**Divadlo Bolka Polívky, z. ú.**

**Adresa:** Moravské nám. 629/4, 602 00 Brno

**Korespondenční:** Jakubské nám. 127/5, 602 00

zastoupený Kateřinou Komárkovou, ředitelkou

IČO: 06363181

DIČ: CZ06363181 není plátcem DPH (identifikovaná osoba)

vedený u Krajského soudu v Brně pod sp. zn. U 233

Bankovní spojení: Česká spořitelna

Číslo účtu: xxx

kontaktní osoba: Eva Šimková, tel.: xxx

kontaktní osoba jevištní technika, světla, zvuk: viz technické podmínky

(dále jen DIVADLO)

a

**Městské kulturní středisko Jaroměř, p.o.**

Adresa: Náměstí Dukelských hrdinů 240, 551 01 Jaroměř

Zastoupené: Monikou Brychovou, ředitelkou

IČO: 135 85 185

Plátce DPH: NE

Bankovní spojení: xxx

kontaktní osoba: Monika Brychová: xxx

kontakt jevištní technika: Zdeněk Blahovec, tel.č. xxx

(dále jen POŘADATEL)

uzavírají dnešního dne smlouvu o pořádání divadelního představení

I. Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je vymezení vzájemných práv a povinností při provedení divadelního představení **S láskou Mary, dne: 20. září 2024 od 19.00 hodin** na scéně zajištěné POŘADATELEM, tj. Městské kulturní středisko Jaroměř, náměstí Dukelských hrdinů 240 (dále jen PŘEDSTAVENÍ).

II. Finanční podmínky

1. Za provedení představení se POŘADATEL zavazuje DIVADLU zaplatit **66.000 Kč** (slovy: šedesátšest tisíc korun českých) + náklady na dopravu tj. **36,- Kč / km**. Na sjednanou částku vystaví DIVADLO po uskutečnění PŘEDSTAVENÍ daňový doklad se splatností 14 dnů. Za každý den prodlení je POŘADATEL povinen zaplatit DIVADLU smluvní pokutu ve výši 0,05 % z dlužné částky.
2. POŘADATEL se dále zavazuje nahlásit DIVADLU (na e-mailovu adresu xxx) přehled tržby za představení do 7 dnů po uskutečnění představení a zaplatit autorské poplatky ve výši: 14 % z celkové hrubé tržby (8 % Dramedy, 3 % Dana Hábová a 3 % OSA). DIVADLO následně vystaví a zašle daňový doklad POŘADATELI, který je povinen jej uhradit v řádném termínu splatnosti na účet na něm uvedený.
3. V případě, že bude dodatečně nasmlouváno výše uvedené PŘEDSTAVENÍ na následující nebo předešlý den v jiném městě, budou ceny za dopravu a ubytování herců a technické složky DIVADLA rozpočítány na poměrné části pro oba zúčastněné subjekty.
4. V případě, že POŘADATEL odebere od DIVADLA plakáty (ve formátu A2), je POŘADATEL povinen uhradit DIVADLU částku ve výši: 50,- Kč za 1 ks + poštovné, a to bezhotovostním převodem na základě faktury vystavené DIVADLEM.
5. Nekonání a odřeknutí představení
6. Bude-li provedení představení znemožněno v důsledku nepředvídatelné události (např. přírodní katastrofa, epidemie, úřední zákaz apod.), mají obě strany právo od smlouvy odstoupit bez jakýchkoliv nároků na finanční úhradu škody, avšak po předchozím vyrozumění.
7. Odřekne-li POŘADATEL představení z jiných důvodů, než je uvedeno ve lhůtě kratší než 60 dnů před sjednaným představením, je povinen DIVADLU zaplatit smluvní pokutu ve výši 50 % smluvní částky.
8. Odřekne-li POŘADATEL představení z jiných důvodů, než je uvedeno ve lhůtě kratší než 30 dnů před sjednaným představením, je povinen DIVADLU zaplatit smluvní pokutu ve výši 100 % smluvní částky.
9. Malý zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od smlouvy.
10. Odřekne-li jedna ze stran PŘEDSTAVENÍ z jiných důvodů, než uvedených v čl. III, odst. 1, uhradí druhé straně prokazatelné výlohy spojené s přípravou představení. Nízký zájem o vstupenky není důvodem k odstoupení od smlouvy.
11. DIVADLO a POŘADATEL se zavazují, že po podpisu této smlouvy neuzavřou bez souhlasu druhé strany žádnou jinou podobnou smlouvu a nepřijmou žádný jiný závazek, který by časově, věcně nebo jinak ohrozil splnění této smlouvy.

