

SMLOUVA O DÍLO

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku na základě ustanovení § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, mezi těmito smluvními stranami:

Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích, příspěvková organizace

se sídlem: Michalská 29/7, 412 01 Litoměřice

zastoupená: PhDr. Danou Veselskou, Ph.D., ředitelkou

IČ: 00083259, není plátcem DPH

bankovní spojení: č. ú 1003128389/0800, Česká spořitelna a. s.

(dále jen „objednatel“)

a

MgA. Tomáš Otoupal

restaurátor, držitel oprávnění MK ČR čj. MK/2/2019 OPP

se sídlem: Šebkovice 197, 675 45 Šebkovice

IČ: 07259727

DIČ: CZ9211054347, je plátce DPH

bankovní spojení: č. ú.: xxxxxxxxxxxx.

(dále jen „přejímající“)

(objednatel a přejímající dále společně také jako „strany“).

Preambule:

Strany:

- a) prohlašují, že jsou dle příslušných právních předpisů oprávněnými subjekty provozovat činnosti, jež jsou předmětem této smlouvy, a prohlašují dále, že jsou plně způsobilé a oprávněné tuto smlouvu uzavřít a že jim není známa žádná překážka bránící v jejím podepsání.
- b) uzavírají tuto smlouvu o dílo, kterou se přejímající zavazuje k řádnému a včasnému plnění v rozsahu vymezeném předmětem smlouvy a objednatel se zavazuje k zaplacení sjednané ceny za jeho řádné a včasné provedení podle podmínek obsažených v následujících ustanoveních této smlouvy.

I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je závazek přejímajícího provést pro objednatele na jeho náklad a nebezpečí za podmínek níže uvedených dílo spočívající v realizaci první etapy restaurování plastiky Jana Kutálka: **Strom šťastného mládí**, 1977, keramika, v. 340 cm, inv. č. SGVU P-522, zapsaného v Centrální evidenci sbírek při Ministerstvu kultury ČR, sbírka Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích (dále jen „dílo“). Pojistná cena díla pro účely této smlouvy je stanovena na: xxxxxxxxxxxx, -- Kč.
2. Objednatel zároveň svěřuje touto smlouvou přejímajícímu výše uvedený sbírkový předmět za účelem realizace díla, které bude prováděno na adrese přejímajícího.
3. Přejímající není oprávněn bez písemného souhlasu objednatele se svěřeným předmětem jakýmkoliv způsobem disponovat mimo účel stanovený dále v článku II. této smlouvy,

zejména jej nesmí přemísťovat, přenechat k užívání třetí osobě, pořizovat jeho fotografické a digitální záznamy pro jiné účely než je uvedeno v článku II. této smlouvy, nebo umožnit fotografování či filmování svěřeného předmětu jinému.

4. Svěření se sjednává na dobu určitou od převzetí díla do **15. 9. 2024**. Dobu svěření lze prodloužit písemným dodatkem k této smlouvě na základě dohody obou stran.
5. Doba svěření uvedená v článku I. odst. 4 této smlouvy je zároveň závazným termínem pro zhotovení díla. Přejímající bere na vědomí, že v případě předem nesjednaného opoždění při vrácení předmětů bude povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,01 % z pojistné ceny převzatého sbírkového předmětu za každý započatý den prodlení.
6. Objednatel má právo odstoupením jednostranně ukončit smluvní vztah vyplývající z této smlouvy. Přejímající je v takovém případě povinný svěřený předmět vrátit objednateli bezodkladně nebo nejpozději do data, které strana první písemně druhé sdělí.
7. Manipulaci s předmětem, jeho balení a přepravu z místa uložení u objednatele na místo uložení u přejímajícího zajišťuje objednatel na své náklady a odpovědnost.
8. Odpovědnost za ochranu, bezpečnost a stav svěřeného předmětu nese přejímající po celou dobu svěření, a to až do výše jeho pojistné ceny a případnou škodu je povinný objednateli uhradit v plné výši.

II. Rozsah díla

1. Restaurování sbírkového předmětu při maximálním zachování jejich autentické materiálové a funkční podstaty podle schváleného restaurátorského záměru ze dne 29. 10. 2023, který je jako **Příloha č. 1** nedílnou součástí této smlouvy.
2. Dokumentace průběhu restaurátorských prací v písemné a obrazové digitální formě a zpracování závěrečné restaurátorské zprávy.
3. Přejímající předá objednateli jedno tištěné vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy a dvě vyhotovení v elektronické podobě na CD současně s předáním dokončeného díla.

