

Smlouva o uměleckém vystoupení

kteřou uzavřely níže uvedené smluvní strany

na straně jedné:

**Moravská filharmonie Olomouc,
příspěvková organizace**

Zastoupená: Mgr. art. et MgA. Jonášem Harmanem – ředitelem

Se sídlem: Horní náměstí 23, 772 00 Olomouc

IČ: 00100617 (nejsme plátcí DPH)

Bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

- dále jen „účinkující“ -

a na straně druhé:

Smetanova Litomyšl, o.p.s.

se sídlem: Jiráskova 133, 570 01 Litomyšl

IČO: 259 182 06, DIČ: CZ25918206

bankovní spojení: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

zastoupená ředitelem společnosti panem Michalem Medkem

Sp. zn. O 49 vedená u Krajského soudu v Hradci Králové

- dále jen „organizátor“ -

I.

Účinkující se zavazuje, že provede umělecké vystoupení v průběhu 66. ročníku Národního festivalu **Smetanova Litomyšl 2024** (dále jen „festival“), jehož je organizátor pořadatelem.

Organizátor se zavazuje uhradit za provedení uměleckého vystoupení honorář.

II.

Uměleckým vystoupením se rozumí koncertní vystoupení **smyčcové sekce účinkujícího orchestru** v obsazení **12 - 10 - 8 - 6 - 4**

Termín: **úterý 25. 6. 2024 v 19:30 hodin**

Místo: **Litomyšl, Festivalová hala**

Název: **SÓLO PRO 100 SMYČCŮ IV. - Finále**

Program: Dle přílohy číslo 1 této smlouvy.

Spoluúčinkují: smyčcové sekce **Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín, Komorní filharmonie Pardubice**, dirigent xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx.

Všechny spoluúčinkující smluvně zajistí organizátor.

III.

III. / 1

Honorář za provedení uměleckého vystoupení se stanovuje na částku =**150.000.- Kč** (slovy: sto-padesát-tisíc-korun).

Součástí honoráře jsou náklady účinkujícího orchestru na nastudování a nazkoušení výše uvedeného programu ve vlastních, resp. pronajatých prostorách, na pořízení či zapůjčení koncertních úborů, potřebných hudebních nástrojů, event. zajištění výpomocných hráčů a na dopravu orchestru a nástrojů do místa konání uměleckého vystoupení a zpět.

III. / 2

Smluvní strany se dohodly, že účinkující vyhotoví na dohodnutý honorář **fakturu**, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle organizátorovi nejpozději 14 dní po datu konání koncertu. Splatnost faktury bude 14 dní.

III. / 3

Účinkující zajistí případné ubytování dirigenta xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx při zkouškách v Olomouci, přičemž faktura bude zaslána organizátorovi, který se zavazuje ji uhradit. Smluvní strany se dohodly, že účinkující vyhotoví na vzniklé **náklady** organizátorovi fakturu, která bude mít náležitosti daňového dokladu a tuto zašle organizátorovi.

III. / 4

Organizátor se zavazuje, že uhradí fakturu do dne splatnosti na nich vyznačených nebo do 5 dnů ode dne jejího doručení, bude-li mu faktura doručena později než v den splatnosti vyznačený na faktuře.

Pro případ prodlení organizátora při splnění peněžitého závazku z této smlouvy sjednávají její účastníci smluvní pokutu ve prospěch účinkujícího ve výši 0,05 % z dlužné částky denně.

IV.

Organizátor se zavazuje, že požádá oprávněné ochranné organizace (OSA, DILIA, Intergram či jiné oprávněné ochranné organizace) o udělení svolení s užitím uměleckých děl, jež budou prováděna při uměleckém vystoupení dle této smlouvy.

Organizátor se zavazuje uhradit předepsané autorské honoráře a poplatky, na které mají tyto ochranné organizace právní nárok.

Organizátor se zavazuje dodržovat všechna ustanovení autorského zákona a prohlašuje, že bude činit opatření, aby autorská práva nebyla porušována ani třetí osobou.

Organizátor prohlašuje, že zajistí všechna příslušná povolení či rozhodnutí správních orgánů, aby se mohlo umělecké vystoupení dle této smlouvy konat.

Organizátor zdarma poskytne orchestru **4 ks volných vstupenek** na předmětné umělecké vystoupení.

V.

Účinkující se zavazuje, že bude přesně dodržovat sjednaný časový harmonogram. Účinkující je povinen písemně upozornit organizátora na veškeré rozhodné skutečnosti týkající se uměleckého vystoupení, které by mohly mít vliv na jejich provádění (např. nemocnost v orchestru či spoluúčinkujících), a to bez zbytečného odkladu poté, co se o těchto skutečnostech dozví.

VI.

Časový harmonogram:

Zkoušky a umělecké vystoupení v Litomyšli – **úterý 25. 6. 2024:**

- příjezd techniky všech na koncertu zúčastněných filharmonií do 12:00 hodin
- od 12:00 do 13:30 hodin instalace nástrojů, příprava pódia
- příjezd hudebníků všech filharmonií do 13:00 hodin, rozdělení do šaten, rozehrávka
- **generální zkouška tutti** v časovém prostoru **14:00 – 17:00 hodin**
- **umělecké vystoupení v 19:00 hodin** (1 přestávka)
- po skončení koncertu nakládání nástrojů, odjezd všech účinkujících

VII.

