

Čj. NPÚ – 450/22259/2024  
Doklad CastiS: VR-B2024.002

**Národní památkový ústav, státní příspěvková organizace**  
se sídlem: Valdštejnské nám. 162/3, Praha 1, 118 01  
IČO: 75032333, DIČ: CZ 75032333  
zastoupen: Ing. Petr Šubík, ředitel NPÚ ÚPS v Kroměříži

Doručovací adresa:  
**Národní památkový ústav, ÚPS v Kroměříži**  
Sněmovní nám. 1, Kroměříž 767 01  
bankovní spojení: ČNB, č. ú.: 500005-60039011/0710

Zástupce pro věcná jednání: [REDACTED]  
tel.: [REDACTED], e-mail: [REDACTED]  
Státní hrad Veveří  
Zástupce pro věci technické: [REDACTED]  
tel. [REDACTED] email: [REDACTED]  
(dále jen „objednatel“)

a

**Ateliér Frank, s. r. o.**  
se sídlem: Tychonova 272/18, Hradčany, 160 00 Praha 6  
IČ: 09021795, DIČ: CZ09021795, je plátcem DPH  
Společnost vedená v OR u Městského soudu v Praze pod zn. C 329284  
zastoupena: [REDACTED]  
číslo restaurátorské licence: 2764/1993 ze dne 12. 3. 1993  
bankovní spojení: [REDACTED] číslo účtu: [REDACTED]  
(dále jen „zhotovitel“)

## SMLOUVA O DÍLO NA RESTAUROVÁNÍ

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu se zákonem č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Občanský zákoník“), a předpisy souvisejícími, mezi výše uvedenými smluvními stranami.

### I. Úvodní ustanovení a předmět smlouvy

- Objednatel je příslušný hospodařit s níže uvedenou movitou věcí ve vlastnictví České republiky z mobiliárního fondu SZ Lysice, a to:
  - Kresba „Nejsvětější trojice“, inv. č. LS 94a, zapsaná pod rejstř. číslem 51846 / 37-130203 (dále jen „předmět restaurování“).
- Předmětem této smlouvy je úprava podmínek, za kterých zhotovitel provede pro objednatele následující dílo: restaurování předmětu restaurování za podmínek dle této smlouvy (dále jen „dílo“).
- Tuto smlouvu uzavírá objednatel se zhotovitelem na základě nabídky zhotovitele ze dne 10. 3. 2024.
- Zhotovitel se zavazuje na své náklady a na své nebezpečí provést dílo řádně, kvalitně a včas. Objednatel se zavazuje řádně zhotovené dílo převzít a včas zaplatit cenu sjednanou podle této smlouvy.
- Zhotovitel bere na vědomí, že předmět restaurování je chráněn dle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

6. Zhotovitel se zavazuje dílo provést:
  - a) dle restaurátorského záměru z 24. září 2019, zpracovaného [REDAKCE]
  - b) dle závazného stanoviska orgánu památkové péče Městského úřadu Boskovice, č. j. SMBO 19669/2019 STAV DMBO 21663/2019 STAV ze dne 4. 12. 2019.
7. Zhotovitel se zavazuje, že dílo bude provedeno držitelem platného povolení k restaurování se specializací na restaurování papíru dle § 14a zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, kterým je Jarmila Franková (dále jen „restaurátor“). Zhotovitel nesmí bez předchozího písemného souhlasu objednatele restaurátora změnit. Objednatel nesmí tento souhlas bez závažného důvodu odepřít za předpokladu, že nově určený restaurátor splňuje příslušnou kvalifikaci. V případě porušení této povinnosti zhotovitelem je objednatel oprávněn požadovat zaplacení smluvní pokuty ve výši 50.000,- Kč, a to i opakovaně, nebo od této smlouvy odstoupit.
8. Součástí díla je vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy v souladu s Metodickým listem Národního památkového ústavu č. 4/2006 ze dne 4. 9. 2006, se kterým je zhotovitel seznámen, což potvrzuje svým podpisem této smlouvy. Závěrečnou restaurátorskou zprávu zhotovitel předá objednateli při zpětném předání předmětu restaurování v listinné podobě ve třech vyhotoveních a v elektronické podobě na email [REDAKCE]
9. Je-li dílo či jeho část autorským dílem ve smyslu autorského zákona, poskytuje zhotovitel objednateli výhradní licenci, ke všem způsobům užití v neomezeném rozsahu, bez místního a časového omezení, s právem objednatele poskytnout tyto práva získaná touto smlouvou třetím osobám, a to i opakovaně, a s právem zhotovitele s užitím autorského díla pro svou profesionální potřebu. Objednatel i zhotovitel prohlašují, že odměna za licenci je již obsažena v ceně díla. Objednatel není povinen licenci využít. Objednatel je oprávněn upravit či měnit dílo nebo jeho část takovým způsobem, který nesníží jeho hodnotu. V případě zhotovení části autorského díla třetí osobou je zhotovitel povinen zajistit pro objednatele licenci ke všem autorským dílům takto vzniklým, a to ve stejném rozsahu, v jakém zhotovitel poskytuje objednateli licenci dle smlouvy.

