

SMLOUVA O DÍLO č. S200/2024/MG

(dále v textu pouze jako „smlouva“)

kterou dle ustanovení § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, v platném znění (dále v textu pouze jako „občanský zákoník“), uzavřely níže uvedeného dne, měsíce a roku a za následujících podmínek tyto

smluvní strany:

Moravská galerie v Brně

Se sídlem Husova 535/18, 662 26 Brno

IČ: 00094871

DIČ: CZ00094871

Bankovní spojení: účet č. 197734621/0710 vedený u České národní banky, pobočka Brno

Zastoupena panem Mgr. Janem Pressem, ředitelem

Na straně jedné a dále v textu také jen jako „objednatel“

a

MgA. Denisa Cirmaciová, Ph.D.

Se sídlem/bytem Bulharská 997/22, Vršovice, Praha 10, Praha 101 00

IČO: 04825071

DIČ: není plátce DPH

Zapsaný v živnostenském rejstříku

Na straně druhé a dále v textu také jen jako „zhotovitel“

Pro případ, že dojde ke změně kteréhokoli ze shora uvedených údajů, je smluvní strana, u které daná změna nastala, povinna informovat o ní druhou smluvní stranu, a to průkazným způsobem (formou doporučeného dopisu) a bez zbytečného odkladu.

I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je provedení níže uvedeného díla v souvislosti s projektem „ISO II/D 2024“ (uvedený projekt pro účely této smlouvy dále také jen jako „projekt“) týkajícího se **restaurování** a spočívajícího v následujících činnostech:

- **provedení restaurátorských prací** (včetně fotodokumentace a předchozího provedení všech nezbytných průzkumů a analýz nutných pro řádné provedení restaurátorských prací), které jsou blíže specifikovány v **příloze č. 1** této smlouvy,
- vyhotovení **restaurátorské zprávy** v podobě dle článku VI. odst. 3 smlouvy, (výše specifikované činnosti dále v textu také jen jako „**dílo**“).

2. Zhotovitel jako odborník prohlašuje, že se řádně přesvědčil o správnosti a dostatečnosti podkladů, které mu byly objednatelům za účelem provedení díla předány a že veškeré předané podklady a/nebo jiné závazné pokyny objednatelů, které se týkají provádění díla, nemají vady či nedostatky, které brání řádnému provedení díla. Zhotovitel výslovně a bezvýhradně prohlašuje, že mu objednatel předal podklady s dostatečným předstihem před podpisem smlouvy. Zhotovitel dále prohlašuje objednateli, že je odborníkem v oblasti, do které lze zařadit jeho práce a činnosti na základě této smlouvy, a je schopen jednat se znalostí a pečlivostí, která je s jeho povoláním anebo stavem spojena.

3. Zhotovitel se zavazuje řádně provést dílo na svůj náklad a nebezpečí v rozsahu a za podmínek dohodnutých ve smlouvě. Objednatel se zavazuje, že provedené dílo převezme a zaplatí za jeho provedení dohodnutou cenu.

4. Zhotovitel splní svou povinnost provést dílo jeho řádným ukončením a předáním předmětu díla objednateli v dohodnutém místě plnění (k tomu viz ujednání článku II. odst. 3 smlouvy). Dílo se považuje za provedené okamžikem podpisu zápisu o předání a převzetí díla, v němž bude zejména výslovně konstatováno, že objednatel dílo jako bezvadné přijímá. V zájmu zamezení sporů či nejasností v budoucnu smluvní strany souhlasně prohlašují, že dílo je pro účely této smlouvy provedeno v okamžiku, kdy zhotovitel: (a) řádně provede restaurátorské práce včetně předchozího provedení všech nezbytných průzkumů a analýz nutných pro řádné provedení restaurátorských prací, (b) protokolárně předá Originál

zpět objednateli a (c) vyhotoví a protokolárně předá objednateli restaurátorskou zprávu (k jejím dohodnutému formátu a podobě viz článek VI. odst. 3 smlouvy).

II.

