

KONKURZ

TECHNICKÉ POŽADAVKY PRO PŘEDSTAVENÍ

1/ JEVIŠTĚ

Čistý prostor o rozměru 8x10 m. Výška stropu min. 6 m. Bílý baletizol si přivezeme vlastní (pokud divadlo nemá). Pod baletizol si sami dáme vrstvu tenkého pěnového materiálu (tloušťka 1 cm). Stage pro muzikanta o rozměru 2x2 m, výška 60 cm, černý výkryt stolu.

2/ HLEDIŠTĚ

V hledišti prosíme zarezervovat místa pro akrobaty v prvních třech řadách:

3x místo vedle sebe

2x místo vedle sebe

1x místo

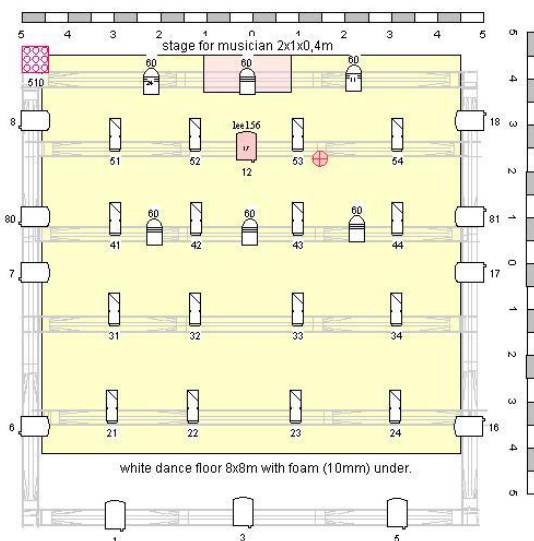
1x místo

1x místo

3/ SVĚTLA

Kontakt: Michael Bláha

michael@unitedarts.cz, tel.: + 420 734 316 357



Key	
	PC 1kw + BARND001 rigging point
	ETC S4 36*
	HAZER
	LED rgbw

light console : GMA3 faderwing on PC - provided by Losers Cirque

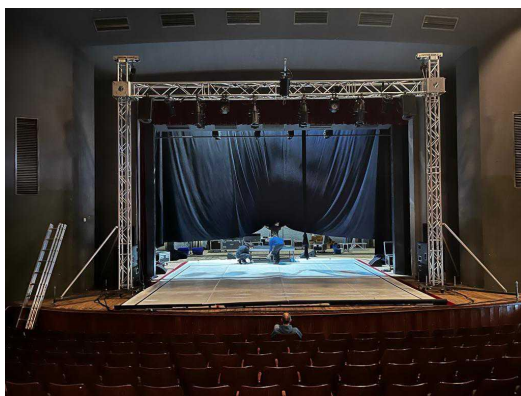
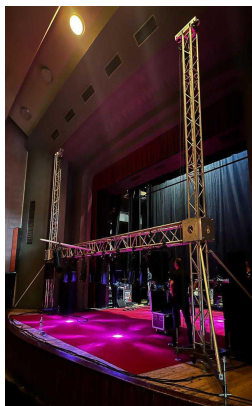
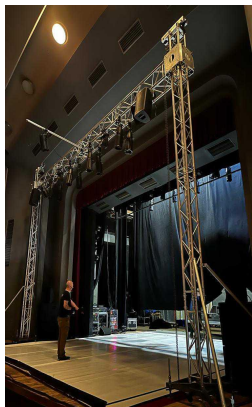
KONKURZ TECHNICKÉ POŽADAVKY PRO PŘEDSTAVENÍ

Řešení pevného bodu a světel.



KONKURZ TECHNICKÉ POŽADAVKY PRO PŘEDSTAVENÍ

Řešení pevného bodu a světel pro kukátková divadla.



KONKURZ

TECHNICKÉ POŽADAVKY PRO PŘEDSTAVENÍ

4/ ZVUK

Kontakt: Karel Mařík
kajmarik@gmail.com, + 420 732 505 734,

MIKROFONY, DI BOXY, STATIV, XLR, JAC/JACK,
PŘIBLIŽOVÁKY, KABELY 230V, A ZAJISTÍ
POŘADATEL **FOH Tech Spec**

PA System: Systém ozvučení hrající v celém pásmu, dostatečně výkonný k pokrytí daného prostoru, vše ve správné fázi a plně funkční. (ideálně D&B, L-Acoustics apod.).

FOH mixpult: Ideálně Digico SD11, Midas PRO 1, YAMAHA CL1 apod.

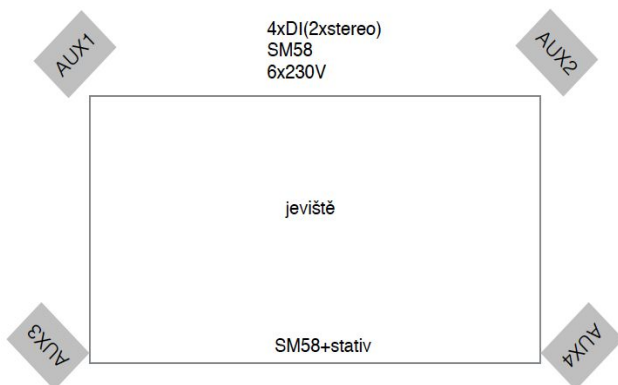
Monitory Tech Spec

4x D&B, L-Acoustics apod.

4x samostatný AUX

CH	IN	NAME
1	DI L	GIUIT L
2	DI R	GIUIT R
3	DI L	PC stage L
4	DI R	PC stage R
5	DI L	PC L zvukař
6	DI R	PC R zvukař
7	XLR	SM58
8	XLR	SM58
	Send FX 1	HALL

1x vysoký stativ (ideálně K&M 210/9 Black)



KONKURZ

TECHNICKÉ POŽADAVKY PRO PŘEDSTAVENÍ

5/ ZÁZEMÍ

Uzamykatelná šatna se 2 stoly, 5 židlemi, světlem a zrcadlem a 1 štendr na oblečení. Dále pak 12 x neperlivou vodu a drobné občerstvení. Možnost účinkujících využít sprchy.

V případě vícedenního hraní možnost praní kostýmů.

6/ PODPIS

vdne

.....