IV. Ostatní ujednání

1. POŘADATEL zajistí na své náklady veškeré podmínky nutné k bezvadnému uskutečnění představení včetně technického, organizačního a pomocného personálu.
2. POŘADATEL se zavazuje uvádět DIVADLO a společnost STAGEARTCZ jako producenty a provozovatele inscenace na veškerých propagačních materiálech.
3. POŘADATEL dále na svůj náklad zajistí:

- technické požadavky dle Přílohy č. 1 této smlouvy;

- volné jeviště od 13 hod v den konání představení;

- vjezd k technickému vchodu divadla pro vyložení a naložení dekorací a kostýmů;

- pomoc při vykládání a nakládání dekorací (3 osoby);

- přítomnost jevištního mistra, osvětlovače a zvukaře při přípravě a realizaci představení, tj. od 13 hod.;

- parkovací místa pro auta DIVADLA v blízkosti místa konání PŘEDSTAVENÍ pro 2 nákladní auta a 3 osobní auta;

- šatny pro 6 osob včetně sociálního zařízení (WC a sprchy včetně ručníků a mýdla)

- 6 volných vstupenek v předních řadách pro potřeby DIVADLA (pokud nevzejde ze strany DIVADLA požadavek na tyto vstupenky do dne konání, je možné tato místa uvolnit do prodeje);

- občerstvení pro účinkující do šaten (ovoce, obložená mísa – uzeniny, sýry, pečivo, voda, káva, čaj)

1. DIVADLO se zavazuje, že bude při realizaci PŘEDSTAVENÍ usilovat o vysokou uměleckou úroveň.
2. Během představení je zakázáno fotografovat a pořizovat obrazový a zvukový záznam.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva je oboustranně závazná a její podmínky lze změnit pouze písemnou formou po dohodě obou stran.
2. POŘADATEL se zavazuje, že s ohledem na povinnost vyplývající z § 2 odst. 1 h zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, v platném znění, zašle smlouvu správci registru smluv k uveřejnění. Tato povinnost se vztahuje na smlouvu, jestliže hodnota jejího předmětu je vyšší než 50 000 Kč bez DPH.  Smlouva bude v takovém případě zaslána k uveřejnění ve formátu a znění požadovaném Zákonem o registru smluv a objednatel s takovým zveřejněním souhlasí.
3. Smlouva je vyhotovena ve třech exemplářích, z nichž DIVADLO obdrží dva a POŘADATEL jeden.
4. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu oběma stranami.

V Brně, dne ……… V Jaroměři, dne 12. července 2024

------------------------------------------------ -----------------------------------------------

DIVADLO POŘADATEL

Příloha č. 1 – Technické požadavky

**JEVIŠTĚ**  
• min. šířka 7 m, min. hloubka 7 m, min. výška 3,5 m • opona není́ podmínkou  
• možnost vrtání do podlahy

Konzultace: Mgr. Hana Halberstadt, xxx

**SVĚTLA**  
• možnost využití celé místní́ světelné techniky

• řízení světel – programovatelný́ pult min. 12 submasterů  
• 4 volné regulovatelné́ okruhy na jevišti/menší množství́ dle dohody/  
• 1 neregulovatelná zásuvka 230V pro napojení televize */ přiveze STA/*  
• 1 x stativ se světlem typu PAR 64, FHR, CHR... */ možnost zajištění STA /*  
• možnost použití́ filtrů modré barvy */možnost zajištění STA/*  
• možnost použití místní́ DMX linky na jeviště pro připojení LED světel */přiveze STA/*

Konzultace Roman Jajčík, xxx

**ZVUK**  
• odbavování ze zvukové́ kabiny s dostatečným odposlechem ze scény (otvíratelné́ okno).  
• mix pult vybaven tahovými fadery, min. 2x vstup (XLR)  
• samostatně ovládané výstupy pro PA systém, 2x odposlech zezadu na jevišti, 2x odposlech na portálech  
• inscenace je odbavována z PC

**Reproboxy**  
• PA systém o výkonu adekvátním ozvučovanému prostoru vč. případných vykrývacích boxů, je-li potřeba.  
• 2 x reprobox v zadní části jeviště (za kulisami)

• 2 x reprobox ze stran portálů směrem do scény

Konzultace Pavel Vacek, xxx

V případě nejasností, nebo nemožnosti jakoukoliv komponentu zajistit, prosím kontaktujte osobu, od které jste tento dokument obdrželi a zároveň̌ uvedenou osobu za techniku.

POŘADATEL byl obeznámen s technickými podmínkami a svým podpisem se zavazuje k jejich dodržení.

V Jaroměři, dne 12. července 2024

………………………………..

POŘADATEL