Doba plnění, místo plnění a místo realizace

1. Zhotovitel a objednatel ujednávají, že dílo dle ujednání článku I. této smlouvy bude provedeno

2. Smluvní strany se dohodly, že termíny pro provedení jednotlivých částí díla a termín provedení díla mohou být změněny výlučně v případě, dojde-li během provádění díla ke změně rozsahu a druhu prací, nebo jiných dodacích podmínek na základě předchozího prokazatelného požadavku objednatele. Pokud dojde k této změně, musí být tato otázka řešena písemným, číslovaným a oběma smluvními stranami podepsaným dodatkem ke smlouvě. Vlivy na straně zhotovitele nezakládají důvod pro změnu doby pro provedení prací a tím termínu provedení díla nebo jeho částí.

3. Objednatel a zhotovitel ujednávají, že **místem plnění** (tj. místem, ve kterém je zhotovitel povinen předat dílo stejně jako jakoukoli jeho část objednateli – na jiných místech této smlouvy také jen jako „místo plnění“) a **místem realizace** (tj. místem, ve kterém je zhotovitel povinen řádně provést dílo na svůj náklad a nebezpečí v rozsahu a za podmínek dohodnutých ve smlouvě – dále také jen jako „místo realizace“) je pro účely této smlouvy ateliér zhotovitele na adrese:

4. Originál bude zhotoviteli objednatelem za účelem provedení díla předán v přejímacím řízení, jehož výsledkem bude zápis, který podepíše k tomu objednatelem a zhotovitelem prokazatelně pověřené a/nebo zmocněné osoby. Podpisem zápisu dochází k předání Originálu zhotoviteli. Objednatel je povinen zhotoviteli předat Originál vždy s takovým předstihem, aby měl zhotovitel možnost dílo provést řádně a včas, tj. pro účely této smlouvy nejpozději a zhotovitel je povinen je vždy řádně a včas od objednatele převzít. Zhotovitel je povinen a zavazuje se zajistit ochranu a bezpečnost Originálu a umístit ho v odpovídajících klimatických podmínkách (zejména v souladu s normami klimatických a světelných podmínek pro jednotlivé materiály dle kritérií ICOM a ICCROM).

III.

Cena díla

1. Objednatel a zhotovitel ujednávají, že cena za provedení díla činí **celkem:**

CENA DÍLA CELKEM (zhotovitel není plátcem DPH) je 80.000,- Kč.

Cena díla je dohodou objednatele a zhotovitele určena jako konečná a úplná ve smyslu ustanovení § 2622 občanského zákoníku. Pro případ, že se zhotovitel stane plátcem DPH zahrnuje cena díla i případnou DPH.

2. Smluvní strany se dohodly, že cena díla může být zvýšena pouze v případě, dojde-li během provádění díla ke změně rozsahu a druhu prací nebo jiných dodávek na základě předchozího písemného požadavku objednatele (dále v textu pouze jako „požadované vícepráce“). Pokud dojde k této změně, pak musí být řešena písemným, číslovaným a oběma smluvními stranami podepsaným dodatkem ke smlouvě, který bude obsahovat zejména podrobný rozsah víceprací požadovaných objednatelem a jejich konečnou cenu.

3. Pro kalkulaci ceny požadovaných víceprací použije zhotovitel stejnou metodiku jako při zpracování cenové nabídky na předmět plnění dle smlouvy. Pouze v případech, kdy k ocenění nelze použít popsany způsob ocenění, provede zhotovitel ocenění individuální kalkulací odsouhlasenou objednatelem.

IV.

Platební podmínky

1. Zhotovitel bere na vědomí a výslovně souhlasí s tím, že objednatel neposkytuje zálohy a zhotovitel tedy není za žádných okolností v souvislosti se smlouvou oprávněn vystavit a objednateli doručit jakýkoli zálohový list. Na zhotovitelem vystavený zálohový list není objednatel povinen plnit.

2. Objednatel je povinen zaplatit zhotoviteli za provedení díla cenu ve výši dohodnuté v článku III. smlouvy na základě zhotovitelem vystavené a objednateli prokazatelně doručené faktury.

3. Daňové doklady vystavované na základě této smlouvy musí vždy obsahovat údaje stanovené platnými právními předpisy.

4. Přílohou a součástí každé faktury zhotovitele, jíž zhotovitel fakturuje za provádění díla, pak musí být objednatelům potvrzený zápis (protokol) o předání a převzetí díla, v němž bude výslovně stanoveno, že objednatel dílo přebírá od zhotovitele bez jakýchkoli vad a nedodělků.

