



MKCRX00M98AP

Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 471/1 Praha 1 – Malá Strana

jako správní orgán příslušný podle § 14 odst. 4 zákona č. 218/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech
a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění
vydává toto

Rozhodnutí č. 44395/2024 OUKKO

o poskytnutí neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ČR na rok 2024

Příjemce dotace – účastník řízení podle §14i zákonu č. 218/2000 Sb.:	Západočeské divadlo v Chebu		
Forma právní subjektivity:	Příspěvková organizace		
IČ:	78042		
Ulice:	Divadelní náměstí 556/10		
Město:	Cheb	PSČ:	35002
Kraj:	Karlovarský	Kód kraje	041
Telefon/ fax:		E-mail:	
Statutární zástupce:	MUDr. Jan Svoboda, ředitel příspěvkové organizace		
Bankovní spojení:			
Dotace bude poskytnuta: transferem přes krajský úřad do rozpočtu příjemce			
Výše poskytnuté dotace v Kč	4 336 000,-		
Název programu, na který je účelová dotace určena: Program státní podpory profesionálních divadel a profesionálních symfonických orchestrů a pěveckých sborů			
Název projektu v rámci dotačního titulu: vlastní umělecká činnost v roce 2024			
Termín konání projektu: leden – prosinec 2024			
Účelové určení dotace: podpora nové tvorby, mladých umělců, programů pro děti a mládež, posílení prestiže české kultury v zahraničí, podpora rovného přístupu občanů ke kulturnímu bohatství.			
Cíl dotace: podpora subjektu poskytujícího veřejnou kulturní službu			
			Údaje v Kč
Plánovaný rozpočet		Rozpočet dotace	Platební kalendář
Neinvestiční nákl.	66 337 000	Materiálové náklady, energie - max. do výše 2 400 000,-	II. čtvrtletí 4 336 000
		Honoráře, autorské poplatky - max. do výše 1 600 000,-	
		Služby - max. do výše 1 300 000,-	
		Mzdové náklady - max. do výše 1 600 000,-	
Celkem náklady	66 337 000		Celkem 4 336 000

Podíl dotace ze SR na financování projektu (v % jako max. podíl): 70 % z celkových skutečných nákladů.

Nedílnou součástí výroku tohoto rozhodnutí jsou přiložené podmínky čerpání prostředků SR.

Podmínky přidělení dotace, povinnosti příjemce dotace a podmínky zúčtování dotace 2024

I. Příjemce dotace je povinen:

1. **použít dotaci jen na účel uvedený v tomto rozhodnutí;**
2. **dodržet výši a skladbu nákladů týkajících se poskytnuté dotace tak, jak jsou v tomto rozhodnutí uvedeny, a použít dotaci na úhradu nezbytných nákladů, které prokazatelně vznikly od 1. ledna do 31. prosince 2024, a na úhradu výdajů, které souvisejí s obdobím od 1. ledna do 31. prosince 2024; přitom je oprávněn hradit z dotace i ty náklady projektu, které vznikly a byly zaúčtovány v období, na které byla dotace poskytnuta, předtím, než obdržel rozhodnutí o poskytnutí dotace;**
3. je povinen **použít dotaci nejpozději do 31. 12. 2024**, přičemž použitím dotace se rozumí zaplacení plateb hrazených z dotace v hotovosti a poukázání plateb hrazených z dotace bezhotovostně. Platy, mzdy a odměny z dohod o provedení práce a z dohod o pracovní činnosti lze však hradit, v souladu se zákonem č. 262/2006 Sb., zákoník práce, v platném znění, nejpozději v lednu 2025;
4. písemně (lze také prostřednictvím datové schránky) oznámit Ministerstvu kultury změnu všech identifikačních údajů uvedených v žádosti o poskytnutí dotace v průběhu období, na které byla dotace poskytnuta, a to bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 14 dnů ode dne, kdy se o této změně dozvěděl;
5. pokud nebude dotovaná činnost realizována nebo bude realizována jen částečně, písemně (lze také prostřednictvím datové schránky) oznámit tuto skutečnost Ministerstvu kultury, **a to bez zbytečného odkladu poté, co tuto skutečnost zjistí.**
6. **je povinen** uvádět po obdržení tohoto rozhodnutí na materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací, že **se projekt uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury;**
7. postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona;
8. vést **transparentní, řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů** dotované činnosti v účetnictví **s jednoznačnou vazbou ke konkrétnímu rozhodnutí o poskytnutí dotace, umožnit kontrolu** vyúčtování dotací a sponzorských darů souvisejících s projektem i od jiných subjektů a čerpat dotaci na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
9. používat dotaci **hospodárně, účelně, efektivně a v souladu s právními předpisy;** dotovaná činnost nesmí být zisková; pokud bude realizací dotované činnosti dosaženo faktického zisku, bude tento zisk příjmem státního rozpočtu, a to až do výše poskytnuté dotace;
10. **vyhotovit písemnou zprávu o použití dotace a vyúčtování dotace** na příslušných formulářích a zaslat je Ministerstvu kultury v termínu do **15. 2. 2025** (rozhoduje časový údaj o odeslání datovou schránkou, datum podacího razítka pošty, při osobním doručení razítko podatelny Ministerstva kultury); přitom je příjemce povinen dodržet pokyny pro vyúčtování a použít příslušné formuláře zveřejněné na webových stránkách Ministerstva kultury: <http://www.mkcr.cz/> v rubrice Profesionální umění;
11. pokud vrací dotaci nebo její část během roku 2024, je povinen **do 15 dnů od oznámení podle bodu 5:**

