

SMLOUVA O SPOLUPRÁCI

při pořádání mezinárodního festivalu Divadelní svět Brno 2024

uzavřená podle §1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění

Smluvní strany:

Národní divadlo Brno, příspěvková organizace

se sídlem Dvořákova 589/11, 602 00 Brno

IČ: 000 94 820 DIČ: CZ00094820

zastoupená MgA. Martinem Glaserem, ředitel NDB

zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl Pr, vložka 30

bankovní spojení: Unicreditbank, číslo účtu: 2110126623/2700

zástupci pověřeni k jednání ve věcech organizačních:

Silvie Zeinerová Sanža, tel. 702 221 970, mail: sanza@ndbrno.cz

Petr Novák, tel. 604 919 879, mail: novak@ndbrno.cz

dále jen „NdB“

a

Kávéeska, příspěvková organizace

se sídlem Koliště 645 / 29, 602 00 Brno

IČ: 00101508

DIČ: CZ00101508

zastoupená ředitelem Tomášem Pavčíkem

zapsaná u Krajského soudu v Brně, spisová značka Pr 2060

bankovní spojení: Komerční banka, a. s., č. účtu: 4939621/0100

zástupce pověřený k jednání ve věcech organizačních za Divadlo Polárka: Martina Hanáková,
hanakova@divadlopolarka.cz

dále jen DIVADLO

I.

Preambule

1. NdB je pořadatelem mezinárodního festivalu Divadelní svět Brno 2024 (dále jen „Festival“), v rámci kterého budou probíhat divadelní aktivity, jejichž cílem je zvýšit kulturní úroveň města Brna a přispět k jeho zviditelnění jako kulturního centra jihomoravského regionu.
2. Smluvní strany touto smlouvou prohlašují, že mají zájem spolupracovat při pořádání festivalu, a to za podmínek dále uvedených.

II.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je ujednání obou smluvních stran o spolupořádání festivalu a o stanovení jejich práv a povinností tak, jak jsou dále v této smlouvě uvedeny.
2. Termín konání festivalu 17. – 29. 5. 2024.

III. Práva a povinnosti DIVADLA

DIVADLO se zavazuje:

1. poskytnout NdB pro potřeby festivalu prostory svého divadla (resp. prostory, v nichž provozuje svoji činnost) pro konání představení dle Programu.
2. zajistit na vlastní náklady organizační a technické podmínky pro provedení divadelních představení uvedených v Programu, která budou probíhat v prostorách **DIVADLA**, a to:
 - volné jeviště pro stavbu scény hostujícího divadla,
 - uzamykatelné šatny pro účinkující,
 - poskytnutí veškeré světelné, zvukové a jevištní techniky, která je standardně v majetku divadla,
 - poskytnutí osob pro obsluhu jevištní techniky,
 - výpomoc hostujícím divadlům při vykládce a nakládce dekorací, stavbě scény, zvuku a světla,
 - poskytnutí osoby, která se na místě postará o hostující soubor,
 - umožnit hostujícím divadlům parkování za účelem vyložení a naložení techniky a dekorací potřebných pro realizaci představení,
 - umožnit účastníkům a organizátorům Festivalu přístup na scénu a do přilehlého technického zázemí v době potřebné pro přípravu a průběh představení dle instrukcí NdB,
 - zajistit uvaděčskou službu dle svých běžných provozních zvyklostí,
 - zajistit požární a lékařský dozor při představení.

DIVADLO současně prohlašuje, že technické prostředky a elektrická zařízení používaná při představení v jeho divadle splňují podmínky ČSN a mají platnou revizi těchto zařízení.