5. Splatnost faktury dle článku IV. smlouvy se dohodou smluvních stran stanoví na dobu **třiceti (30) dní** ode dne jejího vystavení zhotovitelem. Jakoukoli fakturu vystavovanou na základě této smlouvy je zhotovitel povinen objednateli prokazatelně předat nebo odeslat vždy s takovým předstihem, aby ji měl objednatel možnost řádně a včas uhradit.

V.

Provádění díla

1. Zhotovitel je povinen provádět a provést dílo stejně jako každou jeho část v souladu se smluvními podmínkami, předanými podklady pro provádění díla, s odbornou péčí, a to bez vad a tak, aby bylo kompletní, funkční a splňovalo požadovaný účel a chránit jej až do doby jeho převzetí objednatelům.

2. Zhotovitel je povinen a zavazuje se provádět dílo stejně jako jakoukoli jeho část **osobně** a v rozsahu a v termínu či termínech, tak jak je tato povinnost ve smlouvě specifikována nebo z ní může být rozumně vyvozena.

3. Zhotovitel výslovně potvrzuje a garantuje, že předmět smlouvy obsahuje vše, co je potřeba k řádnému provedení díla, že ujednaná cena díla je správně a úplně kalkulována, aby byly kryty všechny náklady, které vznikly v souvislosti s jeho smluvními závazky.

4. Zhotovitel je povinen dodržovat pokyny objednatelů, pokud neodporují obsahu smlouvy nebo právním předpisům a přesně a včas je plnit.

5. Objednatel je oprávněn provádět průběžnou kontrolu prací svými zaměstnanci nebo jinými k tomu prokazatelně pověřenými osobami.

VI.

Přejímání díla

1. Dílo dle smlouvy bude předáváno a převzato v přejímacím řízení, jehož výsledkem bude zápis, který podepíší k tomu objednatel a zhotovitelem prokazatelně pověřené a/nebo zmocněné osoby. Podpisem zápisu dochází k předání předmětu díla objednateli. Převzetí je objednatel oprávněn odepřít zejména v případě zjištění vad(y) díla nebo při nepředložení požadovaných dokladů pro přejímací řízení.

2. Při přebírání díla se kontrola díla objednatelům týká prověření, zda s ohledem na znalosti objednatelů dílo nemá zřejmé vady a nedostatky.

3. Restaurátorskou zprávu, kterou je na základě této smlouvy zhotovitel povinen zpracovat, je zhotovitel povinen objednateli předat v následující podobě anebo formátu:

- dvě (2) vyhotovení čistopisu restaurátorské zprávy v listinné podobě a

- jedno (1) vyhotovení restaurátorské zprávy v elektronické podobě na USB flash disku ve formátu

*.doc pro MS Word, jinak není objednatel povinen ji převzít.

VII.

Odpovědnost za vady a záruka za jakost

1. Záruku za jakost dle tohoto ujednání smlouvy zhotovitel poskytuje od doby předání a převzetí díla a po dobu **pěti (5) let** ode dne převzetí díla jako bezvadného objednatelům.

2. Pokud zhotovitel do 3 pracovních dnů po doručení písemné reklamace vady díla, obsahující též požadovaný termín odstranění vady, nezačal práce k odstranění vady, je objednatel oprávněn nechat odstranit reklamovanou vadu třetí osobou. Náklady s tím spojené je zhotovitel povinen objednateli uhradit do čtrnácti (14) dnů po obdržení písemné výzvy k úhradě a daňového dokladu. V případě, že zhotovitel v požadovaném termínu na odstranění vady začal s příslušnými pracemi, ale tyto v požadovaném termínu neprovedl, je objednatel oprávněn nechat v tomto případě uvedené práce provést třetí osobou. Náklady s tím spojené je též zhotovitel povinen objednateli uhradit do čtrnácti (14) dnů po obdržení písemné výzvy k úhradě a daňového dokladu. Tuto svou pohledávku je objednatel oprávněn započíst na jakoukoli pohledávku zhotovitele vůči své osobě, to i nesplatnou.

