kofola Music Club, Bruntálská 1403, 794 01 Krnov
- Typ vystoupení: Rapový koncert
- Datum konání: 16.8. 2024
- Čas příjezdu na místo konání: 22:00
- Zvuková zkouška proběhne v (hod.): 23:30
- Začátek představení: 24:00
- Délka vystoupení: 45-60 minut.
- Odpovědná osoba za Objednatele: Veronika Mazurová
- Odpovědná osoba za techniku na místě: Veronika Mazurová, 604
- Odpovědná osoba za zvuk na místě: Martin Hradečný, 603
- Objednatel se zavazuje zajistit na své náklady pro Umělce následující občerstvení a jídlo:
- 2x balení (bal. Min 8ks) neperlivá nechlazená voda 0,5l + 2x balení na podium
- 12x Redbull
- 2x Vincentka
- 4x Čistý bílý ručník
- Dostatek ostatního nealka (Coca Cola, Coca Cola Zero, Fanta, pomerančový džus)
- Menší občerstvení (Salámovo-sýrová mísa + ovoce a zelenina) + pečivo
- 20x corona
- 4x bílé suché víno

1.6 „**Šatnou**“ se pro účely této Smlouvy rozumí místnost/prostor, která/který slouží zejména k převlékání. Šatna musí být čistá, osvětlená a uzamykatelná, určená výhradně pro potřeby Umělce. Šatna bude vybavená elektrickou přípojkou na 220 V, věšákem, židlemi, stolem a zrcadlem.

- 1.7 Objednatel se zavazuje na vlastní náklady ubytovat Umělce v min. 4 hvězdičkovém hotelu se snídaní pro celý tým, výběr hotelu a počet pokojů bude dopředu komunikovaný mezi Objednatelem a Umělcem.

2 Předmět smlouvy

- 2.1 Umělec se touto Smlouvou zavazuje vytvořit na svůj náklad a nebezpečí pro Objednatele Umělecký výkon a Objednatel se zavazuje za Umělecký výkon zaplatit/platit Umělci odměnu, a to vše za podmínek uvedených v této Smlouvě.

3 Podmínky plnění

- 3.1 Umělec se zavazuje Umělecký výkon vytvořit podle svých nejlepších schopností a dovedností.
- 3.2 Místo provedení Uměleckého výkonu je: Kofola Music Club Krnov
- 3.3 Termín provedení Uměleckého výkonu je 16.8.2024.
- 3.4 Umělec se zavazuje provést Umělecký výkon na předem sjednaném místě v předem domluveném termínu. Umělec se zavazuje dostavit se na sjednané místo ve stavu, který umožní provedení Uměleckého výkonu.
- 3.5 Nemůže-li se Umělec zúčastnit se závažných důvodů Uměleckého výkonu či zkoušek a jiných povinností souvisejících, je povinen o tom neprodleně informovat Objednatele a řádně doložit důvod své nepřítomnosti. Závažným důvodem se rozumí důvody způsobené vyšší mocí a důvody, které Umělec nemohl předvídat ani jim zabránit, např. nemoc, úraz apod. Případnou nemoc musí doložit písemným potvrzením lékaře.
- 3.6 Umělec se zavazuje zajistit přítomnost všech členů Kapely, vlastní hudební nástroje a nástrojovou aparaturu.
- 3.7 Umělec je povinen vytvořit Umělecký výkon ve spolupráci s případnými dalšími výkonnými umělci podle pokynů Objednatele.
- 3.8 Pro potřeby stěhování zvukové a nástrojové aparatury před zahájením a po skončení Uměleckého výkonu, a to zejména z vozidla na jeviště a zpět, na pomoc při instalaci a demontáži těchto vybavení, se Objednatel zavazuje zajistit spolupráci počtu 3 způsobilých osob. V případě porušení této povinnosti Objednatel odpovídá za škodu, kterou tím způsobí.
- 3.9 Objednatel se zavazuje zajistit pro Umělce soukromé (případně hlídané) parkoviště, pokud je to ovšem možné, v těsné blízkosti Koncertu, pro 3 běžná osobní auta.
- 3.10 Objednatel se zavazuje zajistit pro Umělce samostatnou Šatnu.
- 3.11 Objednatel se zavazuje zajistit na své náklady zvukového technika a zajistit rovněž veškeré vybavení nutné pro koncertní vystoupení – tzn. zejména vybavení pro ozvučení koncertní

místnosti, osvětlení. Objednatel se zavazuje zajistit na své náklady min 2x odposlech pro Umělce.