3. spolupracovat s NdB při přípravě a organizaci Festivalu, zejména při akcích, které se budou konat v prostorách, v nichž provozuje svou činnost. K tomuto účelu **DIVADLO** určilo své zaměstnance (viz záhlaví smlouvy), kteří budou odpovědní za plnění potřebných činností v organizaci **DIVADLA** a zajistí mezi **DIVADLEM** a NdB bezchybné a pružné předávání informací a kontaktů souvisejících s realizací Festivalu a jednáním s hostujícími soubory. Tyto osoby budou též oprávněny jednat s NdB o detailech konkrétní podoby spolupráce.
4. zajistit v rámci jednotného předprodejního systému Colosseum tisk vstupenek na tiskové definice dodané ze strany NdB a prodej těchto vstupenek na všechna Festivalová představení DSB na své náklady. Vyúčtování tržeb proběhne za podmínek dle čl. VI. této smlouvy.
5. zajistit v rámci své vlastní běžné propagace propagaci Festivalu, zejména:
 - umístit program Festivalu a související informace na svých webových stránkách s odkazem na webovou stránku Festivalu (www.divadelnisvet.cz),
 - uvést program Festivalu ve svých propagačních materiálech, a to zvláště na vlastních měsíčních programech,
 - poskytnout plochu pro umístění propagačního plakátu Festivalu ve svých prostorách, zvl. na venkovních prezentačních plochách a dle prostorových možností umístění roll-up banneru festivaluRealizace propagace se odvíjí od termínu dodání podkladů pro propagaci.
6. být dle svých možností NdB nápomocen při zajišťování potřeb Festivalu.

7. umožnit NdB, hostujícím divadlům, případně dalším osobám v postavení subdodavatelů bezproblémový přístup do prostor divadla, a to po dobu zkoušek, jakož i realizace představení, včetně souvisejících prací, **DIVADLO** zajistí dohled nad řádným nakládáním s majetkem hostujícími divadly a je oprávněno ve vztahu k hostujícím divadlům učinit opatření k zabránění vzniku škody.
8. zajistit zaměstnancům NdB či osobám pověřeným NdB vstup do předem vyhrazených prostor dle domluvy, s možností umístění „infopointu“ po dobu trvání Festivalu. Na infopointu může probíhat mj. prezentace partnerů.
9. odvést určené tržby z představení na účet NdB. Jejich vypořádání bude následně provedeno tak, jak je dále uvedeno v čl. VI této smlouvy.

IV.

Práva a povinnosti NdB

NdB se zavazuje:

1. spolupracovat s **DIVADLEM** při přípravě a organizaci Festivalu, zvláště akcích konaných v prostorách **DIVADLA**. K tomuto účelu NdB určí své zaměstnance, kteří se stávají zástupci NdB v rozsahu práv a povinností z této smlouvy vyplývajících, odpovědných za plnění potřebných činností v organizaci NdB, za bezchybné a pružné předávání informací mezi NdB a **DIVADLEM** a za součinnost s určeným zástupcem **DIVADLA** během celé doby příprav a realizace Festivalu i prací po ukončení Festivalu.
2. poskytnout **DIVADLU** dle přílohy č. 3 této smlouvy informace o časovém harmonogramu Festivalu, technickém zabezpečení, případně další informace o Festivalu a jednotlivých představeních, jsou-li potřebné k jejich zdárné přípravě, průběhu Festivalu a prací následujících po ukončení Festivalu.
3. zabezpečit propagaci Festivalu dle dostupných možností (zejména NdB vydávaná periodika, neperiodické propagační materiály, web atd.).
4. smluvně zajistit účast a zaplacení odměn hostujících umělců a divadel a zabezpečit úhradu autorských odměn a poplatků.
5. dodržovat v prostorách **DIVADLA** obecně závazné právní předpisy a normy, zejména předpisy BOZP a PO dle instrukcí zástupce **DIVADLA**, a dbát, aby nedocházelo k rušení veřejného pořádku nebo nočního klidu.
6. poučit hostující členy divadla a umělce o tom, že:
 - šatny, které budou mít k dispozici, jsou uzamykatelné a je nutno z důvodu předcházení krádežím dbát na řádné uzamykání šaten,
 - jsou povinni dbát na bezpečnost věcí, zejména hudebních nástrojů a ostatních zařízení, které budou v souvislosti s jejich vystoupením přineseny do divadelních prostor **DIVADLA**, a že **DIVADLO** nenesé žádnou odpovědnost za případné škody na těchto věcech, pokud tyto nebudou způsobeny v souvislosti s činností **DIVADLA**,
 - jsou povinni respektovat dodržování bezpečnostních a požárních předpisů spojených s provozem divadelní budovy **DIVADLA** a vyhrazených zařízení a předcházet tak případným úrazům a majetkovým škodám,
 - jsou povinni respektovat, že ve všech objektech **DIVADLA** je zákaz kouření.