Organizátor se v rámci svých možností přičiní o optimální podmínky pro výkon uměleckého vystoupení v průběhu festivalu a o optimální podmínky pro akustickou / generální zkoušku.

Organizátor se zavazuje, že pro umělecké vystoupení na své náklady zajistí místo uměleckého vystoupení a jeho řádné technické vybavení, dostatečné osvětlení jeviště, stupně pro orchestr dle stageplanu, celkem 90 židlí bez područek pro orchestr a 10 sedaček pro cbs, dostatečný počet notových pultů a naladěné koncertní křídlo.

Organizátor zajistí kapacitně dostačující šatny pro členy orchestru, dělené dámy / pánové a samostatnou šatnu pro dirigenta.

Organizátor též zajistí pomocný personál na skládání a nakládání nástrojů a technického materiálu v počtu 4 osoby.

VIII.

Organizátor je oprávněn při propagaci festivalu na plakátech a v tisku použít jméno a fotografie účinkujícího orchestru a spoluúčinkujících.

Organizátor je oprávněn pořídit kompletní dokumentaci uměleckého vystoupení pro svůj archiv a další nekomerční použití pro potřeby festivalu Smetanova Litomyšl při respektování autorského zákona.

Předmětem této smlouvy není poskytnutí TV, rozhlasových, či audio – video práv k záznamu / přenosu tohoto koncertu. Případné poskytnutí práv a rozsah licence bude řešeno jako řádná Příloha této smlouvy.

IX.

Jestliže se umělecké vystoupení dle této smlouvy nebude moci uskutečnit z důvodu nepředvídatelné nebo neodvratitelné události ležící mimo smluvní strany – vis major (např. nemoc, epidemie, karanténa, úřední zákaz, teroristická akce, přírodní katastrofa apod.), resp. jiných příčin, které nebylo možno předvídat nebo odpovídajícím způsobem odvrátit, a které nebyly způsobeny některou ze smluvních stran a nelze spravedlivě požadovat, aby v plnění smlouvy pokračovaly, pak má každá z nich právo od smlouvy odstoupit bez nároku na finanční náhradu škody, avšak po předchozím neodkladném a průkazném vyrozumění.

Účinkující je oprávněn od této smlouvy odstoupit v případě, že Organizátor závažně poruší některou ze svých povinností dle této smlouvy.

Organizátor je oprávněn od této smlouvy odstoupit a požadovat uhrazení veškerých prokazatelných výdajů a ušlých zisků včetně zastoupení Účinkujícího v případě, že Účinkující závažně poruší některou z povinností dle této smlouvy, např. se k uměleckému vystoupení nedostaví a neodvede výkon podle této smlouvy (vyjma vyšší moci, nemoci či fyzických obtíží, nebo nevyhnutelných překážek, které Organizátor uzná za dostatečné a odpovídající).

Projev odstoupení musí být učiněn písemně a musí být doručen druhé smluvní straně.

X.

Smlouva bude zveřejněna v Registru smluv, s čímž obě smluvní strany souhlasí. Uveřejnění této smlouvy v registru smluv podle zákona č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, zajistí účinkující.

Smluvní strany konstatují, že tato smlouva obsahuje údaje, které nebudou v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., ve znění pozdějších předpisů, uveřejněny v registru smluv podle uvedeného zákona (dále jen „neveřejné údaje“). Neveřejné údaje představují obchodní tajemství smluvních stran, informace o výpočtu ceny nebo jiné v souladu se zákonem neuveřejňované informace. Smluvní strany se dohodly, že Účinkující zajistí

PŘÍLOHA č. 1
ke Smlouvě o uměleckém vystoupení
kteřou uzavřely níže uvedené smluvní strany

na straně jedné: **Moravská filharmonie Olomouc,**
příspěvková organizace
Zastoupená: Mgr. art. et MgA. Jonášem Harmanem – ředitelem
Se sídlem: Horní náměstí 23, 772 00 Olomouc
IČ: 00100617 (nejsme plátcí DPH)

a na straně druhé: **Smetanova Litomyšl, o.p.s.**
se sídlem: Jiráskova 133, 570 01 Litomyšl
IČO: 259 182 06, DIČ: CZ25918206
zastoupená ředitelem společnosti panem Michalem Medkem
- dále jen „organizátor“ -

Program koncertu

SÓLO PRO 100 SMYČCŮ – IV. FINÁLE

25. června 2024 v 19:30 hodin, Litomyšl, Festivalová hala

1/

Arcangelo Corelli: Suita d moll

2/

Bedřich Smetana: Rybář, hudba k živému obrazu

3/

Leoš Janáček: Idyla pro smyčce (výběr)

4/

Alexandr Glazunov: Téma a variace pro smyčcový orchestr

5/

Jan Kučera: Souboj, pro dva smyčcové orchestry Premiéra

--- přestávka ---

6/

Ralph Vaughan Williams: Variace na baladu Greensleeves

7/

Ilja Zeljenka: Musica Slovaca, pro sólové housle a smyčcový orchestr

8/

Peteris Vasks: Musica serena, pro smyčcový orchestr

9/

Petr Iljič Čajkovskij: Vzpomínky na Florencii op. 70 (výběr)

10/

Antonín Dvořák: Serenáda E dur pro smyčce op. 22 (výběr)

BIS:

11/

Ritchie Blackmore / Ian Gillan / Roger Glover / Jon Lord / Ian Paice:

Arr. Larry Moore **Smoke on the Water**

12/

Podle Johna Lennona: Imagination

Arr. Petr Koronthály