3. Jakmile dojde k uplatnění reklamace objednatelům během záruční doby, začíná běžet dnem následujícím po předání opravené části díla objednateli ohledně této části díla nová záruční doba na opravenou část díla.

4. Pokud nedojde k odstranění reklamovaných vad díla zhotovitelem v objednatel stanovené přiměřené době (to s přihlédnutím ke konkrétním okolnostem), má objednatel právo od této smlouvy odstoupit.

VIII.

Odpovědnost zhotovitele za škodu

1. Zhotovitel je odpovědný za škodu, která objednateli vznikla (vznikne) zejména jako následek nedostatku(ů) a/nebo vad díla a dále jakoukoliv škodu vzniklou na Originálu, a má povinnost ji nahradit v plné výši. V případě, že zhotovitel škodu dle tohoto ujednání smlouvy na výzvu objednatele neprodleně v penězích nenahradí, dopouští se porušení svého závazku dle smlouvy.
2. Zhotovitel je objednateli v souladu s touto smlouvou dále odpovědný za škodu způsobenou vykonáním nebo nevykonáním sjednaných činností a poskytnutím nebo neposkytnutím sjednaných služeb.

IX.

Pojištění

1. Zhotovitel se zavazuje předložit objednateli na požádání potvrzení o tom, že je řádně pojištěn pro případ odpovědnosti za jakoukoli škodu vzniklou objednateli v souvislosti s plněním této smlouvy, a to až do doby ukončení této smlouvy.
2. Škodami, které mají být pojištěny, se rozumí zejména škody vzniklé z veškerých omylů, opomenutí či nedbalosti zhotovitele při výkonu činností v rámci této smlouvy a škody způsobené v důsledku vad či nedostatků díla, včetně poškození či zničení Originálu.
3. Zhotovitel se zavazuje, že odpovídající pojistnou smlouvu bude udržovat v platnosti nejpozději od data zahájení provádění díla a až do uplynutí záruční doby sjednané touto smlouvou.
4. Nezajistí-li zhotovitel nepřetržité trvání pojištění v rozsahu uvedeném v tomto článku smlouvy, je objednatel oprávněn uzavřít pojistnou smlouvu a udržovat toto pojištění v platnosti sám. Náklady vzniklé v souvislosti s takovým pojištěním je zhotovitel povinen hradit objednateli na základě jejich vyúčtování. Předmětné náklady je objednatel oprávněn započíst na jakoukoli pohledávku zhotovitele vůči své osobě, to i nesplatnou.
5. Objednatel i zhotovitel se zavazují uplatnit pojistnou událost u pojišťovny bez zbytečného odkladu poté, co se o jejím vzniku dozví.

X.

Zástupci smluvních stran

Smluvní strany níže určují osoby oprávněné jednat ve věcech smlouvy, a to zejména ve věcech realizace díla a ve věcech technických za objednatele a zhotovitele:

Strana objednatele	Strana zhotovitele:
<p>Ida Radványiová, vedoucí RO +420 778 446 394 ida.radvaniova@moravska-galerie.cz</p> <p>Petr Tomášek, kurátor sbírky +420 778 533 135 petr.tomasek@moravska-galerie.cz</p>	<p>MgA. Denisa Cirmaciová, Ph.D. Bulharská 997/22, Vršovice, Praha 10, Praha 101 00</p> 

XI.

Vlastnické právo a nebezpečí škody

1. Vlastníkem Originálu je po celou dobu provádění díla objednatel.
2. Zhotovitel nese nebezpečí za škody vzniklé na Originálu až do doby převzetí díla jako bezvadného objednatel. Zhotovitel rovněž nese do doby jejich prokazatelného vrácení nebezpečí škody vzniklé na věcech, které mu byly objednatel předány za účelem provedení díla, tj. zejména na Originálu předaného zhotoviteli dle článku II. odst. 6 této smlouvy.

XII.

