

## SMLOUVA

### o poskytování podlicencí k šíření audiovizuálních děl

v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., v platném znění a  
podle § 2363 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník

#### Smluvní strany

Distributor:	<b>Asociace českých filmových klubů, z.s.</b>		
Sídlo:	Stonky 860, 68601 Uherské Hradiště		
IČ:	613 87 550	DIČ:	CZ61387550
Bankovní spojení:	██████████	Číslo účtu:	██████████
Zastoupený:	Bc. Radanou Korenou, předsedkyně Rady AČFK		

a

Provozovatel:	<b>Hvězdárna a planetárium Brno, příspěvková organizace</b>		
Sídlo:	Křaví hora 522/2, 616 00 Brno		
IČ:	00101443	DIČ:	CZ00101443
Bankovní spojení:	██████████	Číslo účtu:	██████████
Zastoupený:	Mgr. Jiří Dušek, ředitel		

smluvně zastupující kino:			
Název:	Hvězdárna a planetárium Brno		
V obci:	Brno		
Adresa:	Křaví hora 522/2, 616 00 Brno		
Osoba odpovědná za programování filmů (kontakt)	██		
Plátce DPH	ANO - NE vstupné osvobozené od DPH (platné zakroužkujte)		

uzavírají tuto smlouvu

#### I. Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je stanovení zásad k poskytování podlicence k šíření audiovizuálního díla distributorem provozovatelem.

#### II. Základní ustanovení

1. Tato smlouva vychází ze Všeobecných obchodních podmínek (dále jen VOP) pro poskytování podlicencí k šíření audiovizuálních děl v kinech a obdobných zařízeních v platném znění, podepsaných Asociací provozovatelů kin a Unii filmových distributorů.
2. Obě smluvní strany se zavazují je dodržovat a současně prohlašují, že níže sjednané individuální podmínky smlouvy mezi AČFK (dále jen distributorem) a provozovatelem kina (dále jen provozovatel) mají přednost před ustanoveními VOP.
3. Kopii Filmu (dále také kopie či filmová kopie) se pro účely této smlouvy rozumí záznam filmu na nosiči:
  - a. Kinematografický filmový pás (dále jen KFP),
  - b. Digital Cinema Package (dále jen DCP),
  - c. Blu-ray Disc (dále jen BD),
  - d. Digital Video Disc (dále jen DVD),
  - e. Multimediální kontejner MPEG-4 (dále jen MP4)
  - f. Další typy prostředků, které vznikly nebo vzniknou v budoucnosti a budou užívány jako nosiče pro šíření audiovizuálních děl v kině.

#### III. Práva a povinnosti provozovatele

Provozovatel je oprávněn:

1. Stáhnout si Film z úložiště distributora.
2. Šířit audiovizuální dílo s omezeními a v rámci této smlouvy a zákonných norem.

Provozovatel je povinen:

**Asociace českých filmových klubů, z. s.**  
Spolkový rejstřík, spisová značka L 433,  
Krajský soud v Brně

IČ 61387550  
DIČ CZ61387550  
ČÚ ██████████

A Stonky 860, Uherské Hradiště 686 01  
E ██████████  
W ██████████

1. Přes internet nahlásit distributorovi do 7 pracovních dnů od skončení poslední projekce výsledky uváděných Filmů, nebo odeslat poštou dodaný formulář.
2. Nahlásit Poškození kopie Filmu dle VOP technikovi AČFK do skladu filmů v Olomouci nebo programistovi (koordinátorovi) AČFK.
3. Při mimořádných projekcích a dalších projekcích za použití hmotného nosiče uhradit náklady za dopravu nosiče při vyskladnění kopie ze skladu AČFK v Olomouci či z Depozitu v Hradci n.M.
4. Okamžitě po poslední projekci odeslat kopii na hmotném nosiči dle dispozice, nejpozději však do 24 hodin po projekci.

#### IV. Finanční podmínky

1. Provozovatel po ukončení nasazení filmového titulu zaplatí distributorovi
  - 1.1. dohodnutou část půjčovního dle programového zařazení z celkově dosažených čistých tržeb, a to po obdržení faktury, jejíž splatnost je stanovena na 10 dnů;
  - 1.2. distributor respektuje odpočet poplatku pro OSA;
  - 1.3. dohodnutou fixní částku.
2. Distributor je oprávněn u svých filmů, na něž se vztahuje tato smlouva, stanovovat minimální vstupné, kterým se míní minimální cena vstupenky na filmové představení bez příplatku k ceně vstupného pro Státní fond kinematografie ve smyslu zákona č. 496/2012 Sb., zákon o audiovizí v platném znění.
3. Zaplacením se rozumí odeslání příslušné částky na účet distributora.
4. Pro případ prodlení provozovatele s úhradou plateb dle bodu IV/3 této smlouvy se sjednává úrok z prodlení 0,05% z dlužné částky za každý den prodlení, nedojde-li o způsobu úhrady dlužné částky mezi distributorem provozovatelem jiným způsobem.
5. Neodešle-li provozovatel filmového představení kopii ihned po poslední distribuci, nejpozději však do 24 hodin, může být pokutován *distributorem* až do výše 3000,- Kč.