III. Cena díla

1. Smluvní strany si sjednávají cenu díla ve výši **55.900, -- Kč bez DPH**. Přejímající je plátcem DPH, DPH je od 1. 1. 2024 stanovena ve výši 21 %. Cena díla bude zaplácena na účet přejímajícího do 21 dnů ode dne doručení daňového dokladu objednateli. Závazek objednatele zaplatit částku uvedenou na faktuře je splněn dnem odepsání příslušné částky z účtu objednatele. Každá faktura (daňový doklad) musí obsahovat náležitosti v souladu s platnou právní úpravou (zejm. ust. § 28 zákona č. 235/2004 Sb. v platném znění).
2. V případě, že vystavená faktura nebude obsahovat výše uvedené náležitosti, je objednatel oprávněn tuto vrátit přejímajícímu k doplnění. Přejímající je povinen podle povahy nesprávnosti fakturu opravit nebo nově vyhotovit. Oprávněným vrácením faktury přestává běžet původní lhůta splatnosti. Lhůta splatnosti faktury běží znovu

ode dne prokazatelného doručení opravené nebo nově vyhotovené faktury na doručovací adresu objednatele.

IV. Předání a převzetí díla

- 1. O předání předmětu přejímajícímu i o převzetí předmětu zpět objednatelem budou sepsány předávací protokoly, které podepíší zástupci obou smluvních stran.*

V. Záruční doba

- 1. Přejímající poskytuje objednateli záruku za vady, které vzniknou v záruční době, která činí na zhotovené dílo 24 měsíců, která začne běžet dnem následujícím po dni předání díla objednateli.*

VI. Závěrečná ustanovení

- 1. Pokud v této smlouvě není výslovně ujednáno jinak, platí v ostatním ustanovení občanského zákoníku v platném znění.*
- 2. Veškeré změny této smlouvy vyžadují písemnou formu, opatřenou podpisy zástupců obou stran.*
- 3. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, z nichž po podpisu stranami náleží dva stejnopisy objednateli a jeden přejímajícímu.*
- 4. Obě strany stvrzují autenticitu této smlouvy svými podpisy. Zároveň prohlašují, že si tuto smlouvu řádně přečetly, že smlouva nebyla sjednána v tísni, ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.*

V Litoměřicích dne: 19. 6. 2024

V Litoměřicích dne:

*PhDr. Dana Veselská, Ph.D.
ředitelka
za objednatele*

*MgA. Tomáš Otoupal
přejímající*

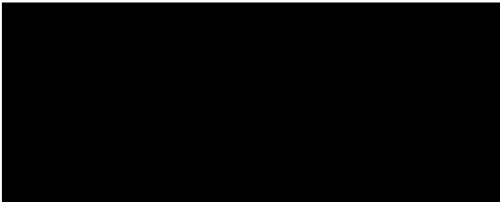
Příloha č. 1 ke smlouvě o dílo

Cenový odhad restaurátorského postupu:

První Etapa:

(dokumentace, transfer, uložení)

Socha od Jana Kutálka			
Procesní etapa	Metodika postupu	cena	
1	Průzkum stavu památky	Provedení detailního ohledání a zvolení správné metodiky	6 500,-
2	Výstavba lešení	Provedení výstavby lešení pro vyhotovení transferu	2 400,-
3	3D dokumentace	Provedení 3D skenu pro přesnou lokaci dílů a plastickou dokumentaci stavu pře restaurováním	7 900,-
4	Laboratorní průzkum	Odběr vzorku pro laboratorní průzkum a vyhodnocení laboratorního průzkumu	5 800,-
5	Etapa transferu	Deinstalace jednotlivých segmentů	8 300,-
		Demontáž tvarovek se spodní části	11 800,-
6	Etapa uložení jednotlivých segmentů	Uložení segmentů do utěsněných beden, zabalení do Tiveku a číselné označení s dokumentací	13 200,-
7	Cena celkem za 1. etapu Cena s DPH		55 900,- 64 285,-



V Praze dne 29.10.2023

MgA. Tomáš Otoupal