Smluvní pokuty

1. V případě, že zhotovitel nedodrží termín provedení díla, dopouští se tím porušení této smlouvy, za které je povinen objednateli zaplatit do čtrnácti (14) dnů po doručení oznámení o jejím uplatnění smluvní pokutu ve výši 0,25 % z ceny díla včetně DPH za každý započatý den prodlení.
2. Objednatel je oprávněn provést zápočet jakéhokoli svého nároku na zaplacení smluvní pokuty proti nároku zhotovitele na zaplacení ceny díla nebo jeho části.
3. Zhotovitel je povinen uhradit smluvní pokutu bez ohledu na případnou existenci okolností vylučujících odpovědnost zhotovitele za porušení dané povinnosti. Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok objednatele na náhradu škody vzniklé porušením povinnosti zhotovitele.
4. Ocitne-li se smluvní strana v prodlení s úhradou jakékoli v souladu s touto smlouvou vystavené faktury po dobu delší než třicet (30) dní, dopouští se tím porušení této smlouvy, za které je povinna oprávněná straně uhradit krom jistiny rovněž smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky za každý započatý den prodlení.
5. Pokud dojde k odstoupení od smlouvy z důvodu ležícího výhradně na straně zhotovitele, zavazuje se tímto zhotovitel k úhradě veškerých nákladů a škod vzniklých se zajištěním náhradního plnění jiným zhotovitelem.

XIII.

Další povinnosti zhotovitele

1. Zhotovitel se zavazuje neprodleně informovat objednatele o všech skutečnostech, které by mohly objednateli způsobit finanční, nebo jinou újmu, o překážkách, které by mohly ohrozit termíny stanovené smlouvou a o eventuálních vadách a nekompletnosti podkladů předaných mu objednatelem. Zhotovitel je povinen předem upozornit objednatele rovněž na následky takových objednatelových rozhodnutí a úkonů, které jsou zjevně neúčelné nebo samého objednatele poškozující nebo které jsou ve zjevném rozporu s chráněným veřejným zájmem.
2. Zjistí-li zhotovitel, že nemůže dílo provést za podmínek závazně plynoucích z obecně platných právních předpisů, norem anebo těch požadovaných výslovně objednatelem, popřípadě za dalších podmínek zvláště dohodnutých smlouvou, uvědomí o tom neprodleně písemně objednatele s uvedením důvodů.

XIV.

Autorská práva

1. Ochrana autorských práv se řídí platným zněním zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským, a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů (dále v textu pouze jako „autorský zákon“) a veškerými mezinárodními dohodami o ochraně práv k duševnímu vlastnictví, které jsou součástí českého právního řádu.
2. Zhotovitel prohlašuje a ujistí objednatel, že je na základě svého autorství oprávněn vykonávat svým jménem a na svůj účet veškerá majetková práva autorská k výsledkům tvůrčí činnosti zhotovitele dle této smlouvy včetně hmotného zachycení výsledků činnosti zhotovitele na základě této smlouvy, zejména je oprávněn všechny tyto části plnění jako autorské dílo anebo jiný předmět práv duševního vlastnictví užít ke všem známým způsobům užití a udělit objednateli jako nabyvateli oprávnění k výkonu tohoto práva v souladu s podmínkami této smlouvy.
3. Zhotovitel poskytuje objednateli výhradní a místně a co do rozsahu neomezené oprávnění k výkonu práva dílo stejně jako kteroukoli část díla (tj. jakýkoli výsledek tvůrčí činnosti dle této smlouvy včetně hmotného zachycení výsledků činnosti zhotovitele ke splnění předmětu této smlouvy) užít (licenci), to v neomezeném rozsahu a ke všem známým způsobům užití. Smluvní strany ujednávají, že licenci zhotovitel poskytuje objednateli bezúplatně, to rovněž z důvodu, že úhradou ceny díla jsou veškeré finanční nároky zhotovitele vůči objednateli vyrovnány. Na základě této smlouvy je tak objednatel zejména oprávněn dílo a kteroukoli jeho část dále nerušeně zpracovávat, upravovat, rozmnožovat a rozšiřovat.
4. Licence dle této smlouvy se poskytuje objednateli na celou dobu trvání majetkových práv k výsledkům tvůrčí činnosti zhotovitele dle této smlouvy včetně hmotného zachycení výsledků činnosti zhotovitele ke splnění předmětu této smlouvy. Licence udělenou mu na základě této smlouvy objednatel přijímá.