- 3.12 Objednatel se zavazuje zajistit na své náklady na podiu pevný stůl (výška min. 85 cm, šířka min. 150 cm, hloubka min. 60 cm), a dále možnost blízkého připojení do elektrické sítě – 5x el. zástrčka (220V).
- 3.13 Objednatel se zavazuje zajistit na své náklady po technické stránce vstup ze systému
Umělce:
- 2x profesionální mikrofon
 - K tomu připojení na vlastní mikrofony AKG WMS40 Mini Dual ISM2 (přijímač s dvěma jack konektory 6,3mm TRS, zapojení zajistí promotér)
 - DJ hraje z kontroleru Numark NS4FX a svého notebooku, (XLR kabely na zapojení kontroleru zajistí promotér)
- 3.14 Objednatel je povinen umožnit vstup doprovodným osobám Umělce a umožnit, aby technici Umělce obsluhovali zvukovou a světelnou aparaturu, pokud o to Umělec požádá. Objednatel je povinen zajistit, že nastavení zvukové aparatury nebude mezi ukončením zvukové zkoušky a vystoupením Umělce měněno.
- 3.15 Objednatel se zavazuje zajistit na své náklady ochranku, která doprovodí Umělce z auta do šatny a dále by ochranka měla být přítomná během vystoupení u stage/na stage.
- 3.16 Objednatel se zavazuje uhradit případné poplatky OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, a to na své náklady. Tyto poplatky nejsou součástí odměn ve smyslu čl. 5 této Smlouvy.

4 Autorská práva

- 4.1 Umělec poskytuje Objednateli za následujících podmínek následující oprávnění k výkonu práva duševního vlastnictví ve smyslu § 2358 občanského zákoníku (dále jako „Licence“):
- 4.1.1 právo užití Uměleckého výkonu Umělce a případně dalších zapojených osob na straně Umělce sdělováním Uměleckého výkonu veřejnosti jeho živým provozováním,
- 4.1.2 právo k zaznamenání Uměleckého výkonu na zvukový záznam,
- 4.1.3 právo k zaznamenání Uměleckého výkonu na zvukově obrazový záznam,
- 4.1.4 obrazový či zvukově obrazový záznam ani využití jmen, podobizen či jiných projevů osobní povahy Umělce nesmí sloužit pro jiné účely než pro přímou propagaci Uměleckého výkonu; taková propagace nesmí být přímou nebo nepřímou propagací třetí osoby ani jejích výrobků nebo služeb
- 4.2 Součástí Licence jsou též následující oprávnění:

- 4.2.1 užít fotografie z natáčení Uměleckého výkonu v neomezeném rozsahu;
- 4.2.2 Umělecký výkon zpracovat, upravit či jinak změnit a/nebo spojit s jiným dílem či zařadit do díla souborného;
- 4.2.3 opatřit Umělecký výkon titulky a/nebo dabingem v cizím jazyce; užít jen část Uměleckého výkonu nebo některé jeho části včetně oprávnění užít odděleně zvukovou a obrazovou složku Uměleckého výkonu;
- 4.2.4 užít zvukový a/nebo zvukově obrazový materiál pořízený při natáčení Uměleckého výkonu pro účely dokumentu o jeho vzniku a neomezeně jej následně užít;
- 4.2.5 zařadit části Uměleckého výkonu do jiného audiovizuálního díla a užít je v jeho rámci v neomezeném rozsahu;
- 4.3 Objednatel není povinen Licenci využít.
- 4.4 Objednatel je oprávněn práva z Licence poskytnout podlicenčně (v neomezeném rozsahu co do počtu podlicencí) nebo postoupením Licence třetí osobě bez omezení, k čemuž tímto Umělec uděluje souhlas.
- 4.5 Umělec souhlasí se zveřejněním Uměleckého výkonu a/nebo Díla za podmínek této Smlouvy s tím, aby byl Umělecký výkon užít i bez uvedení jeho jména, nebo je-li to pro daný účel užití Díla obvyklé. Objednatel má však právo uvádět jméno Umělce v souvislosti s Dílem, uzná-li to za vhodné.

