

Divadlo Bez zábradlí, s.r.o.

se sídlem: Jevany, Spojovací 293, PSČ: 281 66
zapsaná v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 49838
IČ: 25102699, DIČ: CZ25102699,
[redacted]

kontaktní adresa: Palác Adria, Jungmannova 36/31, Praha 1 (kancelář DBZ)
číslo účtu: 1261281001/2700 (účet vedený u společnosti UniCredit Bank Czech Republic, a.s.)
[redacted]
[redacted]

(dále jen „DBZ“)

na straně jedné

a

Východočeské muzeum v Pardubicích, příspěvková organizace
se sídlem: 53002 Pardubice I, Zámek 2

IČ: 14450542, DIČ: 14450542

jménem organizace jedná: Mgr. Tomáš Libánek, ředitel

bankovní spojení: Komerční banka, a.s.
[redacted]

zřizovatel: Pardubický kraj, Komenského nám. 125, 532 11 Pardubice, IČO 70892822,
zřizovací listina č.j. KrÚ 2910/2014/OKPP

(dále jen „pořadatel“)

na straně druhé

Smlouvu o uskutečnění divadelního představení

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Pořadatel prohlašuje, že je oprávněn tuto smlouvu uzavřít a řádně plnit závazky v ní obsažené.
2. Předmětem této smlouvy jsou právní vztahy smluvních stran, zejména závazek DBZ uskutečnit divadelní představení s názvem „**Láska z mládí**“ autora Ivan Calbérac, a to na adrese čp, Zámek 2, 530 02 Pardubice na **letní scéně areálu zámku Pardubice** (dále jen „divadelní představení“) a závazek pořadatele za toto divadelní představení DBZ zaplatit cenu, včetně ostatních nákladů, dohodnuté v této smlouvě.

Článek II.

Závazky smluvních stran

1. DBZ uskuteční divadelní představení dle odst. 2 článku I. dne **1.8.2024 od 21. hod.** V případě nemožnosti uskutečnění divadelního představení z důvodu zásahu vyšší moci či jiných provozních důvodů se smluvní strany dohodly, že DBZ uskuteční náhradní totožné divadelní představení v jiném než dohodnutém termínu nebo jiné dohodnuté představení z repertoáru DBZ v dohodnutém termínu.

2. DBZ se dále zavazuje zajistit pro realizaci divadelního představení osoby (výkonné umělce, technický personál) tak, aby se představení řádně uskutečnilo v souladu s touto smlouvou a pořadatel je povinen zajistit divadelní představení zejména v souladu s technickými požadavky DBZ, které tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Pořadatel je povinen zajistit na vlastní náklad:
 - a. prostory dle odst. 2. článku I. v bezvadném stavu tak, aby se v nich mohlo realizovat divadelní představení, zejména zajistit na vlastní náklad úklid prostor, elektrickou energii, teplo, vodu, zázemí pro výkonné umělce (volné šatny, WC);
 - b. občerstvení včetně nealkoholických nápojů pro výkonné umělce a technický personál po celou dobu konání divadelního představení;
 - c. přístupové komunikace, personál (uvaděčky, šatnářky), 2 parkovací místa pro nákladní vozidla;
 - d. prodej vstupenek, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví pořadatele;
 - e. prodej programů divadelního představení při každém jeho uskutečnění, přičemž tržby z jejich prodeje jsou ve vlastnictví DBZ.
4. Pořadatel odpovídá za bezpečnost diváků a za věci vnesené či odložené v případě, že je odkládání věcí s divadelním představením (v místě a čase) obvykle spojeno. Pořadatel dále odpovídá za veškeré movité věci ve vlastnictví DBZ, které budou používány při představení či v souvislosti s představením, jakož i za jakékoli věci členů souboru DBZ, tzn. zejména je povinen šatny, které budou DBZ k dispozici zabezpečit tak, aby nedošlo ke krádeži.
5. Pořadatel touto smlouvou nezískává oprávnění k jakémukoli pořízení zvukového, obrazového či zvukově obrazového záznamu divadelního představení ze strany pořadatele či třetí osoby, ani k jeho rozhlasovému či televiznímu vysílání.
6. V případě, že DBZ požádá pořadatele o volné vstupenky k danému představení, pořadatel se zavazuje DBZ tyto vstupenky poskytnout, a to v počtu maximálně dva kusy pro každého umělce účinkujícího v daném představení, a to za předpokladu, že představení není vyprodáno.