V.

Podmínky poskytnutí prostor DIVADLA pro účely Festivalu

NdB a **DIVADLO** si za vzájemná plnění dle této smlouvy neposkytují úhrady. Podíly na tržbách z představení budou mezi NdB a **DIVADLEM** rozděleny dle čl. VI.

VI.

Vyúčtování tržeb a rozdělení příjmů konaných v prostorách DIVADLA

1. Pro účely této smlouvy se:
 - a. „domácími představeními“ rozumí vlastní představení **DIVADLA** odehraná v rámci Festivalu
 - b. „představením DSB“ rozumí představení hostujících souborů organizovaná NdB v rámci Festivalu
 - c. „představením NdB“ rozumí vlastní představení NdB odehrané v rámci Festivalu
 - d. hrubá tržba – tržba z prodeje vstupenek na Festivalová představení
 - e. čistá tržba – tj. hrubá tržba po odečtení provizí externích prodejců
2. Po ukončení Festivalu budou všechny hrubé tržby, které **DIVADLO** vybere za Festivalová představení mimo hrubých tržeb za domácí představení v plné výši zaslány na v záhlaví této smlouvy uvedený účet NdB, a to do 30. 6. 2024.
NdB následně provede celkové vyúčtování všech Festivalových představení a poskytne je všem spolupřátelům divadlům.
3. Po zaslání hrubých tržeb dle odst. 2 provede NdB vyúčtování domácích představení takto:
 - a. **DIVADLU** náleží 100 % hrubých tržeb z domácích představení po odečtu provize externím prodejcům. Na základě vyúčtování hrubých tržeb po odpočtu provize prodejcům, které doručí NdB **DIVADLU** bez zbytečného odkladu, vystaví **DIVADLO** fakturu se splatností 14 dní od data doručení a zašle ji NdB. NdB započte na fakturu vystavenou **DIVADLEM** hodnotu tržeb, kterou na domácí představení vybralo **DIVADLO**. Vzniklý rozdíl doplatí NdB v termínu splatnosti uvedeném na faktuře vystavené **DIVADLEM**.
 - b. **DIVADLO** uhradí autorské poplatky z domácího představení.
4. Po zaslání hrubých tržeb dle odst. 2 bude provedeno vyúčtování tržeb z prodeje představení DSB na scéně, příp. scénách **DIVADLA** takto:
 - a. NdB odvede z hrubých tržeb provize externím prodejcům a oznámí **DIVADLU** výši čisté tržby.
 - b. Do 10 dní od obdržení oznámení o výši čisté tržby **DIVADLO** vystaví NdB fakturu se splatností 14 dní od data doručení na částku odpovídající 15 % čisté tržby, přičemž čistá tržba se dělí v poměru 15% **DIVADLO** a 85% NdB.
5. Po zaslání hrubých tržeb dle odst. 2 bude provedeno vyúčtování tržeb z prodeje představení NdB takto:
 - a. NdB náleží 100% hrubé tržby.
 - b. NdB zajistí odvod autorských poplatků.
6. „Představení DSB“, „představení domácí“ a „představení NdB“ jsou specifikována v Programu.

VII.

Doba trvání smlouvy, platnost a účinnost smlouvy

1. Smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to do vypořádání všech práv a závazků z této smlouvy vzniklých.
2. Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.

VIII.

Závěrečná ustanovení

1. Vztahy touto smlouvou neupravené se řídí občanským zákoníkem.
2. Tato smlouva může být měněna a doplňována pouze formou písemných číslovaných dodatků podepsaných oběma smluvními stranami.
3. Obě smluvní strany berou na vědomí, že smlouva nabývá účinnosti teprve jejím uveřejněním v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb. (zákon o registru smluv) a souhlasí s uveřejněním této smlouvy v registru smluv v úplném znění.
4. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, každá smluvní strana obdrží jedno vyhotovení.
5. Smluvní strany prohlašují, že si smlouvu důkladně přečetly, souhlasí s jejím obsahem a jsou si vědomy povinností jim z této smlouvy plynoucích. Dále prohlašují, že tato smlouva zachycuje jejich skutečnou, svobodnou a vážnou vůli, že byla uzavřena nikoliv v tísní a za nápadně nevýhodných podmínek, a na důkaz toho pod ní připojují své podpisy.