## II. Cena díla, způsob platby

1. Smluvní strany se dohodly, že cena za provedení díla uvedeného v čl. I. této smlouvy činí celkem bez DPH **91.000,- Kč, slovy: devadesát jedna tisíc korun českých bez DPH.** Zhotovitel je plátcem DPH.
2. Strany se dohodly, že cena za provedení díla s DPH 21 % dle této Smlouvy činí celkem **110.110,- Kč, slovy: sto deset tisíc sto deset korun českých.**  
Cenová nabídka zhotovitele ze dne 10. 3. 2024 tvoří přílohu č. 1 této smlouvy.
3. Cena uvedená v odst. 1 tohoto článku je pevná a nepřekročitelná a zahrnuje veškeré činnosti a náklady zhotovitele na zhotovení díla dle této smlouvy, tedy vlastní dílo, fotodokumentaci, náklady spojené s dopravou a další náklady, vztahující se k předmětu této smlouvy.
4. Objednatel je povinen zaplatit zhotoviteli cenu sjednanou v této smlouvě za řádně a včas provedené dílo bez vad a nedodělků. Objednatel neposkytuje žádné zálohy.
5. Zhotovitel je oprávněn fakturovat cenu za provedení díla daňovým dokladem – fakturou, po řádném předání díla bez vad a nedodělků ve smyslu čl. III. této smlouvy.
6. Lhůta splatnosti daňového dokladu – faktury, je 21 dní ode dne jejího doručení objednateli.
7. Daňový doklad musí obsahovat všechny náležitosti řádného účetního a daňového dokladu dle příslušných právních předpisů, zejména zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, dále musí splňovat smlouvou stanovené náležitosti, jinak je objednatel oprávněn jej do data splatnosti vrátit a zhotovitel je poté povinen vystavit nový doklad s novým termínem splatnosti. V takovém případě není objednatel v prodlení s úhradou.
8. **Fakturační adresa objednatele:**  
Národní památkový ústav Praha 1 - Malá Strana, Valdštejnské nám. 3, PSČ 118 01  
**Konečný příjemce**  
Národní památkový ústav, územní památková správa v Kroměříži, Sněmovní náměstí 1, 767 01 Kroměříž.

### **III. Způsob předání, převzetí díla a doba provádění díla**

1. Objednatel je povinen zajistit na vlastní náklady převoz předmětu restaurování na místo provádění díla a po řádném provedení díla zajistit zpětný převoz předmětu restaurování na SH Veveří. Zhotovitel bude provádět dílo v místě svého podnikání, dle dohody s objednatelem, a není oprávněn předmět restaurování bez předchozího písemného souhlasu objednatele přemístit, či s ním nakládat jinak, než je účelem této smlouvy.
2. Zhotovitel je povinen zahájit restaurátorské práce za podmínek stanovených v této smlouvě do 15 dnů od podpisu této smlouvy.
3. Zhotovitel je povinen dílo dokončit a předat bez vad a nedodělků za podmínek stanovených touto smlouvou nejdéle do 12. 12. 2024.
4. O způsobu balení a přepravy předmětu restaurování při převzetí a zpětném předání vždy rozhoduje objednatel. Zhotovitel je povinen připravit si dostatečné množství obalového materiálu k zajištění bezpečného převozu předmětu restaurování.
5. Zhotovitel je povinen oznámit objednateli ukončení prací a vyzvat ho k jejich fyzickému převzetí v dostatečném předstihu. Řádné provedení díla bude písemně potvrzeno smluvními stranami na posledním kontrolním dni, který bude svolán emailem po ukončení restaurátorských prací na výzvu zhotovitele.
6. O fyzickém předání předmětu díla zhotoviteli, jakož i o vrácení předmětu restaurování zpět na objekt bude vyhotoven a oboustranně podepsán písemný protokol – převozový reverz.