- a) vrátit dotaci nebo její část na výdajový účet Ministerstva kultury č. [REDAKCE] ze kterého byla dotace uvolněna (obce, města a příspěvkové organizace zřízené obcí nebo krajem prostřednictvím krajského úřadu),
 - b) předložit Ministerstvu kultury kopii příkazu k úhradě prokazujícího vrácení dotace nebo její části a uvést na něm číslo rozhodnutí o poskytnutí dotace,
 - c) pokud vrací pouze část dotace, předložit Ministerstvu kultury finanční vypořádání dotace;
12. pokud vrací dotaci nebo její část až v období po 1. lednu 2025, je povinen vrátit ji nejpozději do 15. února 2025 na depozitní účet Ministerstva kultury [REDAKCE] (obce, města a příspěvkové organizace zřízené obcí nebo krajem prostřednictvím krajského úřadu) v souladu s vyhláškou č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy a Národním fondem (vyhláška o finančním vypořádání), v platném znění, a je povinen předložit Ministerstvu kultury kopii příkazu k úhradě prokazujícího vrácení dotace nebo její části a uvést na něm číslo rozhodnutí o poskytnutí dotace;
13. předložit, pokud jej k tomu Ministerstvo kultury vyzve, fotokopie účetních dokladů prokazujících použití dotace a účetních dokladů prokazujících použití finančních prostředků vynaložených na dotovanou činnost z jiných zdrojů;
14. předložit, pokud jej k tomu Ministerstvo kultury vyzve, roční zprávu o svých aktivitách v rozpočtovém období, v němž mu byla dotace poskytnuta; v roční zprávě musí být zejména uveden přehled všech akcí v daném kalendářním roce, přehled o jejich nákladech a výnosech, údaje o dotacích od orgánů státní správy a samosprávy, u občanských sdružení (spolků) počet členů;
15. před případným zánikem **přednostně vypořádat vztahy se státním rozpočtem;**
16. **umožnit Ministerstvu kultury provedení kontroly finančního hospodaření, věcného plnění projektu a dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím** a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
17. strpět, že Ministerstvo kultury ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem, pozastaví proplácení dotace;
18. dodržet strukturu rozpisu dotace a tato pravidla pro použití dotace:
- a) z dotace nelze hradit výdaje na pohoštění a občerstvení, dary, bankovní poplatky, pohonné hmoty, náklady na vyškolení personálu nebo zpracování projektu, investiční náklady, náklady na právní služby, náklady na změnu stavby a údržbu stavby, náklady na revizní a kontrolní činnosti podle předpisů o požární ochraně a náklady související s udílením věcných či finančních ocenění;
 - b) z dotace lze hradit náklady na mzdy, platy (pokud jsou stanoveny v rozpočtové tabulce rozhodnutí) a odměny z dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr (dohoda o provedení práce a dohoda o pracovní činnosti – OON), včetně povinných odvodů vyjma zálohových plateb, podle zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce, v platném znění; cestovní náhrady u dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr lze hradit jen tehdy, pokud to dohoda o provedení práce nebo dohoda o pracovní činnosti umožňuje;**
 - c) z dotace lze hradit náklady spojené se zahraničními cestami pouze v případě, že jsou zahraniční cesty součástí dotované činnosti a nezbytnou podmínkou pro její realizaci;
 - d) dotace nesmí být převáděna na jiné právnické či fyzické osoby; tento zákaz neplatí, pokud se jedná o přímou úhradu výdajů (např. nájemné prostor, tisk

propagačních materiálů, honoráře apod.) spojených s realizací dotované činnosti, přitom prvotní účetní doklady musí projít účetnictvím příjemce dotace;