5. Smluvní strany dále ujednávají, že objednatel může způsobem a za podmínek dle svého uvážení svá oprávnění tvořící součást licence zcela nebo z části poskytnout nebo postoupit třetí osobě.
6. Osobnostní práva autorská nejsou ujednáními smlouvy dotčena.
7. Práva z licence poskytnuté touto smlouvou přecházejí při zániku objednatele na jeho právního nástupce.

XV.

Odstoupení od smlouvy ze strany zhotovitele

1. Zhotovitel může od této smlouvy odstoupit pouze z důvodů a způsobem uvedeným v občanském zákoníku.

XVI.

Odstoupení od smlouvy ze strany objednatele

1. Objednatel může odstoupit od této smlouvy z důvodů jejího porušení dle občanského zákoníku a dále pokud:
 - a) bylo proti zhotoviteli zahájeno insolvenční řízení, na majetek zhotovitele byl prohlášen konkurz, či zhotovitel vstoupil do likvidace,
 - b) ocitne-li se zhotovitel v prodlení se splněním kteréhokoli svého závazku ze smlouvy nebo z přijatého harmonogramu jeho prací po dobu delší než třicet (30) kalendářních dnů. Jestliže se prodlení zhotovitele týká jen části jeho závazku, je objednatel oprávněn odstoupit od smlouvy i pouze ohledně plnění, které se týká této části závazku,
 - c) zhotovitel neodstraní v průběhu plnění závazku vady svých prací, na které byl písemně upozorněn, ve lhůtě v písemném upozornění uvedené, což se hodnotí pro tento případ jako podstatné porušení jeho smluvních povinností,
 - d) zhotovitel přes písemné upozornění provádí svoje práce neodborně nebo v rozporu s podklady nebo používá ke splnění svého závazku závadných, případně jiných než schválených postupů a/nebo technik, což se hodnotí pro tento případ jako podstatné porušení jeho smluvních povinností.

XVII.

Ostatní ujednání

1. Otázky touto smlouvou výslovně neupravené se řídí platnými právními předpisy České republiky, zejména pak příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů, a ostatními souvisejícími právními předpisy.
2. Jakékoli změny této smlouvy mohou být realizovány pouze dohodou smluvních stran formou písemných číslovaných a datovaných dodatků.
3. Nevynutitelnost a/nebo neplatnost a/nebo neúčinnost kteréhokoli ujednání smlouvy neovlivní vynutitelnost a/nebo platnost a/nebo účinnost jejích ostatních ujednání. V případě, že by jakékoli ujednání této smlouvy mělo pozbýt platnosti a/nebo účinnosti, zavazují se tímto smluvní strany zahájit jednání a v co možná nejdříve termínu se dohodnout na přijatelném způsobu provedení záměrů obsažených v takovém ujednání této smlouvy, jež platnosti a/nebo účinnosti a/nebo vynutitelnosti pozbylo.
4. Smlouva byla vyhotovena ve dvou (2) stejnopisech s platností originálu, přičemž objednatel obdrží jedno (1) a zhotovitel jedno (1) vyhotovení.
5. Smluvní strany tímto prohlašují, že se s obsahem smlouvy řádně seznámily, že smlouva je projevem jejich skutečné, vážné, svobodné a určité vůle prosté omylu, není uzavřena v tísní za nápadně nevýhodných podmínek, na důkaz čehož připojují své níže uvedené podpisy.
6. Smluvní strany shodně ujednávají a prohlašují, že jsou způsobilými subjekty ve smyslu čl. 28 odst. 1 nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016, obecného nařízení o ochraně osobních údajů (dále také jen jako „GDPR“), a tedy splňují veškeré právní povinnosti, které jsou na ně ve vztahu k ochraně osobních údajů ze strany GDPR a případně dalších obecně závazných právních předpisů kladeny. Všechny osobní údaje, které si smluvní strany v souvislosti s touto smlouvou vzájemně poskytnou, a to zejména osobní a kontaktní údaje zaměstnanců (dále společně také jen jako „Osobní údaje“), se smluvní strany zavazují zpracovávat výlučně pro účely splnění této smlouvy. Smluvní strany se dále zavazují vzájemně informovat o případech porušení zabezpečení v souladu se čl. 33 GDPR a o případech uplatnění práv subjekty údajů dle čl. 7, 15, 16, 17, 18, 20 a 21 GDPR, budou-li se tyto případy týkat Osobních údajů, a to vždy neprodleně, nejpozději však do čtyřiceti osmi (48) hodin od

zjištění porušení zabezpečení či uplatnění práv, a budou vůči sobě plnit i další povinnosti vyplývající z GDPR, zejména si budou bez zbytečného odkladu vzájemně poskytovat veškerou nezbytnou součinnost. Pověřence pro ochranu osobních údajů Moravské galerie v Brně je možné kontaktovat na e-mailu: poverenec@moravska-galerie.cz.