Seznam příloh

Příloha „Program festivalu DSB 2024 a rozpis představení“

V Brně dne

V Brně dne

MgA. Martin Glaser
Národní divadlo Brno,
příspěvková organizace

Tomáš Pavčík
Kávéeska,
příspěvková organizace

Hlavní program 15. ročníku festivalu Divadelní svět Brno

| Datum | Čas | Název představení | Místo | Typ představení |
|--------|-------|--|-------------------------------|-----------------|
| 17. 5. | 18:30 | DNA - Zahájení festivalu | Piazzetta | NdBrno |
| 18.5. | 18:00 | Kniha džunglí jinak | Janáčkovo divadlo | DSB |
| 19.5. | 14:00 | Alchymisté. Zlatodějný teatrolab | Divadlo Polárka - zahrada | DSB |
| 19.5. | 17:00 | Kniha džunglí jinak | Janáčkovo divadlo | DSB |
| 19.5. | 17:30 | Alchymisté. Zlatodějný teatrolab | Divadlo Polárka - zahrada | DSB |
| 20.5. | 10:30 | Alchymisté. Zlatodějný teatrolab | Divadlo Polárka - zahrada | DSB |
| 21.5. | 19:00 | Ikarova křídla | Studio Marta | DSB |
| 21.5. | 19:00 | Ženy, držte huby! | Káznice | DSB |
| 22.5. | 10:00 | To je andělení! | Divadlo na Orlí | DSB |
| 22.5. | 16:30 | To je andělení! | Divadlo na Orlí | DSB |
| 22.5. | 17:00 | Krysař | Divadlo Radost - Velká scéna | DOMÁCÍ |
| 22.5. | 19:00 | Hamlet and Hádala se duše s tělem | MDB - činohra | DSB |
| 22.5. | 19:00 | Istanbulská úmluva | Studio Marta | DSB |
| 22.5. | 19:30 | Sága rodu Marxů | DHNP - provázek.sál | DSB |
| 22.5. | 19:30 | Oidipús komplet | Vila Löw-Beer | DSB |
| 22.5. | 21:00 | Labyrint | Káznice | DSB |
| 23.5. | 10:00 | #Burn #IAmHere #Herostratos | Divadlo Radost - Velká scéna | DSB |
| 23.5. | 16:30 | Hugův svět | MDB - činohra | DSB |
| 23.5. | 17:00 | #Burn #IAmHere #Herostratos | Divadlo Radost - Velká scéna | DSB |
| 23.5. | 17:30 | Iris | Studio Marta | DSB |
| 23.5. | 18:00 | Tramvaj do stanice Touha | MDB - hudební | DSB |
| 23.5. | 19:00 | Hamlet | Mahenovo divadlo | NdBrno |
| 23.5. | 19:00 | Pokojíček | Divadlo Reduta | NdBrno |
| 23.5. | 19:00 | Sbor | Divadlo na Orlí | DSB |
| 23.5. | 19:00 | Babička: Není více dobré stařenky | Divadlo Polárka - Velká scéna | DSB |
| 23.5. | 19:30 | Oidipús komplet | Vila Löw-Beer | DSB |
| 23.5. | 20:30 | TRIO. Pro krásu samu | DHNP - provázek.sál | DSB |
| 24.5. | 10:00 | Drowshoutův portrét: Jak se rodí Shake | Divadlo Radost - Malá scéna | DSB |
| 24.5. | 10:00 | Hamletek | Divadlo Polárka - Velká scéna | DSB |
| 24.5. | 10:00 | Hugův svět | MDB - činohra | DSB |
| 24.5. | 10:00 | Konference JAMU | Divadlo na Orlí | DSB |
| 24.5. | 17:00 | Hamletek | Divadlo Polárka - Velká scéna | DSB |
| 24.5. | 17:30 | Konkurz | MDB - hudební | DSB |
| 24.5. | 18:00 | Napečeno mám | DHNP - provázek.sklep | DSB |
| 24.5. | 18:30 | Drowshoutův portrét: Jak se rodí Shake | Divadlo Radost - Malá scéna | DSB |
| 24.5. | 19:00 | Děti | Mahenovo divadlo | DSB |
| 24.5. | 20:00 | Krásné zlé věci | DHNP - provázek.sál | DSB |
| 24.5. | 20:30 | 42+PEOPLE: Where | Studio Marta | DSB |
| 24.5. | 21:00 | Labyrint | Káznice | DSB |
| 25.5. | 10:00 | Všechno nejlepší | Divadlo Radost - Malá scéna | DSB |
| 25.5. | 10:30 | Dlouhý, Široký a Bystrozraký | Björnsonův sad | DSB |
| 25.5. | 11:30 | Za dveřmi | Divadlo Radost - lod' | DSB |
| 25.5. | 15:00 | Za dveřmi | Divadlo Radost - lod' | DSB |
| 25.5. | 15:00 | Dlouhý, Široký a Bystrozraký | Björnsonův sad | DSB |
| 25.5. | 16:00 | Krásné zlé věci | DHNP - provázek.sál | DSB |
| 25.5. | 16:00 | Džípy | Divadlo na Orlí | DSB |
| 25.5. | 16:30 | Konkurz | MDB - hudební | DSB |
| 25.5. | 17:00 | Děti | Mahenovo divadlo | DSB |