- e) duplicitní úhrada stejného nákladu z různých zdrojů není dovolena;
- f) z dotace lze hradit nepřímé (režijní) náklady (např. energie, nájem kancelářských prostor, telefony, poštovné, poplatky za internet).

II. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek, jakož i neodvedení nevyčerpaných prostředků do státního rozpočtu v souladu s vyhláškou č. 367/2015 Sb., o zásadách a lhůtách finančního vypořádání vztahů se státním rozpočtem, státními finančními aktivy a Národním fondem (vyhláška o finančním vypořádání), v platném znění, je porušením rozpočtové kázně, za které může podle § 44a zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále. Za méně závažné porušení povinností příjemce dotace, za které se uloží odvod ve výši 5 % celkové částky dotace, se ve smyslu § 14 odst. 5 zákona č. 218/2000 Sb. považuje:

1. porušení povinnosti příjemce uvádět na materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací, že se akce uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury (část I bod 6),
2. nedodržení lhůt pro zaslání písemné zprávy o použití dotace a vyúčtování dotace (část I **bod 10**),
3. nedodržení lhůt pro oznámení změn identifikačních údajů příjemce (část I bod 4),
4. nedodržení struktury rozpisu dotace.

Odůvodnění:

Dotace je poskytnuta na základě žádosti řádně podané v rámci výzvy vyhlášené Ministerstvem kultury, realizované na základě usnesení vlády č. 902 ze dne 10. září 2003 o Programu státní podpory profesionálních divadel a profesionálních symfonických orchestrů a pěveckých sborů a s odkazem na usnesení vlády č. 591 ze dne 1. června 2020 o Zásadách vlády pro poskytování dotací ze státního rozpočtu České republiky nestátním neziskovým organizacím ústředními orgány státní správy.

O výsledcích výběrového dotačního řízení a o poskytnutí dotace rozhodl ministr kultury dne 26. 4. 2024 (spisem MK-S 6761/2024 OUKKO). V rámci projektu budou poskytovány veřejné kulturní služby ve smyslu § 2 zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, v platném znění. Umělecká činnost příjemce tak přispěje k naplnění práva na přístup ke kulturnímu bohatství, jak jej zavádí ústavní pořádek České republiky, konkrétně čl. 34 odst. 2 Listiny základních práv a svobod. (Toto ustanovení navazuje na různé právní dokumenty sjednané na mezinárodní úrovni a pro Českou republiku závazné – tu lze zmínit například Mezinárodní pakt o hospodářských, sociálních a kulturních právech a jeho čl. 15, nebo Úmluvu o ochraně a podpoře rozmanitosti kulturních projevů a její čl. 7.) K naplnění účelu zmíněných právních norem umělecká činnost příjemce přispívá, a proto Ministerstvo kultury rozhodlo o poskytnutí dotace ze státního rozpočtu na jeho realizaci.

Ministerstvo kultury podotýká, že dotace může být (avšak nemusí) posouzena jako veřejná podpora ve smyslu čl. 107 a násl. Smlouvy o fungování Evropské unie. V této souvislosti Ministerstvo kultury odkazuje na nařízení Evropské komise č. 651/2014, které nabylo účinnosti 1. 7. 2014. Toto nařízení prohlásilo určité kategorie podpory za slučitelné se společným trhem Evropské unie. Dotaci lze podřadit pod čl. 53 uvedeného nařízení Evropské komise: jde o podporu kultury a zachování kulturního dědictví.

Ministerstvo kultury pro úplnost dodává, že je oprávněno zahájit řízení o odnětí dotace, pokud po vydání tohoto rozhodnutí nastanou skutečnosti uvedené v § 15 odst. 1 zákona č. 218/2000 Sb. (například dojde k vázání prostředků státního rozpočtu nebo Ministerstvo kultury zjistí, že údaje, na jejichž základě byla dotace poskytnuta, byly neúplné nebo nepravdivé).