Článek III.

Finanční plnění

1. Za uskutečnění divadelního představení podle této smlouvy, jakož i za další plnění podle této smlouvy se pořadatel zavazuje zaplatit ve prospěch shora uvedeného účtu DBZ cenu ve výši **75 000,-Kč** (slovy sedmdesát pět tisíc korun českých) + DPH podle platných právních předpisů, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ se splatností 14 dnů zasláného na e-mailovou adresu pořadatele [REDACTED]. Za zdanitelné plnění se považuje den uskutečnění plnění dle této smlouvy, tj. den uskutečnění divadelního představení.
2. Cena za uskutečnění divadelního představení není odvislá od počtu prodaných vstupenek pořadatelem.
3. V případě nedodržení termínu splatnosti faktury uhradí pořadatel DBZ navíc dohodnutou smluvní pokutu ve výši 1 % z fakturované částky za každý den prodlení platby na základě písemné výzvy DBZ k jejímu zaplacení. Zaplacením smluvní pokuty nezaniká právo DBZ domáhat se náhrady vzniklé škody v plné výši.
4. Zruší-li pořadatel představení v průběhu 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání představení, uhradí pořadatel DBZ smluvní pokutu ve výši 100 % ceny dle odst. 1 tohoto článku, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ dle odst. 1 tohoto článku. Zruší-li pořadatel představení po podpisu této smlouvy v době delší než 15 pracovních dnů před plánovaným dnem konání představení, uhradí pořadatel DBZ smluvní pokutu ve výši 75 % z ceny dle odst. 9. této smlouvy, a to na základě řádného daňového dokladu (faktury), vystaveného DBZ dle odst. 1 tohoto článku.

5. Cena dle odst. 1 tohoto článku nezahrnuje náklady na dopravu osob/výkonných umělců a věci/rekvizit spojenou s divadelními představeními; cenu za dopravu osob hradí pořadatel přímo dopravci, [REDAKCE] a to dle dohody s dopravci v hotovosti v den uskutečnění divadelního představení nebo na základě řádného daňového dokladu (faktury) vystaveného dopravcem.
6. Cena dle odst. 1 tohoto článku nezahrnuje náklady na ubytování. Ubytování pro výkonné umělce/ technický personál/ řidiče v hotelu v minimálním standardu *** hradí a zajišťuje pořadatel v samostatných pokojích. Pokud není domluveno jinak, pořadatel zajistí členům souboru, technickému personálu, řidičům možnost ubytovat se v den konání divadelního představení nebo v den před konáním divadelního představení (zejména pro řidiče a technický personál) a setrvání v hotelových pokojích do doby odjezdu následujícího dne po uskutečnění divadelního představení. V případě odehrání dvou (a více) představení DBZ ve dnech po sobě následujících zajistí pořadatel členům souboru, technickému personálu, řidičům ubytování v těchto dnech v hotelových pokojích po celou dobu až do doby jejich definitivního odjezdu po uskutečnění posledním představení, nebo den následující po posledním představení.
7. Cena dle odst. 1 tohoto článku nezahrnuje autorské odměny, které se pořadatel zavazuje uhradit přímo kolektivnímu správci **Dilia ve výši 16 % z hrubých tržeb**.
8. Pořadatel se zavazuje spolupracovat s technickým personálem zajištěným ze strany DBZ při ozvučení, nasvícení a postavení divadelní scény, a umožní jim vykonávat jejich činnosti s dostatečným časovým předstihem před začátkem divadelního představení v souladu s Přílohou č. 1 této smlouvy nebo na základě vzájemné domluvy.
9. DBZ je oprávněno odstoupit od této smlouvy v případě, kdy ze strany pořadatele nebude umožněn řádný průběh představení v souladu s Technickými požadavky uvedenými v Příloze č. 1 této smlouvy. V takovém případě má DBZ nárok na zaplacení pokuty pořadatelem v plné výši ceny představení dle odstavce 1 článku III. této smlouvy. Pokud k odstoupení od smlouvy dojde z důvodu uvedeného v tomto bodě smlouvy po příjezdu dopravců na místo konání představení, je pořadatel povinen uhradit náklady spojené s dopravou podle odstavce 5 článku III. této smlouvy.

Článek IV.