### **IV. Povinnosti zhotovitele**

1. Zhotovitel je povinen postupovat při realizaci díla s odbornou péčí. Zhotovitel je povinen při provádění díla postupovat dle pokynů objednatele s tím, že na případné nevhodné pokyny objednatele je zhotovitel povinen objednatele bez zbytečného odkladu upozornit.
2. Zhotovitel se zavazuje, že na předmětu restaurování ponechá jeho inventární číslo.
3. Zhotovitel je povinen při provádění díla průběžně pořizovat fotodokumentaci předmětu restaurování a tuto fotodokumentaci následně předat objednateli spolu se závěrečnou restaurátorskou zprávou.
4. Zjistí-li zhotovitel při provádění díla skryté překážky, týkající se předmětu restaurování, a tyto překážky znemožňují provedení díla dohodnutým způsobem, je zhotovitel povinen to oznámit bez zbytečného odkladu objednateli a navrhnout mu změnu této smlouvy. Vždy však je třeba postupovat v souladu se zákonem o zadávání veřejných zakázek.
5. Zhotovitel odpovídá za předmět restaurování ode dne jeho převzetí do dne jeho vrácení, tedy za jakékoliv poškození, znehodnocení, zkázu nebo ztrátu předmětu restaurování, ať už vzniklo jakýmkoliv způsobem.
6. Smluvní strany se dohodly, že v případě poškození nebo znehodnocení či ztráty předmětu restaurování, které nebude možno nahradit uvedením do původního stavu na náklady zhotovitele, stanoví výši škody objednatel, případně znalecký posudek, jehož vypracování půjde k tíži zhotovitele.
7. Předmět restaurování smí být fotografován, filmován nebo jinak reprodukován pouze za účelem získání podrobné dokumentace původního stavu a aktuálního stavu během provádění díla.
8. Zhotovitel je povinen zajistit po celou dobu, kdy bude předmět restaurování v jeho dispozici, jeho bezpečné uložení a dodržení klimatických podmínek vhodných pro jeho skladování.
9. Objednatel kontroluje postup, způsob a kvalitu provádění prací při pravidelně konaném, společném jednání pověřených zástupců zhotovitele a objednatele (dále jen „kontrolní den“). Účelem kontrolního dne je zejména posoudit plnění závazků zhotovitele z věcného a časového hlediska. Termín konání kontrolního dne určuje objednatel po projednání se zhotovitelem. Kontrolní dny se budou konat dle potřeby. Místem konání kontrolních dnů je zpravidla místo provádění díla.
10. Z jednání kontrolního dne se pořizuje zápis, v němž jsou zaznamenány všechny skutečnosti, o jejichž zaznamenání alespoň jedna ze smluvních stran požádá. Čistopis zápisu z kontrolního dne všechny zúčastněné strany stvrdí svým podpisem. Zápis z kontrolního dne stvrzuje svým podpisem odpovědný zástupce objednatele i zhotovitele. Zápis z posledního kontrolního dne obsahuje potvrzení o dokončení díla a možnosti jeho převozu zpět na SH Veveří.
11. Zhotovitel se zavazuje vyhovět žádosti objednatele a kdykoliv předmět restaurování zpřístupnit ke kontrole jeho stavu a postupu prací prováděných dle této smlouvy či k provedení inventarizace.
12. Zhotovitel se zavazuje během plnění smlouvy i po ukončení smlouvy, zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o kterých se dozví od objednatele v souvislosti s plněním předmětu smlouvy.