7. Smluvní strany za účelem naplnění požadavků zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (dále také jen jako „zákon o registru smluv“), ujednávají, že elektronický obraz textového obsahu této smlouvy v otevřeném a strojově čitelném formátu včetně metadat podle ustanovení § 5 odst. 5 zákona o registru smluv, bude uveřejněn vložím do registru smluv coby informačního systému veřejné správy. Smluvní strany v dané souvislosti dále ujednávají, že uveřejnění dle předchozí věty zajistí Moravská galerie v Brně, a to do třiceti (30) dní ode dne uzavření této smlouvy. Moravská galerie v Brně bude do patnácti (15) dní následující poté, co jí bude do datové schránky doručeno potvrzení správce registru smluv o uveřejnění této smlouvy v registru smluv, informovat o této skutečnosti ostatní účastníky této smlouvy formou elektronické zprávy.

8. Tato smlouva nabývá platnosti okamžikem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti jejím uveřejněním v registru smluv.

V Brně, dne:

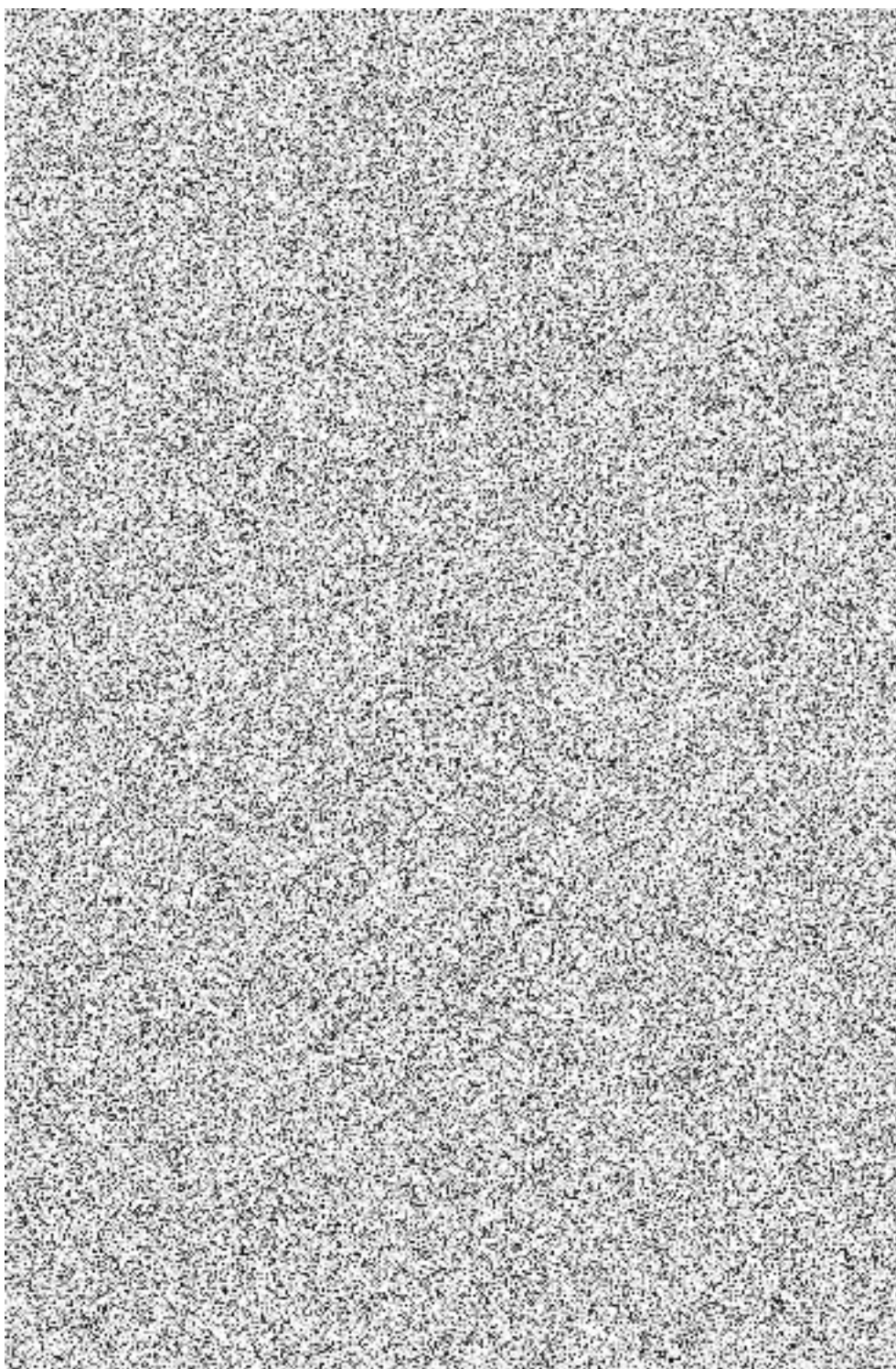
Objednatel:

Zhotovitel:

Moravská galerie v Brně
Mgr. Jan Press, ředitel

MgA. Denisa Cirmaciová, Ph.D.

Příloha č. 1: Restaurátorský záměr na restaurování obrazu Zvěstování P. Marie, inv. č. A 513/a



Současný stav díla:

Obraz výškového formátu je namalován na deskové podložce o rozměrech 102 x 69,7 cm. Není vsazen do ozdobného rámu.

Desková malba byla původně oboustranná. Dílo již v minulosti prošlo restaurátorským zásahem. Původní dřevěná podložka byla ztenčena a nalepena na novou dřevěnou desku, která je opatřena parketáží.

Deska je stabilní. V malbě je přítomno četné množství vertikálních prasklin, které mají degradační vliv na samotnou barevnou vrstvu. Barevná vrstva je v prasklinách uvolněná a nestabilní. V malbě je viditelné značné množství nevyhovující tmelů a druhotných retuší.

Malba je pokryta povrchovými nečistotami a nerovnoměrnou vrstvou degradovaného, zežloutlého laku.

Návrh na restaurování:

- Průvodní restaurátorský průzkum, vstupní fotografická dokumentace
- Lokální konsolidace uvolněné barevné vrstvy včetně podkladu a druhotných zásahů
- Sejmutí povrchových nečistot
- Revize rubové strany
- Postupné ztenčování lakové vrstvy
- Odstranění nevyhovujících tmelů, retuší, popř. lokálních přemaleb
- Tmelení defektů a vertikálních prasklin v místech spojů
- Reverzibilní retuš
- Závěrečná laková úprava
- Restaurátorská zpráva

Postup restaurátorského zásahu:

Dílo bude podrobena průvodnímu restaurátorskému průzkumu a dále průběžně fotografováno v jednotlivých krocích.

Nejprve bude provedena lokální konsolidace nejpostiženějších částí malby. Následně bude provedena revize rubové strany, odstraněny budou prachové depozity a povrchové nečistoty.

Na základě stanovení rozpustnosti budou odstraněny povrchové nečistoty a postupně snižována nevyhovující laková vrstva a následně bude provedeno odstranění nevyhovujících retuší a degradovaných tmelů. Provedena bude opětovná konsolidace malby v místech očištěných spojů a prasklinek. Defekty barevné vrstvy včetně podkladu budou vytmeleny adekvátním materiálem a strukturou, která bude respektovat strukturu okolní barevné vrstvy. Po izolaci bude provedena reverzibilní napodobivá retuš a závěrečná laková vrstva.

Cenová kalkulace:

Průvodní restaurátorský průzkum: 5 000,-Kč

Restaurátorské práce: 70 000,-Kč

Restaurátorská zpráva: 5 000,-Kč

Cena celkem: 80 000,-Kč

Nejsem plátcem DPH.

V Praze 7. 11. 2023

MgA. Denisa Cirmaciová, Ph.D.