

**KULTURA A SPORT CHOMUTOV s.r.o.**  
sídlo: Boženy Němcové 552/32, 43001 Chomutov  
IČ: 47308095; DIČ: CZ47308095 (plátce DPH)  
zástupce: Bc. Radek Holuša, jednatel,  
Zapsaná v OR u KS v Ústí nad Labem, oddíl C, vložka 3466  
kontaktní osoba: [REDAKCE]  
[REDAKCE]  
(dále jen "organizátor")

a **D.Y.K. Production s.r.o.**  
sídlo: Zvonařovská 84/13, Libeň, 180 00 Praha 8  
IČ: 08177988; DIČ: CZ08177988 (plátce DPH)  
zástupce: Vojtěch Dyk, jednatel  
Zapsaná: C 362119 vedená u Městského soudu v Praze  
kontaktní osoba: [REDAKCE]  
telefon: [REDAKCE]  
(dále jen "zhotovitel")

uzavírají

## SMLOUVU O VYTVOŘENÍ UMĚLECKÉHO VÝKONU

### 1) Předmět smlouvy

Předmětem této smlouvy je závazek zhotovitele zabezpečit vytvoření uměleckého výkonu spočívajícího v **koncertním vystoupení Vojtěcha Dyka s klavírním doprovodem v rámci koncertu s názvem Intimity** (dále též jen "koncert") pořádaném organizátorem, a to osobně účinkujícím Vojtěchem Dykem (dále jen "účinkující") a závazek organizátora umožnit zhotoviteli zabezpečení vytvoření uměleckého výkonu vytvořením sjednaných podmínek účinkujícímu a uhradit zhotoviteli honorář ve sjednané výši.

|   |  |
|---|--|
| Termín vytvoření uměleckého výkonu:         | <b>31. 3. 2025</b>   |
| Místo vytvoření uměleckého výkonu:          | <b>Městské divadlo, Boženy Němcové 552/32, 430 01 Chomutov</b> |
| Doba zpřístupnění místa koncertu:           | 16:00  |
| Zvuková zkouška:                            | 17:00  |
| Generální zkouška:                          | 17:00  |
| Celková délka uměleckého výkonu             | 90 minut   |
| Čas uměleckého výkonu                       | 19:00 hodin  |
| Doprovod dalších výkonných umělců:          | Jan Maxián nebo Jan Uvira                                      |
| Technické podmínky zajištěné organizátorem: | Příloha č. 1 této smlouvy                                      |
| Další podmínky zajištěné organizátorem:     | Příloha č. 2 této smlouvy                                      |
| Promo součinnost účinkujícího:              | Na základě zvláštní dohody organizátora a zhotovitele.         |

### 2) Honorář zhotovitele

- a) Za zabezpečení vytvoření uměleckého výkonu se organizátor zavazuje uhradit zhotoviteli honorář **299.000,- Kč + DPH**.
- b) Honorář dle předchozího písm. bude splatný takto:
- v částce 299.000,- Kč + DPH do nejdéle 3 dnů před vytvořením uměleckého výkonu.
- Zhotovitel vystaví na splátku honoráře příslušné daňové doklady, které doručí organizátorovi. Honorář bude splatný bezhotovostním převodem na účet zhotovitele uvedený v daňovém dokladu.

### 3) Práva a povinnosti smluvních stran

- a) Zhotovitel se zavazuje zabezpečit vytvoření uměleckého výkonu účinkujícím v souladu s pokyny organizátora učiněnými v rámci podmínek stanovených touto smlouvou.
- b) Organizátor se zavazuje zajistit na vlastní náklad a nebezpečí podmínky pro vytvoření uměleckého výkonu účinkujícího tak, jak vyplývají z této smlouvy a jejích příloh. Organizátor je povinen upřesnit časové a veškeré další dispozice koncertu a jeho přípravy nejpozději 2 měsíce před konáním koncertu.
- c) Organizátor je povinen zajistit řádné splnění veškerých obecně závazných právních předpisů pro pořádání koncertu. Zhotovitel se zavazuje při plnění této smlouvy nepoškodit dobré jméno organizátora a zabezpečit, že se tato povinnost bude obdobně vztahovat také na účinkujícího, a organizátor se zavazuje nepoškozovat dobré jméno zhotovitele, ani účinkujícího.
- d) Veškeré platby a poplatky z pořádání koncertu, zejména za veřejné provozování hudebních děl vůči OSA – Ochranný svaz autorský z.s., nese na vlastní náklady a nebezpečí plně organizátor. Organizátor též zajistí na vlastní náklady a nebezpečí veškeré technické a další podmínky vytvoření uměleckého výkonu účinkujícího a koncertu, vč. jeho přípravy, pořadatelské organizace i likvidace.
- e) Organizátor se zavazuje propagaci koncertu (uměleckého výkonu účinkujícího) realizovat, a jméno účinkujícího uvádět, v souladu s obvyklou praxí a vždy pouze způsobem nepoškozujícím pověst a oprávněné zájmy účinkujícího. Veškeré propagační materiály koncertu a/nebo uměleckého výkonu účinkujícího týkající se účinkujícího nebo vyobrazující účinkujícího (tj. zejména ty, na nichž bude uvedeno jméno účinkujícího nebo budou obsahovat jakékoli záznamy jeho projevu osobní povahy) podléhají předchozímu schválení účinkujícího.
- f) Organizátor se zavazuje zdržet se pořízování nebo užívání jakéhokoli zvukového, obrazového nebo zvukově-obrazového záznamu uměleckého výkonu účinkujícího realizovaného v rámci koncertu nebo v souvislosti s plněním této smlouvy bez předchozího písemného souhlasu zhotovitele; v případě porušení jakékoli z uvedených povinností organizátor plně