#### **V. Záruka za jakost a záruční podmínky**

1. Zhotovitel odpovídá za to, že práce dle této smlouvy budou provedeny podle podmínek této smlouvy a v souladu s účelem této smlouvy a že dílo bude předáno bez vad a nedodělků.
2. Zhotovitel se dostatečně seznámil s prostředím, do kterého bude předmět restaurování po dokončení restaurování umístěn a při doporučení ohledně péče zohlední skutečný stav zdejších klimatických podmínek.
3. Zhotovitel odpovídá za vady, jež má dílo v době odevzdání objednateli. Zhotovitel neodpovídá za vady díla, které vzniknou použitím nepravdivých nebo zkreslených informací a dalších vadných podkladů poskytnutých objednatelem a zhotovitel nemohl ani při vynaložení veškeré péče zjistit jejich nevhodnost, nebo na ně upozornil objednatele, ale ten na jejich použití trval.
4. Zhotovitel poskytuje objednateli záruku za jakost díla v délce 60 měsíců ode dne předání díla (tj. od data podpisu protokolu - převozového reverzu o vrácení předmětu restaurování z restaurování). Záruční doba na reklamovanou část díla neběží po dobu počínající dnem uplatnění reklamace a končící dnem odstranění vady.
5. Zhotovitel se zavazuje reklamované vady na svůj náklad bezodkladně odstranit, nejpozději však do 30 kalendářních dnů ode dne oznámení vad objednatelem, nedohodnou-li se strany vzhledem k charakteru vad na lhůtě delší.

#### **VI. Ukončení smlouvy**

1. Jiným způsobem než splněním lze tuto smlouvu ukončit:
  - a. písemnou dohodou smluvních stran,
  - b. písemnou výpovědí,
  - c. odstoupením od smlouvy.
2. Objednatel je oprávněn smlouvu písemně kdykoliv vypovědět i bez udání důvodu, a to písemnou výpovědí doručenou druhé smluvní straně. Výpovědní doba činí vždy jeden měsíc a počíná běžet prvního dne kalendářního měsíce následujícího po kalendářním měsíci, v němž byla výpověď druhé smluvní straně doručena. V takovém případě má zhotovitel nárok na zaplacení prokazatelně vynaložených nákladů.
3. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit dle Občanského zákoníku a dále zejména z následujících důvodů:
  - a. zhotovitel bude v prodlení s prováděním nebo dokončením díla podle této smlouvy po dobu delší než 30 kalendářních dnů a k nápravě nedojde ani v přiměřené dodatečné lhůtě uvedené v písemné výzvě objednatele k nápravě,
  - b. zhotovitel bude provádět dílo v rozporu s touto smlouvou a nezjedná nápravu, ačkoliv byl zhotovitel na toto své chování nebo porušování povinností objednatelem písemně upozorněn a vyzván ke zjednání nápravy, ve lhůtě v písemném upozornění uvedené,
  - c. zhotovitel bude v prodlení s odstraněním jakékoliv vady nebo nedodělku díla podle této smlouvy po dobu delší než 30 kalendářních dnů,
  - d. nedodržování technologických postupů zhotovitelem, které vyplývají z všeobecně závazných norem nebo všeobecně závazných předpisů, nebo této smlouvy včetně jejich příloh či pokynů objednatele.
4. Odstoupení od smlouvy musí mít písemnou formu s tím, že je účinné dnem následujícím po dni doručení druhé smluvní straně.

#### **VII. Smluvní pokuty**

1. Pokud zhotovitel bude provádět dílo v rozporu s touto smlouvou a nezjedná nápravu, ačkoliv byl zhotovitel na toto své chování nebo porušování povinností objednatelem písemně upozorněn a vyzván ke zjednání nápravy, sjednává se smluvní pokuta ve výši 1.000 Kč za každé jednotlivé porušení povinnosti.
2. Smluvní pokuta pro případ prodlení s odstraněním vad dle této smlouvy se sjednává ve výši 1.000 Kč za každý den prodlení a každou vadu od porušení povinnosti.
3. V případě prodlení zhotovitele s řádným plněním díla, je tento povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,2 % z ceny díla bez DPH za každý den prodlení.
4. Zhotovitel se vzdává svého práva namítat nepřiměřenou výši smluvní pokuty u soudu ve smyslu § 2051 Občanského zákoníku. Smluvní pokuty dle této smlouvy jsou splatné do 21 dnů od písemného vyúčtování