5 Odměna

- 5.1 Objednatel je povinen za provedení Uměleckého výkonu Umělci uhradit odměnu ve výši J Kč (slovy: korun českých (dále jako „**Odměna**“)).
- 5.2 Umělec má právo na Odměnu v plné výši i pokud Objednatel nevyužije plný rozsah služeb poskytovaných Umělcem a nemá právo na navýšení Odměny, pokud daný rozsah překročí.

6 Platební podmínky

- 6.1 Objednatel se zavazuje zaplatit Umělci Odměnu bankovním převodem na bankovní účet Agentury Umělce, č. ú. 2202896000/2010 vedený u banky Fio Banka.
- 6.2 Odměna je splatná ve lhůtě do 16.8.2024.
- 6.3 Zaplacením Odměny a/nebo jakékoliv její části se rozumí připsání celé příslušné částky na bankovní účet Umělce.

7 Smluvní pokuta

- 7.1 V případě, že se Objednatel dostane do prodlení se zaplacením Odměny, se zavazuje Umělci

zaplatit smluvní pokutu ve výši 0,01 % denně z dlužné částky za každý den prodlení až do úplného zaplacení Odměny.

- 7.2 V případě, že Objednatel poruší či nezajistí některou ze svých povinností dle, zavazuje se Objednatel uhradit Umělci smluvní pokutu ve výši 500 Kč za každé jednotlivé porušení uvedené povinnosti.
- 7.3 Smluvní strany se dohodly, že smluvní pokuta vypočtená podle čl. 7.1 až čl. 7.3 této smlouvy nepřesáhne půl násobek dohodnuté Odměny dle čl. 5.1 této smlouvy.
- 7.4 Smluvní strany se dohodly, že v případě odstoupení od smlouvy dle čl. 8 této smlouvy je Umělec oprávněn provést jednostranný zápočet nároku na zaplacení smluvní pokuty a nároku na vrácení zaplacené zálohy na Odměnu či Odměny.
- 7.5 V případě, že Umělec poruší některou svou v tomto odstavci výslovně vyjmenovanou povinnost, se zavazuje Objednateli zaplatit smluvní pokutu:
- 7.5.1 ve výši 500 Kč pro porušení povinnosti ve smyslu odst. 3.4 této Smlouvy.
- 7.5.2 ve výši 500 Kč pro porušení povinnosti ve smyslu odst. 3.6 této Smlouvy.

Povinnost zaplatit smluvní pokutu platí za každé jednotlivé porušení výše uvedených povinností.

8 Odstoupení od smlouvy

- 8.1 Objednatel je oprávněn od Smlouvy odstoupit v případě, že Umělec poruší svou povinnost ve smyslu čl. 3.4 této Smlouvy. Objednatel je oprávněn od Smlouvy odstoupit v případě, že u Umělce nastaly okolnosti předvídané v čl. 3.5 této Smlouvy.
- 8.2 Umělec je oprávněn od Smlouvy odstoupit v případě, že:
- 8.2.1 Objednatel nesplní svou povinnost zajistit technické vybavení dle čl. 3.11, čl. 3.12, čl. 3.13 této smlouvy;
- 8.2.2 Objednatel nesplní svou povinnost zajistit ochranku dle čl. 3.15 této smlouvy;
- 8.2.3 Objednatel nesplní svou povinnost zajistit Šatnu dle dohodnutých vlastností (čl. 1.6 smlouvy) dle čl. 3.10 smlouvy;
- 8.2.4 Objednatel nesplní svou povinnost parkoviště dle čl. 3.9 této smlouvy;