odpovídá zhotoviteli za veškerou způsobenou újmu (vč. nemajetkové), přičemž nejsou nijak dotčeny případné nároky účinkujícího plynoucí z uplatnění ochrany dle zákona číslo 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, v platném znění. Organizátor se zavazuje zdržet se pořizování nebo užívání jakýchkoli záznamů projevů osobní povahy účinkujícího, na něž se vztahuje ochrana osobnosti člověka ve smyslu § 81 a následující zákona číslo 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění (dále jen "občanský zákoník"), tj. zejména obrazové snímky, podobizny, životopisné údaje, písemnosti osobní povahy apod. (případná realizace promo součinnosti účinkujícího, je-li dle odst. 1) sjednána, není dotčena), bez předchozího písemného souhlasu zhotovitele. Organizátor se zavazuje zdržet se jakéhokoli spojování koncertu, uměleckého výkonu nebo účinkujícího s jakoukoli reklamou třetích osob, výrobků či služeb, s náboženstvím, s činností politických stran a politických hnutí a s jejich soutěží, s politickými aktivitami jednotlivců nebo skupin, jakož i jakéhokoli jiného jejich spojování s politikou nebo jejich jiného využití k politickým aktivitám nebo v politice.

- g) Organizátor je povinen vyvinout veškeré úsilí, které je možné na něm spravedlivě požadovat, aby bez předchozího písemného souhlasu zhotovitele nikdo z osob přítomných na koncertě nepořizoval obrazový, zvukový nebo zvukově-obrazový záznam uměleckého výkonu účinkujícího a osobních projevů účinkujícího v rámci koncertu, ani žádné obrazové snímky (fotografie) či jiná zachycení projevů osobní povahy účinkujícího.