| | | | | |
|-------|-------|----------------------------------|-------------------------------|--------|
| 25.5. | 17:00 | Všechno nejlepší | Divadlo Radost - Malá scéna | DSB |
| 25.5. | 17:00 | Princ a princ | Divadlo Polárka - Malá scéna | DSB |
| 26.5. | 15:00 | Tento pokoj se nedá sníst | Divadlo Koráb | DSB |
| 25.5. | 18:00 | Láska, vzdor a smrt | Divadlo Reduta | DSB |
| 25.5. | 20:00 | Šepoty a výkřiky | MDB - činohra | DSB |
| 25.5. | 20:30 | Why Things Go Wrong | Studio Marta | DSB |
| 26.5. | 10:30 | Hokus Pokus | Divadlo Polárka - Velká scéna | DSB |
| 26.5. | 11:00 | Fabula Sylvestris | Divadlo Radost - Malá scéna | DSB |
| 26.5. | 14:00 | Dlouhý, Široký a Bystrozraký | Björnsonův sad | DSB |
| 26.5. | 14:30 | Slyšet křičet nové hlasy - WIP | Káznice | DSB |
| 26.5. | 15:00 | Ostrov Domov | Divadlo Polárka - Malá scéna | DSB |
| 26.5. | 16:00 | Fabula Sylvestris | Divadlo Radost - Malá scéna | DSB |
| 26.5. | 16:30 | Hokus Pokus | Divadlo Polárka - Velká scéna | DSB |
| 26.5. | 16:30 | Dlouhý, Široký a Bystrozraký | Björnsonův sad | DSB |
| 26.5. | 17:00 | O Pavlovi | Divadlo Reduta | DSB |
| 26.5. | 17:30 | Deklarace závislosti | Divadlo na Orlí | DSB |
| 26.5. | 18:00 | Ostrov Domov | Divadlo Polárka - Malá scéna | DSB |
| 26.5. | 19:30 | Filoktétes. Last minue | DHNP - provázek.sál | DSB |
| 26.5. | 20:00 | Kuchyň | Studio Marta | DSB |
| 27.5. | 18:00 | Mein Švejk | DHNP - provázek.sál | DSB |
| 27.5. | 19:00 | Zaměstnanci | BVV - Pavilon F | DSB |
| 27.5. | 21:00 | Bezčasí Jana Antonína Píťinského | DHNP - provázek.dvůr | DSB |
| 28.5. | 16:30 | A pak se to stalo! | Divadlo Radost - Velká scéna | DOMÁCÍ |
| 28.5. | 18:00 | Území nikoho: Příchozí | DHNP - provázek.sál | DSB |
| 28.5. | 18:00 | Trójanky | Studio Marta | DSB |
| 28.5. | 19:00 | Hra, která se zvrtila | MDB - činohra | DSB |
| 28.5. | 20:30 | Zaměstnanci | BVV - Pavilon F | DSB |
| 28.5. | 21:00 | Nevěsty | DHNP - provázek.dvůr | DSB |