Závěrečná ujednání

1. Obě smluvní strany jsou povinny zachovávat mlčenlivost o obsahu této smlouvy včetně informací, které každá ze smluvních stran získá v souvislosti s touto smlouvou, pokud nejsou tyto informace veřejně dostupné.
2. V případě, že pořadatel je povinnou osobou podle zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, v platném znění, zašle tuto smlouvu správci registru smluv k uveřejnění bez zbytečného odkladu, nejpozději do 30 dnů, po jejím uzavření. Smluvní strany berou na vědomí, že v takovém případě tato smlouva nabývá účinnosti nejdříve dnem jejího uveřejnění. Pořadatel se zavazuje ze zveřejnění vyloučit (znečitelnit) údaje o ceně a smluvních pokutách.
3. Obě smluvní strany jsou navzájem povinny se neprodleně informovat o všech okolnostech, které by mohly mít vliv na uskutečňování divadelního představení.
4. Tato smlouva může být doplňována, měněna a rušena pouze písemně.
5. Po přečtení této smlouvy strany potvrzují, že její obsah, prohlášení, práva a závazky v ní uvedené odpovídají jejich pravdivým, vážným a svobodným záměrům, a že tato smlouva byla uzavřena na základě vzájemné dohody, nikoli ve stavu nouze, ani za nápadně nevýhodných podmínek.
6. Smlouva je vyhotovena ve 2 vyhotoveních s platností originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.

ky

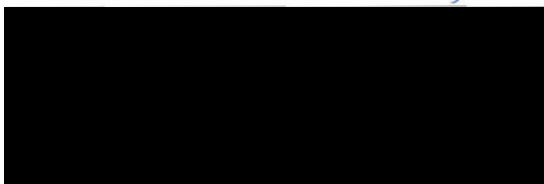
V Praze dne 23.3.2024



DBZ

Marcela Vejtasová, zmocněnec

V Pardubicích dne 11.6.2024



Východočeské muzeum v Pardubicích

Tomáš Libínek, ředitel

Příloha č.1

Technické požadavky na představení Lásky z mládí

Jeviště:

- šířka 8 m – od šály k šále a pak ještě 1 m na obou stranách, hloubka 6 m, výška 4 m
- možnost vrtat do podlahy (pokud nejdou tahy)
- rovná podlaha bez elevace

Vykrytí

Černý horizont (půlený)

Černé boční vykrytí

- nástupy z obou stran
- 2 rekvizitní stoly ze stran
- cigarety na jevišti
- 2 jevištní technici k dispozici 5 hod. Před představením a 1,5 h po něm na pomoc při vykládání a nakládání kulis



Světla:

- Místní osvětlovač k dispozici 3 hodiny před představením

Vybavení:

- 6x reflektor strop, nebo most jeviště (FHR 1kW apod.)
- 3x reflektor levý portál (FHR 1kW apod.)
- 3x reflektor pravý portál (FHR 1kW apod.)
- 12x reflektor z hlediště (FHR 1kW, 2kW apod.)
- Reflektory možno částečně nahradit inteligentními světly, jsou-li k dispozici a místní
- technik je umí programovat.
- Na jevišti 1x zásuvka 230V přímá a 1x zásuvka 230V regulovaná

Kabina osvětlovače:

- Kvalitní světelný mixážní pult, minimálně s 10 programovatelnými submastery, perfektní výhled na jeviště, odposlech, komunikace s jevištěm, možnost ovládání osvětlení hlediště.



Zvuk:

Potřebujeme od pořadatele zajistit 2x přehrávač MD (minidisk) nebo SD karet (pokud to nelze, tak si naše divadlo doveze vlastní, ale je třeba o tom včas naše divadlo informovat).

Zvukový mixážní pult s možností připojení dvou přehrávačů zvuku s možností volby zvuku z každého přehrávače do předních hlavních nebo do zadních reproduktorů.

Ozvučení prostoru pro diváky dostatečně výkonnými hlavními reproduktory pro pravou a levou stranu a dvěma reproduktory vzadu za jevištěm (horizonty nebo na stojkách) také pravá a levá strana. Přední reproduktory a zadní reproduktory musí být na mixážním pultu zvukově oddělitelné.

Umístění místa pro zvukaře buď v oddělené zvukové kabině (režii) s dostatečně kvalitním odposlechem nebo místo v hledišti divadla vzadu za diváky nebo vzadu po straně za diváky.

V Praze dne

13.5.2024




DBZ

Marcela Vejtasová, zmocněnec

V Pardubicích dne

11.6.2024



Východočeské muzeum v Pardubicích

Tomáš Libínek, ředitel