#### 4) Závěrečná ujednání

- a) Pro případ, že organizátor poruší svůj závazek zajistit technické a další podmínky dle přílohy č. 1 a 2 této smlouvy, má zhotovitel nárok na úhradu smluvní pokuty ve výši 50 000,- Kč za každé jednotlivé porušení. Pro případ, že organizátor poruší svůj závazek sjednaný v této smlouvě má zhotovitel nárok na úhradu smluvní pokuty ve výši 50 000,- Kč. Smluvní pokuta je splatná do 14 dnů od jejího vyúčtování zhotovitelem. Smluvní strany konstatují, že sjednaná výše smluvní pokuty je přiměřená hodnotě a významu zajišťované povinnosti. Úhradou smluvní pokuty není dotčen závazek na náhradu případné újmy způsobené zhotoviteli porušením smluvní povinnosti organizátora zajištěné smluvní pokutou.
- b) Organizátor je oprávněn tuto smlouvu před vytvořením uměleckého výkonu jednostranně ukončit zaplacením odstupného k okamžiku jeho připsání na bankovní účet zhotovitele č. 5487057369/0800, a to i) ve výši 20 % honoráře dle odst. 2), bude-li takto smlouva organizátorem ukončena v období od uzavření této smlouvy do 3 měsíců před plánovaným konáním koncertu (poslední den tohoto období se řídí dle bodu ii) tohoto písm. b)); ii) ve výši 50 % honoráře dle odst. 2), bude-li takto smlouva organizátorem ukončena v období od 3 měsíců do 1 měsíce před plánovaným konáním koncertu (poslední den tohoto období se řídí dle bodu iii) tohoto písm. b)); iii) ve výši 100 % honoráře dle odst. 2), bude-li takto smlouva organizátorem ukončena v období od 1 měsíce před plánovaným konáním koncertu do termínu jeho konání; jinak nelze tuto smlouvu jednostranně ukončit.
- c) Dojde-li na straně zhotovitele, resp. účinkujícího během účinnosti této smlouvy k překážkám spočívajícím v nemožnosti zajistit řádně plnění dle této smlouvy, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu o překážkách organizátora informovat a smluvní strany budou postupovat dle dohody. Smluvní strany pro vyloučení pochybností uvádí, že budou-li překážky splnění povinnosti zhotovitele (důvod nemožnosti plnění) spočívat v nepředvídatelné nebo neodvratitelné skutečnosti na straně zhotovitele nebo účinkujícího, budou tyto skutečnosti smluvními stranami považovány za okolnosti vylučující odpovědnost, tj. překážky, jež nastaly nezávisle na vůli povinné smluvní strany a bránící jí ve splnění její povinnosti, přičemž zhotovitel ani účinkující v takovém případě neodpovídají organizátorovi za újmu a smluvní strany se případně vzájemně vypořádají dle rozsahu neposkytnutého plnění.
- d) Obsah této smlouvy a informace související se spoluprací stran jsou smluvními stranami považovány za důvěrné a smluvní strany nejsou oprávněny uvedené bez souhlasu druhé strany sdělovat či zpřístupňovat třetím osobám. Organizátor na sebe přebírá nebezpečí změny okolností dle § 1765 odst. 2 občanského zákoníku. Je-li některé ustanovení této smlouvy neplatné, neúčinné, nevynutitelné nebo zdánlivé či stane-li se takovým, nedotýká se to platnosti, účinnosti a vynutitelnosti ostatních ustanovení smlouvy, pokud z povahy či obsahu anebo okolností, pro něž bylo ustanovení vytvořeno, nevyplývá, že je nelze oddělit od ostatního obsahu smlouvy a lze-li předpokládat, že by k právnímu jednání došlo i bez něj, rozpoznala-li by smluvní strana neplatnost včas; smluvní strany se zavazují vadné ustanovení bezodkladně nahradit bezvadným, které v nejvyšší možné míře bude odpovídat účelu a obsahu vadného ustanovení.
- e) Tato smlouva je vyhotovena ve dvou originálních stejnopisech, po jednom pro každou ze smluvních stran. Veškeré změny a doplňky této smlouvy musí být provedeny v písemné formě. Tato smlouva se řídí právem České republiky a veškeré spory z této smlouvy se smluvní strany zavazují řešit především smírnou cestou, jinak je dána pravomoc soudů České republiky.

V Chomutově dne 4.4. 2024

V Praze dne 10.6. 2024

**KULTURA A SPORT CHOMUTOV s.r.o.**  
Boženy Němcové 552/32, 430 01 Chomutov  
IČ: 47308095, DIČ: CZ47308095

Yal: [redacted] 18

Bc. Radek Holuša [redacted]

Vojtěch Dyk [redacted]

# Vojtěch Dyk - duo

Technický rider

## PA systém

Požadujeme kvalitní PA systém, který bude svým rovnoměrným pokrytím, frekvenčním rozsahem a výkonem odpovídat danému auditoriu a jeho akustice. Systém musí být schopen uprostřed auditoria dosáhnout minimálně 98 dB(A) a 108 dB(C) RMS a nezkresleně přenést signálové špičky 110 dB(A) Peak. Preferujeme PA systémy firem d&b audiotechnik, Meyersound a L-Acoustics. Preferujeme kvalitu přednesu a vyrovnanost reprodukce nad parametrem maximální hlasitosti. Požadujeme ovládání processingu a indikaci limitace systému dostupné na FOH. Prosíme o zajištění směrové konfigurace subwooferů, ideálně tak, aby hlasitost subbasů uprostřed pódia nebyla vyšší než na FOH.

Prosíme kontaktujte zvukaře kapely **minimálně 14 dní** před dnem konání vystoupení.

## FOH

Pracoviště FOH musí být umístěno na ose sálu, zhruba ve dvou třetinách jeho délky a nesmí být umístěno pod balkonem nebo na jiném akusticky nevyhovujícím místě. Pro ovládání mixážního pultu kapely prosíme o zajištění plochy o rozměru minimálně 0,8 m x 1 m ve výšce zhruba 80 cm. Prosíme o zajištění přípojky elektřiny a o jeden (1x) Cat5e SFTP kabely mezi podiem (stagerackem, viz Stageplan) a FOH.

## Mixážní pult, monitory, mikrofony, stojany

Kapela přijede s vlastním zvukařem, vlastním zvukovým pultem, mikrofony i vlastním odposlechovým systémem. Pro připojení do PA systému prosíme připravit samostatné analogové vstupy Left, Right a Sub s připojením u stageracku. Prosíme o zajištění dvou (2) kvalitních, černých mikrofonních stojanů, ideálně značky K&M.