#### V. Náhrada škody

1. Provozovatel je povinen chránit a opatrovat před poškozením, odcizením či zničením jemu poskytnuté nosiče s Filmem, chránit a opatrovat veškerá data uložená prostřednictvím DCP na úložiště provozovatele, zabraňovat divákům či jiným třetím osobám v pořizování záznamu (toto platí pro veškeré kopie a formáty) půjčeného filmu při kinematografickém představení a účinně kontrolovat, zda nedochází k takovému porušování autorského práva. Provozovatel je oprávněn DCP, či MP4 uložit na záložní harddisk nebo jiným způsobem pro další použití, pokud jej nemůže z kapacitních důvodů zálohovat na serveru D-Cinema.
2. Jestliže provozovatel vinou distributora neobdrží kopii filmu, bude mu distributorem nabídnuta zcela bezplatně v náhradním termínu s tím, že i přepravní poplatky v případě hmotného nosiče půjdou na vrub distributora.
3. V případě prokazatelného poškození, zničení nebo v případě ztráty kopie filmu nahradí provozovatel distributorovi všechny prokazatelně vynaložené náklady za opravu nebo za pořízení nové kopie a dále finanční ztrátu způsobenou ušlým ziskem po dobu, kdy nebyla tato kopie ve filmové distribuci, nedohodnou-li se smluvní strany jinak.
4. Veškerý obsah nosiče podle čl. III odst. 3 této smlouvy podléhá autorským právům dle zákona č. 121/2000 Sb., autorský zákon. Veškeré další šíření obsahu v jakékoliv formě je výslovně zakázáno a v případě zjištění porušení bude toto právo důrazně vymáháno a provozovatel nahradí distributorovi vzniklou škodu.

#### VI. Smluvní pokuty

1. Zástupce distributora nebo jiná distributorem uznaná osoba (např. kontrolor UFD), která se prokáže pověřením, má právo provést předem neohlášenou kontrolu kina provozovatele v souladu s VOP a § 2366 odst. 2 občanského zákoníku.
2. Provozovatel je povinen zaplatit distributorovi smluvní pokutu až 10 000,- Kč, jestliže neumožní kontrole vstup do kina nebo zamezí jakýmkoliv způsobem provedení kontroly, a uhradí prokazatelné náklady, které vznikly se služební cestou kontrolora.
3. Jestliže provozovatel vykáže nepravdivě tržby z uskutečněných představení, je povinen zaplatit distributorovi smluvní pokutu ve výši 20 000,- Kč za každou nepravdivě uvedenou tržbu.
4. V případě prodlení provozovatele s úhradou jakékoli platby podle této smlouvy, které bude delší než 31 dnů, má distributor právo provozovatele vyřadit z programového nasazení a učinit potřebná opatření k tomu, aby provozovateli nebyla dodána kopie již naprogramovaného filmového titulu, popř. má právo mu kopii naprogramovaného filmového titulu okamžitě odebrat.
5. Distributor a provozovatel souhlasí s tím, že v případě vzájemného prodlení s platbami má druhá smluvní strana po vypršení lhůty stanovené pro smír zveřejnit např. na internetových stránkách obchodní jméno smluvního partnera jako dlužníka.

#### VII. Další ujednání

1. Obě strany se zavazují sdělit bezodkladně druhé straně veškeré skutečnosti týkající se změny jejich obchodního jména, sídla, bankovního spojení, IČO, DIČ atd.
2. Jestliže provozovatel provozuje vícesálové kino, je pro účely stanovení výše náhrady škody nebo stanovení výše majetkové sankce rozhodující divácká kapacita největšího sálu.



3. Provozovatel je pro případné potřeby distributora povinen sdělit mu potřebné statistické údaje týkající se distribuce jeho filmů nebo se distribuce jeho filmů dotýkající.
4. Obě strany jsou povinny si vzájemně doložit kopii dokladu o právní způsobilosti organizace a doklad o oprávnění statutárního zástupce jednat jménem organizace;
5. Tuto povinnost nemá ta smluvní strana podepisující tuto smlouvu za předpokladu, že tyto doklady druhé smluvní straně dodala při podpisu předchozí smlouvy a po dobu trvání smlouvy nedošlo k jejich změně.
6. Obě strany prohlašují, že sporné otázky spojené s plněním této smlouvy se budou snažit řešit jednáním. V případě nedohodnutí se je budou řešit u soudu působícího v místě distributora.

### VIII. Závěrečná ujednání

1. Tuto smlouvu lze měnit pouze formou písemného dodatku podepsaného statutárními zástupci smluvních stran.
2. Otázky mezi smluvními stranami touto smlouvou výslovně neupravené se řídí občanským zákoníkem.
3. Podpisem této smlouvy se ruší a nahrazují všechna ujednání a smluvní vztahy o pronájmu filmových kopií, které byly dosud mezi smluvními stranami uzavřeny vyjma závazků dle bodu VIII/4 této smlouvy.
4. Dosud neuhrazené finanční pohledávky vyplývající z předchozí smlouvy zůstávají břemenem této smlouvy.
5. Tato smlouva se uzavírá na dobu neurčitou.
6. Tato smlouva může být vypovězena i bez uvedení důvodů s výpovědní lhůtou 3 měsíce. Výpověď musí být písemná a výpovědní lhůta počíná běžet od prvního dne měsíce následujícího po měsíci, ve kterém byla výpověď doručena druhé smluvní straně.
7. Pokud některá ze smluvních stran opakovaně poruší obsah této smlouvy nebo VOP, druhá strana od ní může odstoupit okamžitě.
8. Tato smlouva je vyhodnocena ve dvou exemplářích a každá smluvní strana obdrží 1 pare.

v UH. HRADIŠTĚ dne 3. 5. 2024

Bc. Radana Korená, předsedkyně RAČFK  
za distributora

V(e) BRNĚ dne 18. 4. 2024

Mgr. Jiří Dušek, Ph.D., ředitel  
za provozovatele

*č.j. ED 64/2024*