- 8.2.5 Objednatel nesplní svou povinnost zajistit součinnost dle čl. 3.8 této smlouvy;
- 8.3 Umělec je oprávněn od Smlouvy odstoupit v případě, že Objednatel využije Licenci v rozporu s touto Smlouvou či nad rámec této Smlouvy.
- 8.4 Každá ze Smluvních stran je oprávněna od této Smlouvy odstoupit maximálně do 14 dní od podpisu smlouvy.
- 8.5 Odstoupení od Smlouvy je účinné doručením písemného oznámení druhé Smluvní straně případně zasláno prostřednictvím e-mailu. Odstoupením od Smlouvy není dotčeno případné právo na náhradu škody či právo na zaplacení smluvních pokut.
- 8.6 Odstoupením od smlouvy se uzavřená smlouva od počátku ruší a smluvní strany jsou si povinny vrátit poskytnutá plnění.

9 Neodvratitelná událost

- 9.1 Tato Smlouva zaniká a Smluvní strany vůči sobě nebudou mít žádné vzájemné nároky v případě, že Uměleckému výkonu bude zabráněno v důsledku nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo vliv Smluvních stran, např. v důsledku přírodní katastrofy, epidemie, úředního zákazu, nemoci nebo úrazu Umělce, úmrtí v jeho rodině apod. Strana, na jejíž straně ona nepředvídatelná okolnost nastala, je povinna o tom bez odkladu informovat druhou Stranu, jinak odpovídá za vzniklou škodu.

10 Rozhodné právo

- 10.1 Tato Smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména č. 121/2000 Sb. o právu autorském, právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) a zák. č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.

11 Závěrečná ustanovení

- 11.1 Nevymahatelnost či neplatnost kteréhokoli ustanovení této Smlouvy nemá vliv na vymahatelnost či platnost zbývajících ustanovení této Smlouvy, pokud z povahy nebo obsahu takového ustanovení nevyplývá, že nemůže být odděleno od ostatního obsahu této Smlouvy.
- 11.2 Smluvní strany se dohodly na vyloučení ustanovení § 1765 a § 1766 obč. zákona.
- 11.3 Tato Smlouva představuje úplné ujednání mezi Smluvními stranami ve vztahu k předmětu této Smlouvy a nahrazuje veškerá předchozí ujednání ohledně předmětu této Smlouvy.
- 11.4 Tato Smlouva může být změněna písemnými dodatky podepsanými všemi Smluvními stranami.
- 11.5 Tato Smlouva je vyhotovena ve 3 stejnopisech. Objednatel obdrží 1 stejnopis této

- 11.6 Smlouvy, Umělec obdrží 1 vyhotovení této smlouvy.
- 11.7 Každá ze Smluvních stran nese své vlastní náklady vzniklé v důsledku uzavírání této Smlouvy.
- 11.8 Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti v okamžiku jejího podpisu všemi Smluvními stranami.
- 11.9 Smluvní strany si tuto Smlouvu přečetly, souhlasí s jejím obsahem a prohlašují, že je ujednána svobodně.
- 11.10 Tato smlouva bude pořadatelem zveřejněna dle zákona č. 340/2015 Sb., Zákon o registru smluv. Výše honoráře je považována za obchodní tajemství, tudíž nebude zveřejněna.

NA DŮKAZ ČEHOŽ SMLUVNÍ STRANY PŘIPOJUJÍ SVÉ PODPISY

V Krmově, dne

Zastoupen: Ing. Eva Čechová

MIKS KRNOV

MĚSTSKÉ INFORMAČNÍ ©
A KULTURNÍ STŘEDISKO KRNOV
NÁMĚSTÍ MÍRU 1/14 TEL.: 554 614 706
794 01 KRNOV DIČ: CZ00601179

V Ostravě, dne 11.7.2024

Zastoupen:

Michael Pavelka

Global OVA s.r.o.