## Elektřina

Pro pódiovou techniku kapely (stagebox, odposlechy) je potřeba vyhradit 1x 230V/16A.

## Risery (praktikábl)

Požadujeme jeden riser (praktikábl) pro klávesy, viz stageplan. Riser musí být stabilní a nesmí obsahovat žádné nerovnosti.

## Backline

Prosíme o zajištění jedné (1x) stabilní židle bez loketních opěrek a jedné (1x) vyšší barové židli bez loketních opěrek.

## Světelné požadavky

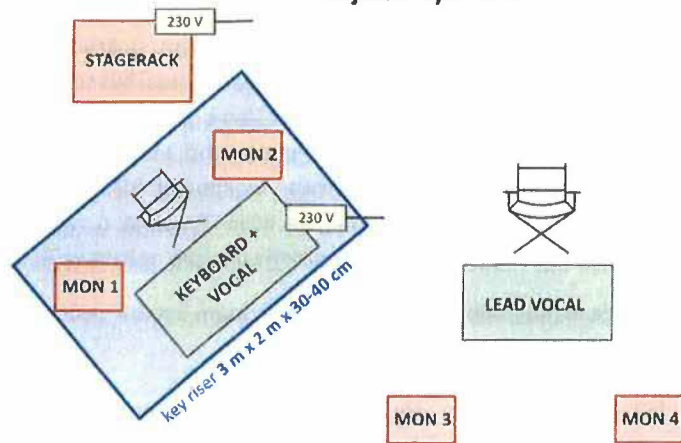
Kapela nepřijede s vlastním osvětlovačem. Prosíme o nasvícení celého pódia bílým světlem. Efektová světla zvolte, prosím, adekvátně dané akci.

kontaktní osoby:



## Stageplan a inputlist

### Vojtěch Dyk - duo



Audience

| Vojtěch Dyk |            |             |       |
|-------------|------------|-------------|-------|
| input       | channel    | microphone  | stand |
| 1           | Keys1 L    | DI          | x     |
| 2           | Keys1 R    | DI          | x     |
| 3           | Keys2 L    | DI          | x     |
| 4           | Keys2 R    | DI          | x     |
| 5           | Back vocal | DPA d:facto | tall  |
| 6           | LEAD vocal | DPA d:facto | tall  |

kontaktní osoby:



## HOSPITALITY NA MÍSTĚ

### ŠATNA

Šatna musí být čistá, osvětlená a uzamykatelná. Vybavení šatny - WC, zásuvka 230V ( příp. prodlužovací kabel / roztrójky apod), umyvadlo s teplou a studenou vodou, toaletní papír a mýdlo. Není-li sociální zařízení přímou součástí šatny ani v její těsné blízkosti a odděleně od veřejnosti, pořadatel zajistí alternativu tak, aby kapela měla k dispozici **samostatné vlastní WC!** V šatně interpreta požadujeme **velké zrcadlo, ručníky (1ks na osobu) velký stůl a příslušný počet židlí, štendr/věšáky**. Pořadatel rovněž zajistí **lednici** pro chlazení nápojů – pokud není možnost v každé šatně, tak min hlavního cateringu. V šatně sólisty musí být rychlovarná konvice a hrnek. Dveře šatny prosíme označit nápisy (viz níže). Pro sólistu požadujeme samostatnou šatnu se stejným vybavením. Vstup do zákulisí a do okolí šaten musí být zabezpečen proti vstupu cizích osob.

- 1x šatna pro 2 osoby Vojtěch Dyk a klavírní doprovod
- 1x šatna pro 2 osoby (zvuk, produkce)  
Případně větší šatna pro 4 osoby.
- WIFI - pořadatel zajistí do každé šatny informaci o názvu a heslu

### OBČERSTVENÍ

Pořadatel zajistí občerstvení a teplou večeři pro **4 osoby**.

#### ŠATNA VOJTĚCH DYK S DOPROVODEM

1x osuška

Žitný chléb

Nakrájené čerstvé avokádo

Sezónní ovoce a zelenina (hrušky vždy!)

koláč nebo šáteček – tvarohový či vanilkovo-pudinkový žvýkačky Orbit, modré

4x vychlazené pivo Pilsner Urquell (0,5l) 2x vychlazená Coca Cola ( 0,5l)

8x neperlivá nechlazená voda (PET 0,5l)

2x pomerančový džus

#### VEČEŘE VOJTĚCH DYK:

- A) Salát s grilovaným kozím sýrem B) Kuřecí plátek s rýží