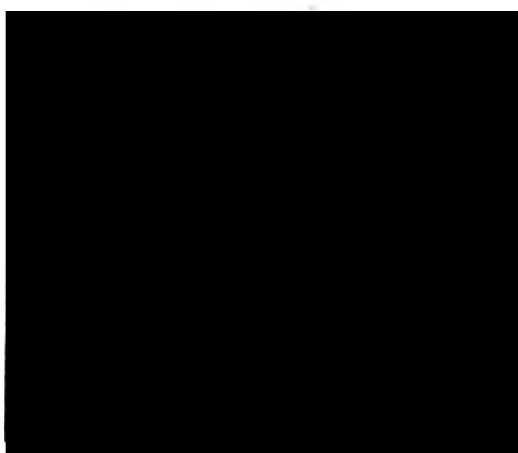
odeslaného druhé smluvní straně. Uhrazením smluvní pokuty není dotčen nárok na náhradu škody. Nárok na úhradu smluvní pokuty ani škody není nikterak dotčen odstoupením od smlouvy.

- Objednatel je oprávněn provést zápočet svého i nesplatného nároku na zaplacení smluvní pokuty proti nároku zhotovitele na zaplacení ceny díla nebo jeho části.
- V případě prodlení objednatele se zaplacením daňového dokladu - faktury je oprávněn zhotovitel požadovat úrok z prodlení v zákonné výši.

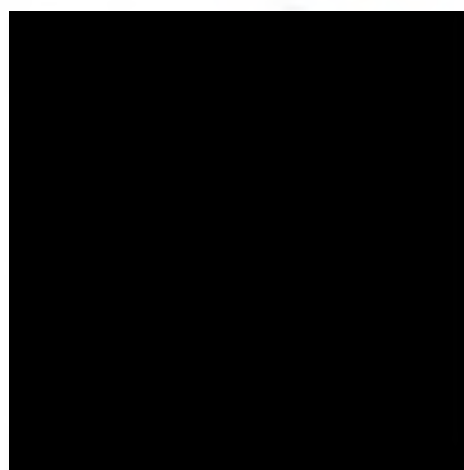
#### VIII. Závěrečná ustanovení

- Pokud při řešení předmětu dle smlouvy budou zásadně využity vynálezy, zlepšovací návrhy, případně užité vzory, zůstávají práva a nároky jejich autorů na odměnu zachována.
- Tato smlouva byla sepsána ve třech vyhotoveních. Objednatel obdržel po dvou a zhotovitel po jednom vyhotovení.
- Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami. Pokud tato smlouva podléhá povinnosti uveřejnění dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), nabude účinnosti dnem uveřejnění a její uveřejnění zajistí objednatel. Smluvní strany berou na vědomí, že tato smlouva může být předmětem zveřejnění i dle jiných právních předpisů.
- Smluvní strany se zavazují spolupůsobit jako osoba povinná v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
- Smlouvu je možno měnit či doplňovat výhradně písemnými číslovanými dodatky.
- Smluvní strany prohlašují, že tuto smlouvu uzavřely podle své pravé a svobodné vůle prosté omylů, nikoliv v tísní a že vzájemné plnění dle této smlouvy.
- Informace k ochraně osobních údajů jsou ze strany objednatele uveřejněny na webových stránkách [www.npu.cz](http://www.npu.cz) v sekci „Ochrana osobních údajů“.
- Nedílnou součástí této smlouvy tvoří přílohy: 1) Cenová nabídka zhotovitele

V Kroměříži, dne 11. 3. 2024



V Praze, dne 3. 4. 2024



## FINANČNÍ ROZPOČET

na restaurování kresby na papíře

*Nejsvětější Trojice*

**Inv.č.:** LS 94 a  
**Datace:** 2. polovina 19. století  
**Rozměry:** 200 x 163 cm  
**Technika:** kresba na papíře v ozdobném rámu  
**Umístění:** Státní hrad – Veveří

Jedná se o nové ocenění restaurátorských prací dle postupu navrženého v restaurátorském záměru ze dne 24. září 2019, který byl vypracován pro NPÚ.

Restaurátorské práce.....82.000 Kč

Náklady na materiál + fotodokumentace.....9.000 Kč

**Cena celkem .....91.000 Kč**

**Sazba DPH 21 % .....19.110 Kč**

**Cena celkem včetně DPH .....110.110 Kč**

Cena je platná pro rok 2024 a nezahrnuje náklady na transport kresby a opravu ozdobného rámu.

V Praze dne 10. března 2024