Konečně Ministerstvo kultury upozorňuje, že pokud příjemce vyúčtuje dotaci nesprávně, neúplně nebo opožděně, pokud neprovede s Ministerstvem kultury její finanční vypořádání nebo pokud nevrátí do státního rozpočtu dotaci nebo její část, kterou nepoužil nebo kterou použil v rozporu s tímto rozhodnutím, čímž je míněno i porušení podmínek stanovených ve výroku tohoto rozhodnutí, bude vyzván k nápravě, k čemuž mu bude stanovena přiměřená lhůta.

Pokud příjemce neprovede nápravu ve stanovené lhůtě, nebo nebude-li náprava možná (například pokud příjemce zaslal vyúčtování dotace opožděně), bude příjemce vyzván k vrácení dotace nebo její části a bude mu k tomu stanovena lhůta.

Pokud příjemce ve stanovené lhůtě dotaci nebo její část nevrátí do státního rozpočtu, bude věc předána místně příslušnému územnímu finančnímu orgánu k dořešení dle §44a zákona č. 218/2000 Sb. To platí i v případech, kdy příjemce byl vyzván k nápravě, ale své pochybení nenapravit ve stanovené lhůtě. Ministerstvo kultury jakožto poskytovatel dotací ze státního rozpočtu bude na příjemce, resp. žadatele podle předchozího odstavce z hlediska následujícího roku hledět v dotační oblasti, v níž byla dotace poskytnuta, jako na neoprávněného žadatele ve smyslu § 14j odst. 1 a odst. 4 písm. b) zákona č. 218/2000 Sb., pokud tak bude stanoveno ve výzvě k podání žádosti o poskytnutí dotace; takovému příjemci, resp. žadateli, nebude poskytnuta dotace v oblasti, v níž mu byla poskytnuta v roce 2023.

V souladu s § 14f odst. 7 zákona č. 218/2000 Sb. bude Ministerstvo kultury vždy informovat příslušný finanční úřad o vydání výzvy k provedení opatření k nápravě a o vydání výzvy k vrácení dotace, jakož i o tom, jak příjemce na výzvu reagoval.

Za písemné právní jednání, například oznámení, se považuje i právní jednání učiněné prostřednictvím datové schránky.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí není podle § 14q odst. 2 zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, přípustný řádný opravný prostředek. Toto rozhodnutí nabývá právní moci dnem jeho doručení příjemci.

Rozhodnutí vydává:

Ministerstvo kultury, odbor umění, knihoven a kreativních odvětví, dne 20. 5. 2024

Mgr. Zuzana Zahradníčková, DiS.

ředitelka odboru

Podepsáno elektronicky



Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 1
118 11 Praha 1

telefon: 257 085 111
fax: 224 318 155
e-mail: epodatelna@mkcr.cz

Vážený pan
MUDr. Jan Svoboda
ředitel
Západočeské divadlo v Chebu
Divadelní náměstí 556/10
350 02 Cheb

Váš dopis značka

Naše značka
MK-S 8343/2024 OUKKO

Vyřizuje / linka
Najman/214

V Praze dne
20. 5. 2024

Vážený pane řediteli,

v příloze Vám zasílám **rozhodnutí o poskytnutí dotace z Programu státní podpory profesionálních divadel, symfonických orchestrů a pěveckých sborů na rok 2024**. Rozpis dotace na jednotlivé typy nákladů vychází z rozdělení pro rok 2023 s ohledem na nižší rozpočet Programu. Prostor pro úpravy je do konce roku 2024. **Převzetí rozhodnutí a správnost údajů potvrďte na připojené návratce, kterou obratem zašlete zpět**. Dotace Ministerstva kultury Vám bude následně zaslána dle rozpisu platebního kalendáře, uvedeného v rozhodnutí.

Návratku prosím (kvůli evidenci) zašlete na adresu odboru, nikoli na jméno referenta.

S pozdravem

Mgr. Zuzana Zahradníčková, DiS.
ředitelka odboru umění, knihoven a KO

Za správnost: Mgr. Jiří Najman

✂

N á v r a t k a

Potvrzuji převzetí rozhodnutí č. 44395/2024 OUKKO o poskytnutí neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ČR na rok 2024. Současně potvrzuji správnost údajů uvedených v rozhodnutí.

Příjemce dotace (název organizace): Západočeské divadlo v Chebu

28.5.2024

datum


jméno, razítko, podpis

